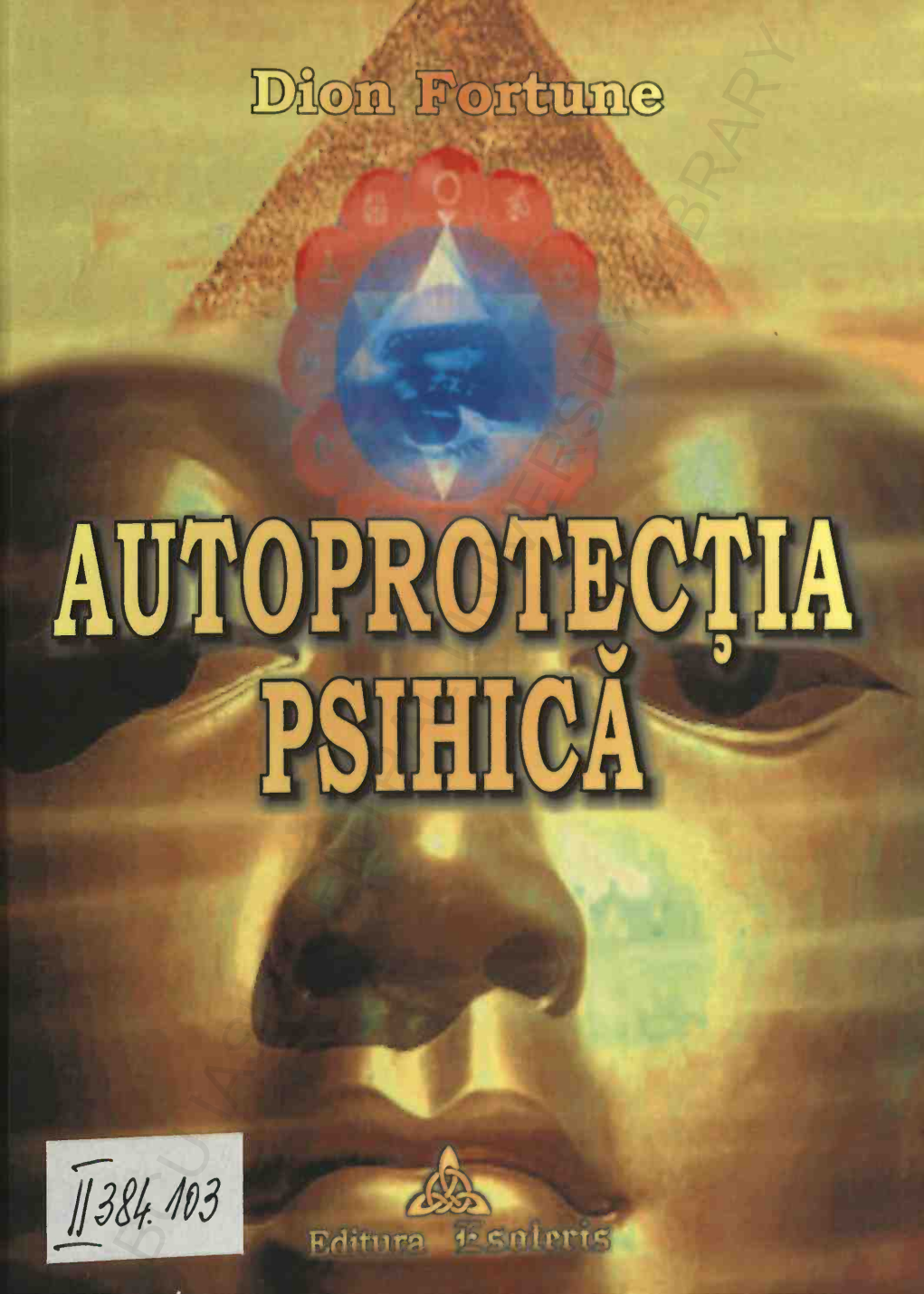
Dion Fortune

AUTOPROTECȚIA PSIHICĂ



II 384. 103

Editura Esoteris

BIBL. CENTR. UNIV.
„M. EMINESCU" IAŞI
I 384. 103

BCU IASI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

Dion Fortune

457947

AUTOPROTECȚIA PSIHICĂ

409958
B.C.U. IASI

ALE

Editura Esoteris
2005
colecția științe oculte

BCU IASI - CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

Editura Esoteris Iaşi

Redactor : Christian Dikol
Tehnoredactare : Christian Dikol
Coperta : Miriam Dikol
Translator : Mihaela Andronic

www.esoteris.ro
editura@esoteris.ro

Copyright ©. Toate drepturile pentru reproducerea şi traducerea lucrării sunt rezervate Editurii Esoteris Iaşi

Descrierea CIP a Bibliotecii Naţionale a României
FORTUNE, DION
Autoprotecţia psihică / Dion Fortune ; trad.: Mihaela Andronic. - Iaşi : Esoteris, 2006
ISBN 973-8909-03-1
ISBN 978-973-8909-03-8
I. Andronic, Mihaela (trad.)
159.9

Printed in România

- 7 IUN. 2007

PREFAŢĂ

Cu simţul de seriozitate şi răspundere de care trebuie să beneficieze acest subiect, am decis să scriu o carte despre atacurile psihice şi despre cele mai bune metode de apărare împotriva acestor atacuri.

Nu îmi este posibil să vă dau informaţii practice despre metodele de apărare psihică fără a vă oferi în acelaşi timp informaţii practice despre atacurile psihice.

Iniţiaţii au ţinut secretă această ştiinţă deoarece aveau motivele lor.

A dezvălui destule lucruri pentru a vă lămuri şi fără a dezvălui prea multe lucruri pentru a nu deveni periculos este problema cu care mă confrunt.

Din cauză că s-au făcut publice foarte multe lucruri cu privire la învăţăturile esoterice, şi deoarece cercul de studenţi ai ştiinţelor oculte se măreşte pe zi ce trece, cred că acum pot vorbi pe înţelesul tuturor.

Eu voi face tot ceea ce îmi stă în putere pentru a vă dezvălui aceste lucruri cât de onorabil pot şi vă voi pune la dispoziţie cunoştinţele pe care le-am adunat de-a lungul anilor.

Această cunoaştere nu a fost strânsă fără dificultate.

M-am străduit să evit, pe cât posibil, să apelez la un material adiţional.

Ştim cu toţii despre persoana care are un prieten a cărui prieten a văzut o fantomă cu ochii săi. Acest lucru nu este folositor pentru nimeni.

Noi avem nevoie de un martor pe care îl putem examina.

Din acest motiv nu am apelat la vasta literatură care a fost scrisă despre acest subiect pentru a-mi argumenta teza, ci am preferat să mă bazez pe cazuri care au intrat în raza mea de experienţă şi pe care le-am putut examina.

Cred că pot pretinde, pe bună dreptate, că am calificări practice şi nu teoretice pentru această sarcină.

În primul rând atenţia mea a fost îndreptată înspre psihologie şi apoi înspre ocultism - ca adevărata cheie a psihologiei.

Eu am suferit experienţa neplăcută de a suporta un atac psihic care mi-a zguduit sănătatea pentru o bună perioadă de timp.

Am cunoscut pe propria mea piele oroarea unei astfel de experienţe şi efectele dezastruoase pe care le are aceasta asupra minţii şi asupra corpului.

Nu este uşor să-i faci pe oameni să mărturisească faptul că au fost martorii unor atacuri psihice.

În primul rând deoarece aceştia ştiu că există foarte puţine şanse să fie crezuţi şi din cauză că, dacă vor face acest lucru, îşi vor câştiga o reputaţie de dezechilibraţi mintal.

În al doilea rând, din cauză că orice modificare a bazelor personalităţii este o experienţă ciudată şi unică, această experienţă este foarte greu de descris.

Eu sunt de părere că atacurile psihice sunt mult mai obişnuite decât se crede.

Desigur că publicul larg nu are nici o concepţie despre lucrurile care sunt făcute de către oamenii care cunosc puterile minţii umane şi ştiu să le exploateze.

Sunt convinsă că acest factor a jucat un rol foarte important în cultul vrăjitoarelor şi a fost cauza pentru care au fost detestate şi urâte de foarte multă lume.

Aceste puteri au fost cunoscute întotdeauna de studenţii ocultismului, dar în zilele noastre ele sunt cunoscute şi folosite de puţini oameni care sunt iniţiaţi în acest domeniu.

Doamna Eddy, fondatoarea ştiinţei creştine, s-a împotmolit în aceste metode fără a dobândi vreo cunoaştere raţională cu privire la modul lor de operare.

Ea le-a predat astfel încât acestea să fie folosite doar în slujba binelui, iar puterile lor oculte au fost ascunse.

Aceste metode ale ştiinţei creştine, care nu au o disciplină strictă sau o organizare atentă, au fost dezvoltate şi exploatate de nenumărate şcoli şi secte ale Noii Mişcări de Gândire.

În multe dintre aceste dezvoltări aspectul religios a pierdut din importanţă iar acestea au devenit metode de manipulare mentală în scopuri personale, deşi aceste scopuri nu erau malefice întotdeauna.

Exponenţii acestei mişcări susţineau că vor învăţa arta negustoriei, de a se face populari şi de a domina societatea, de a atrage sexul opus, de a avea bani şi succes.

Aceste cursuri aveau foarte multă popularitate.

Într-un număr recent dintr-o revistă din America, eu am numărat reclamele pentru şaizeci şi trei de cursuri diferite, în forme diferite ale utilizării puterii minţii.

Acestea nu s-ar bucura de atâta popularitate dacă nu s-ar bucura de nici un fel de rezultat.

Vom analiza acum câteva dintre aceste reclame şi vom vedea ce anume indică ele, vom citi printre rânduri şi vom trage propriile noastre concluzii.

„Transferă-ţi gândurile către alţii. Trimite pentru telepatie sau radio mintal!"

„Nu ai noroc în sănătate, dragoste şi bani? Lasă-mă să te ajut! Nu vei avea parte de eşec dacă vei urma indicaţiile. Strict personal şi profesional. La cerere trebuie să depui cinci dolari. Banii vă vor fi înapoiaţi dacă nu veţi fi satisfăcuţi de rezultate."

„Ce vă doriţi? Orice ar fi, noi vă putem ajuta să obţineţi ceea ce vă doriţi. Daţi-ne această şansă şi scrieţi-ne la „Clouds Dispelled!" Gratis! Veţi fi încântaţi!"

„Hipnotism! Aţi vrea să posedaţi acea putere miraculoasă care farmecă şi fascinează bărbaţii şi femeile, care le influenţează gândurile, le controlează dorinţele şi care vă face stăpânul oricărei situaţii? Viaţa este plină de posibilităţi încântătoare pentru cei care stăpânesc secretele influenţei hipnotice şi pentru cei care dezvoltă puteri magnetice.

Puteţi învăţa acasă, puteţi vindeca boli fără ajutorul medicamentelor, puteţi obţine prietenia şi dragostea altora, puteţi să vă sporiţi venitul, să vă alungaţi îngrijorarea din minte, să vă îmbunătăţiţi memoria şi să dezvoltaţi o putere magnetică minunată care vă va ajuta să depăşiţi toate obstacolele pe care le veţi întâlni."

„Puteţi hipnotiza oamenii instantaneu! Puteţi izgoni durerea şi suferinţa! Cartea noastră vă va împărtăşi secretele

acestei ştiinţe minunate. Aceasta vă explică exact cum puteţi folosi această putere pentru a vă îmbunătăţi condiţiile de viaţă. De această Carte puteţi beneficia toţi. Nu costă nimic!"

Vom vedea acum ce semnifică aceste reclame din punctul de vedere al persoanelor cărora nu le sunt adresate, din punctul de vedere al persoanelor asupra cărora cititorul doreşte să obţină putere.

Care va fi poziţia lor dacă el va încălca cel de-al zecelea comandament şi dacă va râvni la soţia, vitele sau alte bunuri care îi aparţin vecinului său?

Să presupunem că acest student doreşte ceva ce nu ar trebui să aibă. Sau poate acesta doreşte să se răzbune pe nişte oameni. Sau poate acesta iubeşte puterea.

Care este soarta celui care îl ajută pe acest student?

Cum este să fii dominat de aceste metode şi ce rezultate pot fi obţinute de un om care are experienţă în acest domeniu?

Eu vă voi povesti experienţa mea, oricât de dureroasă este aceasta, deoarece cineva trebuie să îndrăznească să mărturisească aceste abuzuri care nu ar trebui să aibă loc.

„Ca tânără de douăzeci de ani eu am intrat în slujba unei femei care trebuie să fi avut o cunoaştere considerabilă a ocultismului; ea a obţinut această cunoaştere în India şi obişnuia să facă nişte aluzii pe care eu nu le pricepeam atunci.

Ea îşi controla personalul cu ajutorul puterii minţii şi ştia tot ceea ce se întâmpla cu oamenii care lucrau pentru ea.

Nu lucram la ea de prea mult timp şi aceasta mi-a cerut să depun mărturie într-un proces.

Avea un temperament violent şi tocmai concediase un angajat fără a-l anunţa dinainte şi fără a-i da salariul.

Acela a dat-o în judecată pentru banii care i se cuveneau şi pe care nu i-a primit.

Ea mi-a cerut să spun că l-a dat afară justificat şi de aceea nu i-a mai dat banii pe perioada lucrată.

Ea se uita în ochii mei şi îmi spunea:

- S-a întâmplat acest lucru şi acel lucru!

Din fericire pentru toţi cei care erau implicaţi în acest proces, eu ţineam un jurnal şi scriam în acesta tot ce se întâmpla în fiecare zi.

Dacă nu aş fi avut acest jurnal, nu aş fi ştiut ce trebuie făcut.

La sfârșitul declarației mă simțeam amețită și obosită; m-am întins în pat și am adormit îmbrăcată până a doua zi.

Cred că am dormit în jur de cincisprezece ore.

La scurt timp după această întâmplare, mi-a cerut din nou să depun mărturie.

Ea vroia să scape de superiorul meu imediat și dorea să găsească destule dovezi pentru acest lucru.

A repetat manevrele ei dinainte dar de aceasta dată eu nu mai țineam un jurnal și, spre surpriza mea, m-am trezit fiind de acord cu aceasta într-o serie de acuzații nefondate împotriva unui om despre care eu nu știam nimic.

Imediat după acest interviu am simțit aceeași oboseală, dar de această dată a mai apărut un simptom.

Când ieșeam din sală, la sfârșitul interogatoriului, aveam senzația că picioarele mele nu se află acolo unde ar trebui să fie.

Ocultiștii vor ști că acest lucru are legătură cu decalarea dublului eteric.

Următorul incident care a avut loc în această gospodărie are legătură cu o fată care era orfană.

Această fată stătea mai tot timpul cu angajatoarea mea, și în cele din urmă aceasta a reușit să o convingă pe orfană să investească tot capitalul pe care îl deținea în afacerile ei.

Totuși tutorii fetei au convins-o pe patroană să se liniștească, reușind să ia fata de acolo și să li se trimită toate bunurile.

Un alt incident a apărut exact după încheierea acestuia.

În această clădire se afla și o femeie care era un pic dezechilibrată mintal.

Aceasta îmi era dragă, dar era copilăroasă și excentrică.

Angajatoarea și-a îndreptat atenția asupra acesteia și astfel a început un nou proces de dominare.

În acest caz nu au existat tutori care să intervină iar bătrâna a fost convinsă să-și ia afacerile de sub tutela fratelui ei și să le lase pe mâna celei care m-a angajat.

Eu aveam deja unele bănuieli.

Nu puteam suporta să văd că bătrâna va rămâne fără nici un ban și de aceea am informat-o despre cum stăteau lucrurile,

i-am pus lucrurile într-o cutie şi am trimis-o la rudele sale în timp ce patroana nu era acasă.

Speram că aceasta nu va afla de complicitatea mea, dar am fost dezamăgită foarte repede.

Secretara şefei mele a venit la mine în cameră într-o noapte şi m-a avertizat că aceasta aflase că eu am ajutat-o pe bătrână să fugă şi că ar trebui să mă feresc.

Ştiind că aceasta este foarte răzbunătoare bănuiam că trebuie să fug, dar acest lucru nu era uşor de făcut.

Instituția în care lucram era una educațională şi eu trebuia să anunț înainte cu un trimestru de a pleca de acolo.

Am căutat un motiv care să-mi justifice plecarea deoarece nu mai doream să lucrez acolo (era un stabiliment de dezechilibrați mintali).

Într-o noapte împachetam, pregătindu-mă să plec, când a venit în camera un alt membru al personalului - aceasta era o fată care nu prea vorbea, nu avea prieteni şi lucra ca o maşină automată.

Eu nu aveam nimic de-a face cu ea şi de aceea am fost surprinsă când am văzut-o în camera mea.

- Vrei să pleci? - *m-a întrebat ea.*

Eu am recunoscut că asta intenționam.

- Atunci pleacă fără să o vezi pe şefă. Nu vei mai pleca dacă vei da ochii cu ea. Eu am încercat să plec de câteva ori dar nu am reuşit.

Eram tânără şi încrezătoare în propriile mele puteri, astfel că într-o dimineață, cu

valiza în mână, m-am hotărât să-i spun şefei mele ceea ce cred despre ea şi despre metodele ei.

Cu toate acestea nu am reuşit să spun discursul pe care mi-l pregătisem.

De îndată ce a aflat că plec, aceasta mi-a spus:

- Foarte bine. Dacă vrei să pleci vei pleca. Dar înainte de a pleca trebuie să recunoşti că eşti o incompetentă şi că nu ai pic de încredere în tine.

Eu i-am răspuns că dacă aş fi incompetentă ar fi trebuit să mă concedieze mai demult şi că eu eram produsul şcolii ei de antrenament.

Această remarcă nu a făcut ca lucrurile să fie mai uşoare.

Apoi a urmat o predică extraordinară.

M-a fixat cu privirea şi mi-a spus:

- Eşti incompetentă şi ştii acest lucru. Nu ai pic de încredere în tine şi trebuie să recunoşti acest lucru.

Eu i-am răspuns:

- *Acest lucru nu este adevărat. Eu îmi cunosc munca şi tu ştii acest lucru.*

Atunci nu mai era nici o îndoială că puteau fi spuse multe lucruri în legătură cu competenţa mea în ceea ce priveşte slujba; aveam douăzeci de ani şi foarte multă responsabilitate.

Aceasta nu putea spune că nu puteam să am încredere în mine deoarece eu aveam foarte multă încredere în forţele mele.

Şefa mea nu m-a certat.

A continuat să repete iarăşi şi iarăşi aceste lucruri.

Eu am intrat în camera ei la ora zece şi am plecat de acolo la ora două.

Însă ea a spus aceste fraze de câteva sute de ori.

Intrasem în acea cameră fiind foarte încrezătoare în forţele mele.

Când am ieşit de acolo eram o epavă din punct de vedere psihic şi am fost bolnavă timp de trei ani.

Un instinct îmi spunea că dacă aş recunoaşte că sunt incompetentă şi că nu am pic de încredere eu nu aş mai fi fost

bună de nimic de atunci încolo și mi-am dat seama că acesta era un act de răzbunare din partea șefei mele.

Nu știu însă de ce nu am plecat imediat din camera aceleia.

Deodată toate lucrurile au început să pară nereale:

Știam că nu trebuie să renunț niciodată la integritatea sufletului meu.

Aceea a continuat cu predica ei.

Eu simțeam că nu mai am puteri, că nimic din ceea ce vedeam nu mai era clar.

Cred că aceasta este o trăsătură a fenomenului de isterie.

Nu puteam vedea decât niște pereți întunecați și aveam impresia că aceștia mă apasă.

Apoi s-a întâmplat un lucru ciudat.

Am auzit o voce interioară care îmi spunea:

- Prefă-te că ai fost învinsă, chiar dacă nu ești! Ea va renunța astfel la atac iar tu vei putea pleca.

Ce era această voce, nu am aflat niciodată.

Eu am urmat imediat sfatul acestei comunicări interioare.

I-am cerut iertare șefei mele pentru tot ceea ce făcusem.

I-am promis că voi rămâne la postul meu câte zile voi avea.

Îmi amintesc că am îngenuncheat și că ea se uita la mine cu bucurie.

Apoi m-a lăsat să plec, iar eu m-am dus în camera mea și m-am întins în pat.

Nu m-am putut odihni până când nu am scris o scrisoare.

Ce conținea acea scrisoare, nu mai știu.

De îndată ce am scris această scrisoare am adormit și am dormit până seara următoare.

Când m-am trezit era o zi rece de primăvară.

Fereastra de lângă patul meu era deschisă iar în cameră era foarte frig.

Nu aveam nici o pătură pe mine dar nu puteam simți nici frigul nici foamea.

Bătăile inimii și respirația erau foarte încete și am fost în această stare timp de mai multe zile.

Am fost găsită în cele din urmă de menajeră, care m-a scuturat și mi-a făcut o baie rece, ajutându-mă să-mi revin.

Eram amețită și nu aveam nici un chef să mă mișc sau să mănânc.

Am fost lăsată să stau în pat iar menajera venea să vadă ce fac din când în când.

Șefa mea nu a venit deloc pe la mine în această perioadă.

După vreo trei zile, prietena mea, care credea că plecasem, și care aflase că sunt încă acolo, a venit să mă viziteze.

Ea a avut nevoie de mult curaj pentru a face acest lucru. M-a întrebat ce s-a întâmplat la întrevederea pe care am avut-o cu șefa dar eu nu am știut ce să-i răspund.

Mintea mea era goală și nu-mi aminteam nimic din ceea ce se întâmplase la acea întâlnire.

Știam doar că simțeam o stare de frică care nu înceta să mă obsedeze.

Nu-mi era frică de vreun obiect sau de cineva anume.

Zăceam în pat și aveam toate simptomele fizice ale unei frici intense.

Inima mea bătea foarte rar, palmele îmi erau transpirate.

Din fericire pentru mine, prietena mea a văzut că ceva nu era în regulă cu mine și a trimis după familia mea.

Aceștia au fost foarte suspicioși, iar șefa mea nu se simțea deloc în largul ei, dar eu nu îmi aminteam nimic.

Tot ceea ce doream era să plec de acolo.

Nu mi-am revenit, după cum ați crezut.

Intensitatea simptomelor s-a diminuat dar eu am continuat să mă simt obosită.

Știam că undeva, în adâncul minții mele, se ascundea o experiență îngrozitoare, iar eu nu îndrăzneam să mă gândesc la aceasta deoarece credeam că dacă îmi voi aminti îmi voi pierde mințile de tot.

Consolarea mea era o veche carte de aritmetică.

Îmi petreceam timpul făcând tot felul de exerciții pentru a-mi ține mintea ocupată.

În cele din urmă, am dobândit oarecare liniște sufletească și am ajuns la concluzia că am suferit o cădere nervoasă din cauză că am lucrat prea mult.

Această idee era doar fructul imaginației mele.

La un an după acest incident, sănătatea mea era încă foarte sensibilă, iar eu m-am dus la țară pentru a-mi reveni.

Acolo m-a vizitat o prietenă care ocupase postul în locul în care lucrasem atunci când am suferit această depresie.

Se pare că boala mea a stârnit multe zvonuri și aceasta nu era înclinată să creadă că eu mă îmbolnăvisem fără nici un motiv.

O altă prietenă a devenit interesată de cazul meu și m-a dus la un doctor care mi-a spus că am fost hipnotizată.

Acest lucru se întâmpla cu mult înainte de apariția terapiei psihice, iar acesta nu a făcut decât să mă mângâie pe umăr și să-mi dea un tonic și o bromură. Tonicul m-a ajutat, dar bromura mi-a micșorat puterea de rezistență, iar eu am vomat-o imediat.

Eram obsedată că acea forță ciudată care pusese stăpânire pe mine va face acest lucru din nou.

Deși îmi era frică de această putere misterioasă, nu vă pot spune ce ușurare a fost pentru mine să aflu că toată această experiență nu a fost o halucinație, ci un fapt real.

Am reușit să mă eliberez de această frică și am decis să înfrunt situația și să aflu ce mi se întâmplase și ce puteam face pentru ca această experiență neplăcută să nu se repete.

Acest proces a fost unul neplăcut iar reacția care a fost provocată de lucrurile pe care mi le-am amintit a fost mai puțin violentă decât cea inițială.

Am reușit în cele din urmă să mă eliberez de această stare de frică deși a trecut foarte mult timp până când sănătatea mea și-a revenit la normal.

Corpul meu era ca o baterie electrică care se descărcase complet.

Mi-a luat mult timp să-mi recuperez puterile.

Pentru mult timp, eu nu am avut nici o rezervă de energie şi după cel mai mic efort cădeam într-un somn adânc, indiferent dacă era noapte sau zi.

În limbajul ocultiştilor, aş putea spune că dublul eteric fusese rănit.

Sănătatea mea nu a revenit la normal până când eu nu am devenit iniţiata acestui Ordin Ocult.

În timpul Ceremoniei de investire am simţit o schimbare, iar după acest lucru rareori mi s-a mai întâmplat să mă simt lipsită de energie.

V-am povestit aceste amănunte deoarece ilustrează cum micile puteri ale minţii pot fi controlate şi rănite de o persoană care nu are nici un fel de scrupule.

Această experienţă pe care am trăit-o este mult mai valoroasă decât orice exemplu din paginile istoriei, oricât de autentic ar fi acesta."

Dacă o astfel de întâmplare ar fi avut loc în Evul Mediu, preoţii de la parohia respectivă ar fi organizat o vânătoare de vrăjitoare.

După ce am trăit un astfel de lucru nu mă mai miră deloc că cei care aveau reputaţie de vrăjitori au fost linşaţi şi torturaţi.

Am putea spune că documentele care există cu privire la procesele cu vrăjitoare sunt ridicole, dar dacă înţelegem cum poate fi folosită puterea minţii vom şti că vrăjile sunt posibile.

Nu există nici o diferenţă între înţeparea unei figurine de ceară cu nişte ace şi între ardea lumânărilor în faţa unei imagini de ceară a Sfintei Fecioare.

Veţi spune că aceste practici sunt superstiţioase, dar dacă una este reală, atunci şi cealaltă este.

Propria mea experienţă aparţine mai mult domeniului psihologiei decât celui al ocultismului, iar metoda care a fost aplicată este folosirea puterii de hipnotizare.

V-am relatat această întâmplare deoarece sunt convinsă că metodele hipnotice sunt folosite adesea în Magia Neagră şi că sugestia telepatică este secretul acestui fenomen.

Eu am povestit această experienţă prin care am trecut deoarece sunt convinsă că experienţa este mult mai importantă decât teoria.

Această experienţă m-a făcut să studiez *Psihologia analitică* şi în cele din urmă *Ocultismul.*

De îndată ce am ajuns să cunosc aspectele profunde ale Psihologiei şi să urmăresc disecţia minţii cu ajutorul procesului de Psihanaliză, mi-am dat seama că mintea este mult mai complexă decât cred mulţi.

Pentru a înţelege aspectele ascunse ale minţii am început să studiez Ocultismul.

Am trecut prin multe aventuri, am cunoscut bărbaţi şi femei care erau adepţii Ocultismului.

Am luat parte la disputele psihice şi multe alte lucruri pe care nu are rost să le menţionez aici.

Din toate aceste experienţe am învăţat să interpretez Ocultismul în lumina Psihologiei şi Psihologia în lumina Ocultismului deoarece acestea se completează reciproc.

Datorită cunoaşterii mele specializate, oamenii veneau la mine atunci când bănuiau un lucru ocult, iar problemele acestora mi-au întărit experienţa.

Cu privire la acest subiect există foarte multe cărţi scrise; aceste subiecte sunt inserate în poveştile de folclor şi de etnologie şi chiar în ficţiune.

Aceste exemple independente, care nu au fost date de oamenii care sunt interesaţi de fenomenul psihic, confirmă declaraţiile care au fost făcute de cei care au experimentat atacurile oculte.

Pe de altă parte, noi trebuie să fim foarte atenţi atunci când facem distincţia între experienţa psihică şi halucinaţia subiectivă.

Trebuie să fim siguri că persoana care se plânge de un atac psihic nu îşi imaginează acest lucru.

A face diferenţa între isterie, nebunie şi atac psihic este o operaţie dificilă.

Aceşti factori trebuie luaţi în consideraţie atunci când investigăm un atac ocult iar sarcina mea este să vă indic metodele care vă vor ajuta să faceţi distincţia între aceste lucruri.

Este necesar ca oamenii să identifice un atac psihic atunci când văd unul.

Aceste lucruri sunt mult mai frecvente decât vă puteţi imagina.

Ocultistul nu se înşală niciodată atunci când pune un diagnostic.

Eu am cunoscut mai multe cazuri de morţi asemănătoare.

În romanul meu *„The Secrets of Dr. Taverner"*, am prezentat, sub deghizarea ficţiunii, un număr de cazuri ilustrative ale ipotezelor ştiinţei oculte.

Unele dintre aceste poveşti au fost construite pentru a arăta operaţiunea forţelor invizibile.

Unele au fost extrase din cazuri adevărate.

Această experienţă, care este confirmată de dovezile independente, nu trebuie ignorată, mai ales din cauză că explicaţiile raţionale nu sunt convingătoare în aceste cazuri.

Fiecare caz individual din aceste pagini poate fi explicat prin halucinaţie, isterie sau înşelăciune dar nu toate sunt astfel.

Nu poate exista atât de mult fum fără foc.

Nu este posibil ca prestigiul magicienilor din Antichitate şi groaza de vrăjitoare din Evul Mediu să se fi iscat fără nici un motiv.

Frica a fost motivul acestor persecuţii iar frica s-a fondat pe nişte experienţe amare.

Groaza universală de vrăjitoare trebuie să fi avut o cauză.

Cărarea iniţierii şi a cunoaşterii oculte reprezintă mijlocul către experienţele mistice şi un mijloc de a ridica poverile oamenilor.

Studenţii acestei cunoaşteri nu o folosesc neapărat; există mulţi ocultişti care folosesc această ştiinţă pentru a vindeca şi pentru a mântui oamenii care au nevoie de acest lucru.

Vă puteţi întreba:

- Dacă această cunoaştere este atât de periculoasă de ce trebuie ridicat vălul ei?

Unii vor susţine că orice cunoaştere are valoarea ei.

Alţii vor spune că unele lucruri nu trebuie dezvăluite niciodată.

Cunoaşterea ocultă se află în toată lumea şi oamenii de bună credinţă ar trebui să cerceteze forţele pe care le-au creat oamenii malefici în scopuri egoiste.

Aceste lucruri reprezintă patologia vieţii mistice şi dacă ar fi înţelese mai bine multe tragedii ar fi evitate.

Pe de altă parte, nu toţi oamenii ar trebui să studieze această ştiinţă. O imaginaţie vie şi o minte slabă reprezintă o combinaţie dezastruoasă.

Cititorii cărţii *„Three Men in a Boat"*, cunosc soarta individului care a petrecut o după-amiază de duminică citind un text de medicină.

La sfârşitul lecturii acesta era convins de faptul că suferea de toate bolile care erau descrise acolo.

Această Carte, pe are o ţineţi în mână, nu a fost scrisă pentru a vă speria, ci pentru a vă ajuta să înţelegeţi unele aspecte anormale ale Psihologiei, care au fost folosite în scopuri negative.

Această Carte este dedicată studenţilor serioşi şi celor care s-au confruntat cu problemele pe care le-am menţionat mai sus, celor care încearcă să înţeleagă aceste fenomene şi să găsească o cale de scăpare.

Scopul meu este de a deschide ochii oamenilor către forţele care acţionează în viaţa de zi cu zi.

Acest lucru i se poate întâmpla fiecăruia dintre noi.

Citind despre cazurile care sunt date în această Carte putem spune că datorită Bunăvoinţei Domnului noi putem scăpa de aceste întâmplări neplăcute.

Dacă în aceste pagini voi reuşi să vă ofer cunoaşterea care vă protejează, înseamnă că îmi voi fi atins ţelul.

BCU IAŞI / CENTRAL UNIVERSITY

PARTEA I

FELURILE ATACURILOR PSIHICE

Semne ale Atacului Psihic

Dacă ne uităm la Universul care ne înconjoară ne vom da seama că există o forţă care controlează acest Univers.

Dacă vom examina cu atenţie orice creatură, oricât de simplă ar fi aceasta, ne vom da seama de diversitatea părţilor care o alcătuiesc.

Ştiinţa a căutat în van principiul organizator al Universului.

Acesta nu va fi găsit niciodată în planul fizic deoarece nu este un principiu fizic.

Nu este natura inerentă a atomilor cea care îi face pe aceştia să se aranjeze în tiparele complexe ale ţesuturilor.

Forţele conducătoare ale Universului, tiparul pe care sunt construite acestea aparţin unei alte faze de manifestare şi nu celei fizice.

Noi locuim în mijlocul forţelor invizibile ale căror efecte le putem percepe.

Noi ne mişcăm printre forţe invizibile ale căror acţiuni nu le percepem adesea, deşi suntem profund afectaţi de acestea.

În această parte a naturii, care este invizibilă pentru simţurile noastre, intangibilă pentru instrumentele noastre de precizie, se întâmplă multe lucruri care îşi au ecoul în planul fizic.

Există fiinţe care trăiesc în lumea invizibilă aşa cum peştii trăiesc în mare.

Există bărbaţi şi femei care au minţi antrenate sau aptitudini speciale şi care pot intra în această lume invizibilă.

Există şi momente când aceste forţe invizibile inundă vieţile noastre.

În mod normal, acest lucru nu se întâmplă.

Noi suntem protejaţi de incapacitatea noastră de a percepe aceste forţe invizibile.

Există patru condiţii în care putem vedea nevăzutul:

- ne putem afla într-un loc în care aceste forţe sunt concentrate;

- ne putem întâlni cu oameni care posedă aceste forţ;.

- ne putem duce în căutarea nevăzutului, fiind conduşi de interesul nostru în acesta;

- putem fi victimele unor anumite condiţii patologice care ridică acest văl.

Noi nu trebuie să credem că aceste forţe invizibile sunt toate malefice şi că sunt duşmanul omenirii. Acestea nu sunt mai dăunătoare decât apa sau decât focul, dar sunt foarte potente.

Dacă le ţinem socoteala vom observa că acestea sunt dezastruoase deoarece în relaţie cu ele noi am încălcat o lege naturală.

Acestea nu există pentru a ne ataca pe noi aşa cum noi nu dorim să le atacăm pe ele.

Trebuie să înfruntăm faptul că bărbaţii şi femeile care au o anumită cunoaştere despre aceste lucruri au folosit această cunoaştere fără scrupule şi că noi putem fi implicaţi în rezultatele acţiunilor lor.

Putem spune că nevăzutul este rău şi periculos pentru omenire atunci când acesta a fost corupt şi pervertit de activităţile acestor bărbaţi şi femei fără scrupule.

Noi trebuie să vedem semnele exterioare şi vizibile ale atacului psihic înainte de a fi în poziţia de a analiza natura unor astfel de atacuri şi de a indica sursa sau originea lor.

Este o regulă fundamentală faptul că diagnosticul trebuie să preceadă tratamentul.

Există diverse feluri de atacuri psihice iar metodele care vor da rezultate la unul pot fi cu totul ineficiente la altul.

Cea mai comună formă de atac psihic este cea care provine din mintea ignorantă şi malignă a oamenilor.

Noi spunem că aceştia trebuie să fie şi ignoranţi şi malefici deoarece nu toate atacurile sunt motivate deliberat.

Trebuie să avem în minte tot timpul acest lucru şi să nu credem că răutatea este o chestiune cu care oamenii nu au nici o legătură.

Chiar şi persecutorul nostru poate fi o victimă.

Nu ar trebui să acuzăm un om de răutate dacă avem legături cu el.

Atunci când vom da mâna cu acest om vom simţi un şoc puternic.

Acest lucru se întâmplă cu multe atacuri oculte.

Persoana de la care emană răul poate să nu fie cea de la care provine acesta.

Prin urmare noi nu trebuie să răspundem niciodată unui atac cu un alt atac şi să ne coborâm astfel la nivelul moral al atacatorilor. Trebuie să ne bazăm pe metodele umane care sunt destul de eficiente şi mai puţin periculoase.

Oamenii intră în legătură cu universul şi prin influenţa locurilor.

Un om care nu este un iniţiat sau adept, un medium sau parapsiholog, dar care este destul de sensibil pentru a percepe forţele invizibile într-un mod inconştient, se poate duce într-un loc în care aceste forţe sunt concentrate.

Normal, şi deşi noi ne mişcăm în mijlocul acestor forţe, noi nu suntem conştienţi de existenţa acestora.

Acolo unde aceste forţe sunt foarte concentrate, noi devenim vag conştienţi de existenţa a ceva care ne afectează inconştientul.

S-ar putea ca bariera dintre conştient şi inconştient să fie destul de densă la unii oameni, astfel ca aceşti oameni să nu-şi dea seama niciodată de ceea ce se întâmplă.

Aceştia abia au simţul de apărare care se declanşează atunci când se duc într-un alt loc.

În consecinţă, condiţia nu poate fi detectată niciodată şi duce la ani de boală şi de mizerie.

Dacă are loc un atac psihic cu o forţă suficientă pentru a se face observat, această persoană va începe să aibă vise despre acest atac şi poate simţi greutate pe piept şi sufocare.

Dacă acest simţ de greutate este prezent, este sigur că atacul emană local deoarece această greutate se datorează concentraţiei substanţei eterice.

S-au făcut cercetari cu nişte mediumi asupra cărora se revarsă o substanţă tangibilă, iar cititorul poate citi anumite lucruri care au fost scrise de Crawford.

Crawford s-a sinucis în cele din urmă fără ca motivul acestei sinucideri să fie cunoscut.

Simţul de frică şi de opresiune este caracteristic pentru atacul ocult şi unul dintre indiciile cele mai puternice ale acestui atac este psihic.

Destul de rar un atac se manifestă din senin.

Într-un astfel de caz noi nu ne aflăm într-o stare normală a minţii şi a trupului, ci ne găsim în mijlocul unei bătălii invizibile.

O influenţă ocultă se apropie şi îşi aruncă umbra asupra conştiinţei noastre înainte de a se face vizibilă non-psihicului nostru.

Motivul pentru manifestarea acestui lucru este faptul că noi percepem inconştient prezenţa atacului înainte de a ne da seama în mod conştient iar o linie de umbră indică penetrarea inconştientului.

Pe măsură ce atacul progresează, criza nervoasă devine din ce în ce mai puternică iar în anumite condiţii poate exista o pierdere de ţesuturi; astfel victima este redusă la un corp fără sânge şi este prea slabă pentru a se putea mişca.

Şi totuşi nici o boală concretă nu poate fi demonstrată.

Un astfel de caz este un exemplu extrem care nu are o concluzie logică.

Sunt posibile şi alte manifestări ale atacului.

Rezistenţa unui om poate fi bună iar în acest caz atacul nu poate câştiga în planul fizic.

Acesta se va limita doar la linia de graniţă dintre materie şi minte pe care o percepem doar în somn.

Aceasta este o experienţă îngrozitoare deoarece victimei îi este frică să doarmă şi nu poate rămâne trează la nesfârşit.

Din cauza oboselii şi a lipsei de somn intervine imediat căderea nervoasă.

Căderea şi oboseala nervoasă reprezintă rezultatele comune ale atacului astral asupra oamenilor albi deoarece în Europa, deşi nu foarte des, acest atac se termină cu moartea victimei.

Există cazuri în care victima a murit de frică.

Povestea îngrozitoare a lui Kipling: *„The End of the Passage"* ne oferă astfel de cazuri.

Pe lângă fenomenul pur subiectiv, vor exista şi fenomene obiective dacă atacul are vreun grad de concentrare.

Fenomenul de repercursiune este foarte cunoscut:

În timpul somnului corpul fizic capătă vânătăi care nu dispar atunci când victima se trezeşte.

Mirosurile neplăcute reprezintă o altă manifestare a atacului astral.

Mirosul caracteristic este cel al cărnii în putrefacţie iar acesta vine şi dispare după bunul său plac.

În timp ce se manifestă, toţi cei care se află în jurul victimei pot simţi acest miros.

Un alt fenomen curios este precipitarea murdăriei.

Am văzut acest lucru cu ochii mei şi am primit numeroase alte informaţii autentice.

În legătură cu cazul de care vă vorbesc, şi despre care am auzit de la un martor, semnele erau ca amprentele unui elefant.

Amprente ciudate apar de nicăieri şi nu duc nicăieri, iar acestea se observă cel mai bine atunci când este zăpadă.

Eu am văzut aceste amprente pe acoperişul unei clădiri.

O întâmplare asemănătoare a avut loc în Devon, acum vreo cincizeci de ani, iar relatarea acestei întâmplări poate fi găsită în cartea *Oddities,* care este scrisă de comandantul Gould.

În acest caz amprentele nu erau umane şi erau asemănătoare cu cele lăsate de un măgar.

Există un fenomen ciudat pe care ocultiştii îl numesc clopotul astral.

Sir Arthur Conan Doyle foloseşte acest lucru în una dintre povestirile sale.

Acest sunet variază adesea.

El nunţă sosirea unei entităţi care nu se poate manifesta şi care nu este neapărat malefică.

Prezenţa sa poate fi doar un semn pentru lumea fizică, un semn care semnalează că există cineva care doreşte să transmită un mesaj oamenilor.

Izbucnirile inexplicabile de foc sunt văzute adesea în legătură cu acest lucru.

Ele indică prezenţa unor forţe elementale.

Bineînţeles că pot avea loc mai multe fenomene în acelaşi caz.

Nu este nevoie să mai spun că posibilitatea unei explicaţii naturale, materiale nu trebuie să fie ignorată niciodată chiar şi în cazurile în care elementul supranatural este evident.

Trebuie să căutăm întotdeauna în orice direcţie înainte de a lua în considerare o ipoteză supranaturală.

Nu trebuie însă să luăm în calcul doar teoriile materialiste şi să refuzăm să acceptăm teoriile psihice.

Trebuie să ţinem cont şi de faptul că elementul de fraudă deliberată poate apărea în locurile cele mai ciudate.

Eu am văzut un individ dependent de droguri care susţinea că este victima unui atac psihic.

Un scriitor a scris în British Medical Journal, *că oricând auzea bocănituri, picături de apă şi de ulei care cădeau din tavan şi alte lucruri ciudate, el căuta întotdeauna menajera isterică.*

Ocultiştii ar trebui să ia şi ei în calcul această posibilitate înainte de a trage concluzia că aceasta este opera diavolului.

Pe de altă parte oamenii înţelepţi, fie ei ocultişti sau oameni de ştiinţă, nu vor lua în calcul varianta menajerei dacă nu o vor prinde pe aceasta asupra faptului, lucru care se va întâmpla mai devreme sau mai târziu dacă aceasta este vinovată.

Nimănui nu i-ar trece prin cap să producă fenomene psihice frauduloase dacă înainte nu ar fi existat nişte fenomene psihice adevărate din care să se poată inspira.

Acceptarea unei explicaţii trebuie să se bazeze pe greutatea dovezilor şi nu pe faptul că unuia îi place o anumită alternativă.

Eu sunt de părere că posibilitatea unei explicaţii non - materiale ar trebui să fie analizată în cazurile în care ipotezele materiale nu dau rezultate.

Noi nu vom găsi explicaţiile pe care le căutăm în creier sau în sistemul nervos şi nici în reprimarea instinctelor naturale.

În om există mai mult decât minte şi trup.

Noi nu vom găsi niciodată răspunsul la ghicitoarea vieţii dacă nu vom înţelege că omul este o fiinţă spirituală şi că mintea şi trupul sunt hainele manifestării sale.

Analiza naturii Atacului psihic

Esenţa atacului psihic trebuie găsită în principiile şi operaţiile unei sugestii telepatice.

Dacă punem la un loc ceea ce ştim despre telepatie şi ceea ce ştim despre sugestie, vom înţelege modul de operare al atacului psihic.

Sugestia este de trei feluri: *autosugestie, sugestie conştientă şi sugestie hipnotică.*

Distincţia dintre acestea nu este atât de categorică cum s-ar părea la prima vedere.

Scopul tuturor sugestiilor este acelaşi iar acestea nu devin operative până când scopul nu este atins.

Sugestia se deosebeşte de ameninţări şi de apelurile la raţiune prin faptul că acestea lasă un semn în mintea conştientă.

Dacă ele reuşesc să facă acest lucru, succesul lor este datorat personalităţii conştiente, fie că aceasta a fost forţată sau voluntară.

Sugestia nu apelează la conştiinţă ci la inconştient şi la manipularea acestuia.

Putem compara aceste două moduri de operare cu procedura sunatului la clopotul din faţa casei sau cu cea de unire a firelor clopotului.

Rezultatul va fi acelaşi în ambele cazuri, clopotul va suna.

Autosugestia provine din mintea conştientă a unei persoane şi se duce în mintea inconştientă a acesteia.

Vă puteţi întreba:

- De ce nu îi pot da ordine directe minţii mele inconştiente, fără să trebuiască să apelez la acest fel de sugestie?

Răspunsul la această întrebare este foarte simplu:

Mintea subconştientă este separată de cea conştientă şi aparţine unei faze mai vechi de evoluţie decât cea conştientă. Ea aparţine unei faze care a avut loc chiar înainte de dezvoltarea vorbirii. A-i vorbi minţii inconştiente în cuvinte e ca şi cum i-ai vorbi unui om într-un limbaj pe care acesta nu-l înţelege. Pentru a discuta cu acesta noi trebuie să apelăm la limbajul semnelor şi simbolurilor.

Acelaşi lucru se întâmplă şi cu inconştientul (*spiritul*) nostru.

Nu are nici un rost să-i spunem să facă anumite lucruri.

Noi trebuie să creăm o imagine mentală a lucrului pe care dorim să-l facă şi să ţinem această imagine în conştiinţă până când ea va ajunge în inconştient.

Inconştientul va înţelege această imagine şi va opera.

Actorul care doreşte să se elibereze de frica de scenă nu va reuşi să facă acest lucru dacă îi spune inconştientului său să nu-i fie frică.

Dacă el va alcătui o imagine mentală a fricii de scenă rezultatul pe care îl va obţine va fi dezastruos.

Pentru a proceda eficient, noi trebuie să facem o imagine mentală a lucrului pe care îl dorim şi să ţinem această imagine în minte până când inconştientul va fi influenţat de ea.

Acesta este rezultatul sugestiei şi diferitele feluri de sugestie pot fi deosebite nu datorită rezultatului final ci datorită porţii prin care acesta intră în inconştient.

Autosugestia îşi are originea în conştiinţa noastră.

Sugestia de trezire îşi are originea în mintea altei persoane şi apare în mintea noastră prin canalele obişnuite.

Sugestia hipnotică intră direct în inconştient.

Sugestia hipnotică este de trei feluri: *sugestie hipnotică adevărată*, care are loc atunci când subiectul a devenit insensibil cu ajutorul fixării ochilor asupra unui obiect; sugestia care este dată *în timpul somnului* obişnuit şi *sugestia telepatică.*

Toate aceste sugestii intră în minte în spatele cenzorului, adică ele sunt independente de conştiinţă, care nu trebuie să coopereze cu ele, şi nici nu are puterea de a le inhiba.

În majoritatea cazurilor astfel de sugestii nu sunt recunoscute ca venind din exterior şi sunt descoperite doar după ce ele s-au instalat bine în inconştient şi au început să acţioneze.

Noi nu vedem sămânţa invizibilă care a fost sădită în mintea noastră de mintea altuia.

Sugestionistul talentat va face întotdeauna ca sugestia să se armonizeze cu tendinţele personalităţii.

Dacă el nu reuşeşte să facă acest lucru, complexele subconştiente îl vor izgoni înainte de a avea timp să se instaureze.

Tot ce poate să facă acesta este să întărească şi să stimuleze ideile şi impulsurile care se află deja acolo deşi sunt latente.

El nu poate planta o sămânţă extraterestră.

Pentru ca seminţele de gânduri să crească, ele trebuie să se afle pe un teren propice.

Aici zace puterea de apărare.

Nu putem împiedica minţile altora să ne trimită sugestii dar putem purifica solul naturii noastre astfel încât răul să nu ne poată atinge.

S-a spus că o persoană nu poate fi hipnotizată să facă ceva ce este contrar naturii sale reale.

Acest lucru nu este fals.

Dar care este natura reală a fiecăruia dintre noi?

Oare toţi am depăşit maimuţa şi tigrul, sau ne aflăm încă în cuşcă.

Sugestia poate elibera toate tentaţiile noastre secrete, iar acestea pot acţiona asupra noastră.

Doar sfinţii sunt natural imuni la aceste lucruri.

Fiecare poate fi redus la orice atâta timp cât sugestia are un scop neverificat pentru o lungă durată de timp.

În anumite condiţii, cea mai pură femeie poate deveni târfă, cel mai nobil om poate deveni criminal.

Cunoaşterea este necesară pentru a proteja iar această cunoaştere intenţionez să v-o ofer în aceste pagini.

Vom vedea acum cum operează un atac psihic.

În tărâmul minţii nu există nici timp nici spaţiu, aşa cum le înţelegem noi.

Eu nu intenţionez să susţin această afirmaţie din punct de vedere filosofic ci ca un fapt de experienţă care operează asupra planurilor interioare.

Dacă ne gândim la o persoană, noi suntem în legătură cu acea persoană.

Dacă ne imaginăm clar acea persoană, este ca şi cum am fi faţă în faţă cu ea.

Dacă ne-o imaginăm vag este ca şi cum am vedea-o de la distanţă.

Dacă suntem în apropierea mentală a unei persoane, noi putem crea o atmosferă de gânduri cu ajutorul anumitor idei care au legătură cu persoana respectivă.

Astfel are loc vindecarea spirituală.

Afirmaţiile ştiinţei creştine sunt folosite pentru a aduce mintea vindecătorului într-o anumită stare emoţională şi condiţia acestuia influenţează imediat mintea pacientului.

Totuşi această putere poate fi folosită atât în scopuri bune cât şi în scopuri malefice.

Fondatorul ştiinţei creştine a fost destul de înţelept pentru a-şi structura învăţătura astfel încât studenţii săi să nu folosească această învăţătură în scopuri malefice.

Atât timp cât lumea era ignorantă cu privire la puterile minţii, cei care ştiau aceste lucruri păstrau tăcerea deoarece această cunoaştere putea face mai mult rău decât bine, dacă ajungea în mâinile cui nu trebuia.

Acum când această cunoaştere a devenit publică şi când este folosită, faptele reale ar trebui să fie cunoscute de toată lumea iar eu sunt pregătită să fac acest lucru.

Orice mesaj către inconştient trebuie formulat în termeni foarte simpli deoarece gândul inconştient este o formă primitivă a minţii care s-a format înaintea limbajului.

Scopul primar al acestei sugestii este de a crea o atmosferă mentală cu privire la sufletul unei persoane, fie că această persoană va fi atacată fie că va fi vindecată.

Odată ce această reacţie va fi obţinută, bătălia va fi încheiată pe jumătate deoarece poarta oraşului a fost deschisă dinăuntru.

Sugestia telepatică a ideilor clare poate acţiona rapid.

Acest punct este critic pentru orice atac ocult.

Până în acest punct apărătorul a avut avantajul.

Dacă acesta are destulă cunoaştere, cunoaştere pe care eu o voi oferi în această carte, el poate dezvolta acest avantaj la infinit şi îşi poate învinge atacatorii.

Un hipnotist din această lume nu-i poate face nimic unei persoane care îşi păstrează calmul şi care îl ignoră.

Există doar două porţi prin care atacatorul poate intra în oraşul sufletului, iar acestea sunt: instinctul de autoconservare şi instinctul de sex.

Apelul hipnotic trebuie formulat în legătură cu aceşti termeni pentru a se bucura de succes.

Cum procedează atacatorul?

Acesta trebuie să creeze o atmosferă în jurul sufletului victimei sale în planurile interioare.

El trebuie să creeze această atmosferă în conştiinţa sa în timp ce se gândeşte la victimă.

Dacă el vrea să facă o crimă psihică, el trebuie să îşi umple sufletul cu furie şi cu distrugere.

Dacă vrea să creeze un viol psihic, el trebuie să-şi umple sufletul cu dorinţă şi cruzime.

Furia acestei cruzimi este esenţială pentru eficienţa acestei operaţii.

Ce se întâmplă atunci când face acest lucru?

El a sunat la o notă cheie din abis şi va primi un răspuns.

Toate fiinţele care au această notă cheie la baza naturii lor vor răspunde.

Ce se întâmplă atunci când operaţia magică s-a terminat?
Operatorul va putea să se bucure de victima sa în pace?

Aceasta este baza mistică a poveştii lui Faust.

Diavolul este dornic să îl ajute pe Faust să o obţină pe Margarita, dar el va veni după sufletul lui Faust la data stabilită.

Trebuie să ne amintim că dacă Margarita nu ar fi răspuns la cântecul respectiv, ea nu ar fi devenit o victimă.

Prin urmare punctul slab în apărarea sa s-a aflat chiar în natura acesteia.

Noi am discutat în amănunt despre modul de operare al sugestiei telepatice deoarece acesta formează baza adevărată pentru atacurile oculte.

Fie că aceasta este o entitate fără corp, o fiinţă din alt ordin de evoluţie sau un demon din iad, agăţarea de viaţă este aceeaşi în toate cazurile.

Dacă aura nu este pătrunsă, nu există nici o intrare în suflet, iar aura este pătrunsă întotdeauna dinăuntru prin intermediul fricii sau dorinţei de a ataca entitatea respectivă.

Dacă putem potoli această reacţie emoţională instinctivă aura va rămâne de nepătruns şi aceasta ne va apăra de invazia psihică.

Uneori se formează o legătură cu entitatea care atacă în încarnarea anterioară.

O astfel de problemă este una foarte dificilă deoarece este nevoie de asistenţă externă pentru rezolvarea acestei probleme.

Dificultatea este sporită de faptul că victima are adesea tendinţa să-i permită entităţii să pătrundă.

Un caz cu care am fost familiarizată luminează anumite aspecte ale interferenţei psihice iar sufletele încarnate acţionează asupra corpurilor.

În vara anului 1926 am văzut într-un ziar un scurt paragraf care descria moartea unui bărbat şi a soţiei sale, care a avut loc la câteva ore după moartea sa.

Câţiva ani înainte de acest incident fusesem consultată de un prieten al soţiei, care era foarte afectat de ceea ce se întâmplase şi bănuia că este vorba de interferenţă psihică. Soţia, noi îi vom spune „Doamna C" începuse să fie deranjată de coşmaruri şi se trezea într-o stare de frică intensă auzind ecourile unei voci care îi suna în urechi.

Cam în acelaşi timp soţul, „Domnul C", a început să aibă nişte simptome care păreau a fi stări de epilepsie.

Nişte specialişti şi-au dat seama că acesta nu suferea de epilepsie naturală.

Epilepsia este datorată fie unei tendinţe congenitale, a cărei natură nu a fost înţeleasă în întregime de ştiinţa medicală, fie unei răni severe a creierului.

În cazul epilepsiei congenitale, boala se manifestă în tinereţe.

Diagnosticul poate fi stabilit cu exactitate de către specialişti.

Există un mijloc sigur prin care o criză de epilepsie poate fi deosebită de o boală psihică.

În cazul epilepsie adevărate, persoana care suferă de o criză de epilepsie urinează deoarece nu se poate abţine.

Acesta este un simptom sigur iar atunci când lipseşte noi suntem siguri că această criză nu este una de epilepsie.

Acesta este un indiciu folositor pentru cei care au de-a face cu patologii care afectează temperamentul psihic şi constituie o metodă sigură de a cunoaşte bolile care au o origine organică este folositoare.

Nu trebuie să tragem concluzia că toate cazurile sunt la fel ca cele de epilepsie deoarece există multe alte cazuri, fie organice, fie funcţionale.

În cazul Domnului C, acest simptom esenţial lipsea.

Atacurile asupra acestuia aveau loc întotdeauna în somn şi acestea se asemănau cu un coşmar îngrozitor.

În cazul Doamnei C, coşmarurile prevesteau atacurile soţului său.

Aceste lucruri se întâmplau cam odată pe lună.

În cazul unei femei acest lucru ar fi asociat cu ciclul de douăzeci şi opt de zile din natura sa, dar în cazul unui bărbat o astfel de explicaţie nu ar avea nici un sens, iar noi am căutat alt motiv pentru a explica boala sa.

Singurul ciclu care mai are această perioadă este cel al fazelor lunii.

Apoi, ne-am confruntat cu o serie de atacuri care păreau de epilepsie şi care nu aveau nici o bază organică.

Trebuia să găsim o teorie care să rezume aceste lucruri şi să explice legătura dintre ele.

Un vis este primul mod în care manifestările psihice se fac cunoscute iar percepţiile inconştiente se reflectă în conştient în această formă.

Mulţi ocultişti ştiu că epilepsia congenitală, care nu este datorată unor tumori ale creierului, îşi are originea în magia neagră sau în vrăjitoria la care a luat parte victima într-o viaţă anterioară - fie ca practicant fie ca victimă.

Luna joacă un rol important în toate operaţiile oculte iar legături diferite sunt disponibile în diferitele faze ale ciclului său.

(Persefona, Diana şi Hecate care sunt aspectele lunii sunt trei persoane diferite.)

Prin urmare, din cauză că cercetarea fizică eşuase o investigaţie psihică putea avea succes.

Astfel s-a făcut o anchetă psihică şi aceasta a avut următoarele rezultate:

Nu s-a aflat nimic despre Doamna C.

Ea nu avea nici un rol evident în această poveste.

Noi am urmărit firul psihic al Domnului C şi am aflat că în ultima sa încarnare acesta a fost asociat cu două femei, mamă şi fiică, care practicaseră vrăjitoria pentru beneficiul său.

Cea mai tânăra dintre cele două femei fusese pentru scurt timp amanta acestuia.

Mama şi fiica plătiseră pentru crimele lor dar partenerul lor masculin reuşise să scape.

Diagnosticul este următorul:

Vrăjitoarea cea tânără se află în spatele acestei probleme.

Vizitele sale astrale au provocat crizele Domnului C şi coşmarurile soţiei sale, iar acestea au legătură cu fazele lunii deoarece anumite faze sunt favorabile pentru această operaţie pe care a practicat-o tânăra vrăjitoare.

Rămâne întrebarea:

- Această femeie este încarnată sau nu? Adică vizita acesteia la miezul nopţii este proiectată de la o altă fiinţa umană sau de un spirit care este legat de pământ şi care a reuşit să scape de cea ce-a doua moarte?

Doamna C se bucura de încrederea prietenei ei care era îngrijorată de starea acesteia, şi care era de părere că nişte influenţe psihice stau la baza acestui necaz.

Părerile acesteia coincideau cu cele ale doamnei C care se temea să spună acest lucru.

Când a fost întrebată dacă poate identifica pe cineva din cercul cunoştinţelor soţului ei care ar putea fi tânăra vrăjitoare, ea a spus

imediat că poate identifica fără greutate ambele femei şi a povestit următorul lucru:

Ea a spus că vrăjitoarea cea bătrână este mama soţului ei, care este în vârstă şi care locuia în aceeaşi casă cu ei.

Doamna C a simţit întotdeauna frică şi groază de soacra ei deşi a mărturisit că nu avea nici un motiv să facă acest lucru.

Ei îi era atât de frică de bătrâna doamnă încât nu rămânea niciodată singură în casă atunci când soţul pleca la muncă dimineaţa şi se ducea adesea la club dacă nu avea unde să se ducă.

Printre vizitatorii acestei case se număra şi o prietenă intimă a Doamnei C, o femeie care avea un temperament psihic ciudat, şi care îi spunea tot timpul bătrânei mamă, fiind singura care era ataşată de aceasta.

Domnul C, care ţinea sincer la soţia sa, nu i-a dat nici o atenţie acesteia, dar o tolera din cauză că era prietena mamei sale.

Doamna C a identificat-o imediat pe doamna X ca fiind vrăjitoarea cea tânără.

Noi am cercetat apoi povestea acesteia şi am aflat nişte lucruri foarte ciudate:

Când era tânără, aceasta era logodită cu un bărbat care, la scurt timp după logodnă, a murit din cauza unei hemoragii violente.

La scurt timp după această întâmplare, sora doamnei X s-a logodit şi ea, şi printr-o fatalitate ciudată logodnicul acesteia a suferit aceeaşi soartă şi a murit, ca şi celălalt tânăr.

Au trecut câţiva ani şi doamna X s-a logodit din nou.

În curând s-a îmbolnăvit şi cel de-al doilea logodnic. Şi acesta suferea de acelaşi simptom.

Acesta a dat din hemoragie în hemoragie şi acest lucru a continuat ani de zile.

Doamna X, care avea o avere considerabilă, a cumpărat o casă şi l-a luat pe logodnicul ei să locuiască cu ea.

Aceasta a luat-o în casă şi pe mătuşa ei.

În curând mătuşa a început să aibă aceleaşi simptome.

Ea nu mai avea pic de vitalitate şi zăcea inconştientă zile la rând.

Nu a fost descoperit nici un motiv evident al bolii acesteia.

Doamna X a locuit câţiva ani de zile în aceeaşi casă cu cei doi muribunzi.

Aceasta vizita constant casa Domnului C.

Atunci când a murit prima soţie a Domnului C, aceasta şi-a făcut speranţe mari, mai ales că atenţia acestuia se va îndrepta asupra ei, dar acest lucru nu s-a întâmplat.

Ea şi-a înghiţit supărarea şi a continuat să viziteze casa respectivă în calitate de prietenă apropiată a bătrânei.

Doamnei C i-au fost sugerate anumite mijloace de protecţie care au ajutat-o considerabil, dar nu a fost posibil să o excludă pe Doamna X din casă.

Cu timpul doamna C i-a spus soţului ei că nu mai doreşte să fie vizitată de Doamna X iar acesta a fost de acord deoarece şi el simţea repulsie faţă de această persoană.

La scurt timp după această întâmplare, Doamna C a început să se simtă rău, iar în cele din urmă ea a consultat un doctor deoarece se simţea foarte slăbită.

Acesta i-a spus că are cancer la pântece, iar aceasta a fost operată imediat.

Aceasta a murit în cele din urmă.

Când i-a sosit clipa aceasta a devenit inconştientă iar acelaşi lucru s-a întâmplat şi cu domnul C.

Ei au murit la un interval de câteva ore.

Cam în acelaşi timp au murit şi mătuşa şi logodnicul Doamnei X, iar aceştia s-au stins din viată tot la intervale scurte de timp.

Doamna X a suferit de o depresie nervoasă şi s-a internat într-un azil.

Luate separat, fiecare dintre aceste incidente poate fi trecut cu vederea, dar luate împreună ele alcătuiesc o poveste curioasă, mai ales din cauza faptului că a existat o persoană care avea trăsături anormale şi care era interesată de Domnul C.

Cancerul este o boală asupra căreia anumite ipoteze oculte aruncă lumină.

Se crede că aceasta este o boală a dublului eteric şi nu a corpului fizic.

A aproba sau a dezaproba ceva cu privire la această relatare este imposibil, dar următoarea ipoteză ocultă poate explica multe lucruri.

Dacă această ipoteză nu va fi acceptată, cititorii vor găsi în aceasta un exemplu interesant de exersare.

Doamna X reţinuse în mod inconştient cunoaşterea şi puterile care fuseseră ale ei în timpul vieţii sale precedente, atunci când a fost implicată în cultul vrăjitoriei.

Ea a reţinut şi pasiunea ei pentru Domnul C şi a folosit puterea de proiecţie a corpului astral pentru a-l vizita pe Domnul C în timpul nopţii.

În absenţa detaliilor este imposibil de decis dacă criza domnului C era o luptă sau o îmbrăţişare.

Poate fi oricare dintre ele sau ar putea fi amândouă, o luptă iniţială care se termină într-o îmbrăţişare.

Visele doamnei C au legătură cu vizitatorul astral care provoca crizele Domnului C.

Nu există nici un document care să arate în ce fază a Lunii aveau loc aceste incidente dar noi presupunem că acestea s-au întâmplat în timpul fazei *Hecate.*

Condiţia logodnicului Doamnei X şi a mătuşii acesteia şi moartea primului ei amant ne fac să credem că a fost vorba de credinţa în vampiri.

Este greu de crezut că o boală epuizantă ar dura atâţia ani fără ca aceasta să progreseze în vreun fel.

Este dificil de spus care este legătura între doamna X şi moartea logodnicului surorii sale dar este ciudat că aceşti trei bărbaţi au murit în acelaşi fel.

Aceste lucruri, împreună cu boala mătuşii, trezesc suspiciuni.

Este ciudat faptul că Doamna X locuia în casă cu logodnicul ei dar nu s-a căsătorit cu el.

Pe de altă parte, dacă aceasta simţea anumite lucruri faţă de Domnul C, şi dacă ea era satisfăcută de vizitele sale astrale, ea nu avea să rupă legătura cu omul pe care îl iubea pentru a se oferi logodnicului pe care nu-l iubea.

Dacă aceasta ar fi fost un vampir, motivele pentru care i-a ţinut în casă pe mătuşa şi logodnicul ei pot fi explicate.

Astfel s-ar explica şi căderea ei nervoasă.

Faptul că moartea primei soţii a Domnului C nu este un lucru ciudat, însă faptul că cea de-a doua soţie a sa a murit de aceeaşi boală dă naştere la bănuieli.

După cum ştiţi cu toţii, există mai multe feluri de cancer.

Pe de altă parte Diana, una dintre fazele Lunii, este cea care are puteri asupra organelor de reproducere ale femeilor.

Boala Doamnei C a început să se manifeste la scurt timp după ce Doamna X a fost exclusă din casa acestora.

În cele din urmă, ce putem spune cu privire la moartea celor trei bărbaţi care au fost intim asociaţi cu Doamna X şi despre căderea sa nervoasă?

Noi presupunem că operaţiile magice ale Doamnei X au fost însoţite de ghinion.

Puteţi spune că această teorie este improbabilă şi că violează toate legile probelor.

Totuşi nu trebuie să uitaţi că, cu doi ani înainte de aceste incidente, se bănuia că o vrăjitoare îi face farmece Doamnei C şi că aceasta avea o legătură cu soţul ei.

Un caz de Vrăjitorie modernă

Rolul pe care îl are fosta vrăjitoare în atacul ocultist este foarte important.

Investigaţiile independente ale unor mediumuri au demonstrat că a fost vorba de vrăjitorie într-o încarnare precedentă.

Motivul acestor atacuri este aproape întotdeauna răzbunarea dar avem motive să credem că proiecţia corpului astral are loc involuntar în timpul somnului.

Mulţi oameni care sunt în prezent mediumi s-au antrenat pe baza vrăjitoriei medievale şi din acest motiv ocultiştii experimentaţi sunt foarte conştienţi de psihicul natural.

Atunci când psihismul şi dezechilibrul mintal sunt unite, este clar că în acel caz este vorba de cultul diavolului.

Atunci când am început să fiu interesată de ocultism, am cunoscut o femeie care era interesată de evenimentele psihice.

Ea era extrem de sensibilă la orice lucru care era urât sau necurat şi mânca numai mâncare vegetariană negătită.

Deşi nu iubea animalele, aceasta era filantroapă şi citea cu plăcere acele hârtii în care erau descrise experimente de vivisecţie.

Dacă aş fi fost mai în vârstă şi mai înţeleaptă, aş fi recunoscut semnificaţia curăţeniei acesteia şi a sensibilităţii ei şi aş fi ştiut că acestea sunt simptomele unui temperament sadic.

Sadismul este o patologie a naturii emoţionale în care instinctul de sex lua forma unui impuls de a provoca durere.

Neştiind prea multe lucruri, eu o admiram pe această femeie şi credeam că acestea sunt caracteristicile unei spiritualităţi exaltate.

Pe atunci ea era pe punctul de a avea o cădere nervoasă, care chipurile se datora muncii, şi era nerăbdătoare să plece de la oraş pentru a se întoarce la natură.

Eu plecam din Londra pentru a mă duce la un colegiu al Ştiinţei Oculte, care se afla în Hampshire.

În inocenţa mea eu i-am sugerat acesteia să mă însoţească acolo şi să se ocupe de treburile domestice şi ea mi-a acceptat propunerea.

La câteva zile după sosirea mea, a venit şi Doamna L.

Aceasta părea destul de normală şi era plăcută de toată lumea.

Un incident avea să-mi dea de bănuit deoarece era foarte ciudat.

Când a coborât din trăsură aceasta a mângâiat calul care trăsese trăsura.

Animalul, care era tot timpul apatic şi indiferent la ceea ce se întâmpla, a prins viaţă la atingerea acesteia, de parcă l-ar fi înţepat.

Acesta a dat din cap, a nechezat şi aproape a răsturnat trăsura spre surprinderea surugiului care-l mâna şi care a declarat că acel cal nu mai făcuse niciodată aşa ceva.

Doamna L a fost primită prietenos de toţi oamenii.

În acea seară m-am trezit din cauza unui coşmar care a fost destul de ciudat.

Simţeam o greutate pe piept şi chiar după ce îmi recăpătasem conştiinţa camera părea înconjurată de un anumit fel de rău.

Am rostit o formulă de izgonire pe care o cunoşteam şi pacea a luat locul răului.

Dimineaţa, la micul dejun, ne-am întâlnit mai mulţi oameni şi ne-am plâns că am avut nişte nopţi foarte grele.

Dorind să facem un schimb de experienţă, noi am comparat notiţele şi însemnările personale, constatând că toţi avusesem coşmaruri asemănătoare.

Doamna L a reacţionat foarte ciudat când a auzit acest lucru.

Ea s-a ridicat imediat de pe scaun şi a spus:

- Aceste lucruri nu ar trebui discutate. Nu se cuvine!

Din respect faţă de aceasta nu am mai continuat subiectul.

Apoi a sosit un alt membru al comunităţii noastre, o femeie care dormise într-un adăpost în aer liber, care se găsea la mică distanţă de casa în care am dormit noi.

Am întrebat-o cum se simte şi aceasta ne-a răspuns că se simte foarte rău, că nu a dormit bine deoarece a avut un coşmar.

Coşmarul acesteia era asemănător cu cele pe care le avusesem şi noi.

Mai târziu, în aceeaşi zi, a sosit o altă doamnă la pensiune, care locuia la o casă în josul drumului, şi care ne-a povestit că a avut un coşmar asemănător cu al nostru.

Aceste coşmaruri au continuat pentru câteva zile şi au afectat diferiţi membri ai comunităţii noastre.

Coşmarurile erau foarte vagi, fapt pentru care noi le-am pus pe seama indigestiei care fusese provocată de pâinea brutarului.

Într-o zi m-am certat cu doamna L.

Se pare că aceasta dezvoltase o pasiune pentru mine.

Eu am repulsie faţă de aceste pasiuni şi am refuzat-o cu politeţe dar ea s-a plâns de lipsa mea de responsabilitate.

Astfel că eu am câştigat resentimentul acesteia.

În acea seară am avut cel mai violent coşmar din toată viaţa mea.

M-am trezit brusc simţind o apăsare pe piept ca şi cum cineva ar sta pe mine. Am văzut capul doamnei L care era redus la mărimea unei portocale şi care plutea în aer lângă patul meu.

Acesta a fost cel mai malefic lucru pe care l-am văzut vreodată.

Nefiind conştientă de semnificaţia psihică pe care o aveau experienţele mele şi fiind convinsă că brutarul era responsabil de aceste lucruri, eu nu i-am povestit nimănui visul meu.

Am crezut că este mai bine să ţin acest lucru pentru mine.

Atunci când membrii comunităţii au început să discute despre ceea ce s-a întâmplat în ultimul timp, am aflat că alţi doi oameni avuseseră o experienţă asemănătoare.

O noapte sau două mai târziu am simţit multă răutate în jurul meu, ca şi cum ceva malefic se ascunde în tufişuri şi urma să atace persoanele din casă.

Această senzaţie era atât de puternică încât am coborât din camera mea şi am cercetat toată casa, asigurându-mă că ferestrele şi uşile erau bine închise.

Doamna L m-a auzit şi m-a întrebat ce fac.

I-am povestit ceea ce simţeam.

- Copil prostuţ - mi-a zis ea -, nu are nici un rost să închizi ferestrele. Pericolul nu vine din afară ci se află deja în casă.

Du-te în pat şi încuie uşa de la camera ta!

Şi astfel nu mi-a mai răspuns nimic în afară de faptul că a trebuit să încui uşa de la camera mea.

Am dormit atunci bine pentru prima dată în acea casă.

Noaptea următoare nu mi-am încuiat uşa deoarece era foarte cald în cameră iar fereastra era foarte mică. Am pus ceva în faţa uşii sperând că intrusul se va împiedica de ea şi va declanşa alarma.

Nu s-a întâmplat nimic şi iarăşi am dormit foarte bine.

Dimineaţa următoare s-a stârnit o furtună.

Doamna L şi cu mine lucram în bucătărie, când ea a luat deodată un cuţit şi a început să alerge după mine.

Din fericire pentru mine, eu aveam în mână un castron plin cu fasole şi l-am folosit drept armă de apărare.

Astfel am alergat în jurul mesei de bucătărie.

Nici una dintre noi nu a scos vreun cuvânt.

Eu am stropit-o cu mâncarea caldă iar ea fugea după mine cu cuţitul.

Într-un moment psihologic a intrat şeful comunităţii noastre.

El şi-a dat seama de situaţie şi ne-a spus să trecem înapoi la treaba noastră şi să nu mai facem atâta zgomot.

Doamna L a terminat ceea ce avea de făcut cu cuţitul iar eu mi-am văzut de treabă.

După prânz doamna L s-a simţit foarte obosită şi s-a dus în camera ei.

Deşi eram obişnuită cu unele cazuri mentale, pe mine nu mă încânta ideea de a locui în aceeaşi casă cu o nebună, care nu se putea controla.

Şeful comunităţii mi-a spus că nu am nici un motiv să mă îngrijorez şi că în curând el va controla acest caz.

Doamna L nu şi-a părăsit camera timp de patruzeci şi opt de ore.

După cum a spus şeful comunităţii, el o avea pe aceasta la mână şi considera că se va linişti.

După câteva zile într-adevăr ea s-a întors căită la datoriile sale.

Timp de câteva săptămâni aceasta a părut normală şi când am revăzut-o, optsprezece luni mai târziu, am auzit că nu mai suferise nici o cădere nervoasă.

Două incidente ciudate s-au întâmplat când aceasta s-a aflat pe mâinile acelui om (*şeful comunităţii*).

Casa în care avea o cameră era foarte veche iar uşa din faţă era masivă şi era încuiată pe timpul nopţii.

Când se deschidea uşa dimineaţa aceasta acţiona ca o alarmă pentru întregul sat.

Această uşă scârţâia îngrozitor.

Totuşi în fiecare dimineaţă această uşa stătea întredeschisă.

Toţi dormeam cu uşile deschise.

Atunci când coboram scările, acestea scârţâiau foarte tare.

Uşa din spate era mai nouă şi putea fi deschisă foarte uşor.

Ferestrele erau moderne.

Cine a deschis prima uşă din faţă şi de ce?

A doua dimineaţă noi am întrebat cine a lăsat uşa deschisă în noaptea dinainte dar nimeni nu îşi amintea să fi făcut acest lucru.

În cele din urmă acesată situaţie a ajuns la urechea şefului.

- Voi face ca acest lucru să înceteze, a spus el.

Şi în fiecare noapte el însemna o pentagramă la uşa doamnei L.

După aceea nu am mai avut nici o problemă cu uşa din faţă.

În timp ce discuta cu doamna L. acesta s-a obişnuit să sigileze pragul de la camera sa în acelaşi mod, însă de data aceasta a desenat pentagrama cu vârfurile în afară, astfel încât Doamna D. să nu mai poată intra.

Atunci când a sigilat camera sa, vârfurile pentagramei au fost desenate în interior, pentru ca aceasta să nu poată ieşi.

Ea nu a ştiut acest lucru şi această întâmplare nu prea avea cum să ajungă la ea, deoarece el nu era o persoană prea comunicativă.

Am ştiut că şi-a sigilat camera cu pentagrama deoarece l-am surprins asupra faptului, atâta tot.

Totuşi, într-o zi cineva mi-a bătut la uşă.

M-a întâmpinat doamna L. care avea în braţe nişte cearceafuri.
M-a întrebat dacă aş putea să fiu amabilă şi să duc pânza respectivă în camera şefului comunităţii.
Am întrebat-o de ce nu se duce ea însăşi, deoarece ştiam că acesta ieşise deja, şi era treaba ei să schimbe lenjeria.
Mi-a spus că mai fusese deja în camera lui, însă acum exista o barieră psihică pe pragul camerei, barieră care o împiedica să intre în camera respectivă.
Ea m-a rugat de câteva ori să-mi ţin sub haină o cruciuliţă de argint pe care o purtam întotdeauna, deoarece nu suporta să o vadă.

Cumpărasem această cruce chiar înainte de a veni la acest colegiu ocultist, şi o dusesem la un preot pe care-l cunoşteam pentru a o sfinţi, deoarece aveam unele îndoieli cu privire la natura grupului în care urma să intru.

În primele zile ale şederii mele printre ocultişti mergeam foarte uşor şi eram întotdeauna pregătită de plecare.
Am hotărât să mă protejez din punct de vedere psihic de noii mei prieteni şi nimeni nu ştia că crucea fusese magnetizată astfel încât să reziste oricărui atac psihic.
Această femeie îi simţise influenţa şi se temea de ea.
Autosugestia şi imaginaţia joacă un rol foarte important în ceea ce priveşte impresiile psihice şi unele persoane confirmă ceea ce se aşteaptă de la ele.
După părerea mea, singurele reacţii care pot fi folosite drept dovezi sunt cele spontane.

Am obţinut foarte multe informaţii interesante când a progresat tratamentul Doamnei L.

Aceasta ne-a spus că îşi aminteşte că s-a îndeletnicit cu magia neagră în viețile sale anterioare.

Nişte mediumi independenţi i-au confirmat acest lucru şi eu însumi i-aş fi confirmat acelaşi lucru, dacă mi-ar fi cerut părerea.

„În timpul copilăriei obişnuia să viseze cu ochii deschişi că era vrăjitoare, dorindu-şi ca toţi cei care o enervau să moară sau să sufere cumplit.

A mai mărturisit că dorinţele sale erau atât de reale încât s-a speriat şi a încercat să renunţe la această practică.

Mi-a mai spus că obişnuia să-şi imagineze că stă în faţa unor oameni pe care era supărată, că îi certa şi că arunca o forţă malignă asupra lor.

Acest lucru ar explica coşmarurile noastre.

Mi-a mai spus că obişnuia să-şi atace mama şi sora în acest mod şi că sora sa s-a îmbolnăvit foarte tare; părinţii săi s-au văzut nevoiţi să nu o mai primească în casă.

Mama ei ne-a confirmat această afirmaţie ulterior.

Ne-a spus că se simte ca şi cum în ea ar fi două persoane, una foarte dezvoltată din punct de vedere spiritual, milostivă şi idealistă şi una care nu ieşea la suprafaţă decât atunci când era supărată, mânioasă sau foarte obosită; această persoană era foarte rea şi caracteristicile sale erau cruzimea şi ura.

Aceste caracteristici fuseseră foarte intense în timpul copilăriei.

Pe măsură ce a crescut şi-a dat seama de faptul că greşise foarte mult şi a încercat să se ridice deasupra tuturor acestor rele."

Sunt convinsă că această încercare a sa a fost cât se poate de sinceră, din păcate însă aceasta nu a avut întotdeauna succes.

Ea s-a referit şi la incidentul cu ocazia căruia îmi spusese să-mi încui uşa, şi mi-a mai spus că a procedat în acest fel deoarece a dorit să mă determine să mă protejez de proiecţia sa astrală.

La primă vedere am fi crezut că avem de-a face cu o obsesie şi câţiva membri ai comunităţii au susţinut acelaşi diagnostic, însă s-a dovedit ulterior că lucrurile stăteau cu totul altfel:

Această femeie, ca toate vrăjitoarele de altfel, se temea de simbolurile sacre.

Nu stătea niciodată într-o cameră în care se afla un tablou cu subiect religios.

Nu purta niciodată vreo bijuterie în formă de cruce şi îi era imposibil să intre într-o biserică.

Acest caz a prezentat multe aspecte interesante şi totul s-a clarificat până la urmă cu ajutorul metodelor oculte.

Proiecţia Corpului Eteric

Înainte de a abandona definitiv subiectul referitor la atacul oamenilor care se încarnează, trebuie să discutăm despre proiecţia eterică.

În acest caz funcţionează nu numai mintea, ci şi unele aspecte cât se poate de fizice, sau, cel puţin suficient de fizice încât să lase vânătăi pe pielea victimei, să arunce sau să dărâme piesele de mobilă şi să facă foarte mult zgomot.

Atunci când au loc astfel de manifestări, este clar că avem de-a face cu ceva mai mult decât mintea, deşi mintea unei persoane poate influenţa o altă minte într-o manieră despre care am discutat deja şi care nu prea are limite; mintea nu este capabilă să manipuleze materia în mod direct.

O fereastră nu poate fi spartă numai cu ajutorul gândului.

Trebuie să existe un vehicul fizic care poate fi manipulat de minte, iar efectele sale se vor simţi în planul fizic.

Corpul fizic este un instrument de acest gen.

Acesta este constant manipulat de către minte de fiecare dată când are loc o mişcare, iar operaţiile de vindecare spirituală nu sunt decât o extindere a acestui principiu.

Muşchii şi procesele fiziologice sunt controlaţi de către mintea conştientă.

Ocultiştii susţin că mintea afectează corpul cu ajutorul unui dublu eteric sau a *„minţii muritoare"*, aşa cum este ea numită de către cercetătorii creştini.

Atunci când acţiunea fizică este produsă de la distanţă, cu ajutorul unor mijloace oculte, acest lucru este posibil numai prin folosirea dublului eteric.

Dublul eteric este în principal un corp alcătuit din coarde magnetice, corp în care se află fiecare celulă şi fiecare fibră a corpului fizic.

Intermediar între acesta şi corpul fizic dens, aşa cum îl ştim noi, este ceea ce putem numi *materialul brut* din care este condensată materia.

Acesta a fost numit *Hyle*, sau *„prima materia"* de către antici, şi *Ectoplasm* de către ocultiştii moderni.

„Ectoplasma este cea care produce fenomenul atunci când este vorba de manifestări fizice.

Aceasta poate fi proiectată ca nişte vergele lungi, care vor funcţiona până la o distanţă de vreo douăsprezece picioare.

Ea mai poate fi proiectată şi ca un nor vag, care este conectat cu mediumul printr-un „cordon de legătură" *numit „cordon de argint".*

Norul poate fi organizat în forme distincte, care se aseamănă cu viaţa şi care acţionează ca vehicule pentru dorinţele conştiente."

Există foarte multe informaţii cu privire la acest subiect în literatura despre spiritualism şi veţi găsi referinţe cu privire la acest lucru la sfârşitul cărţii.

Adeptul care era şeful colegiului ocultist despre care am vorbit mai devreme, şi care m-a iniţiat şi pe mine în ocultism, putea practica această operaţie, iar eu l-am văzut făcând acest lucru de mai multe ori.

„El intra într-o transă profundă şi pierdea cam două treimi din greutatea sa.

L-am ajutat la ridicare şi levitare de multe ori, şi chiar l-am ridicat de una singură, iar acesta nu era mai greu decât un copil.

Un om poate minţi în multe privinţe, dar nu poate minţi în ceea ce priveşte greutatea sa.

L-am ridicat de una singură de pe podea, aşezându-l pe canapea, atunci când se afla în această stare.

Este adevărat că el era foarte uşor de ridicat deoarece era inconştient.

Într-o noapte am aflat ce se întâmpla cu greutatea care lipsea.

Acesta s-a îmbolnăvit şi mi-a venit mie rândul să am grijă de el.

După ceva timp, am decis că acesta şi-a revenit şi că nu mai este nevoie să stăm cu el.

Pentru prima dată, după multe zile de veghe, ne-am dus toți la culcare.

Eu dormeam în aceeaşi cameră cu un alt membru al comunității noastre.

Stăteam într-o cameră micuță iar paturile noastre erau alăturate.

Afară era Lună plină şi țin minte că nu a trebuit să aprind lumânarea pentru a mă dezbrăca.

Am adormit imediat deoarece eram foarte obosită.

Deodată m-am trezit din cauza unei senzații de greutate pe picioare.

Era ca şi cum un câine mare s-ar fi aşezat pe picioarele mele.

Camera era luminată de razele Lunii iar eu l-am văzut clar stând la picioarele mele pe omul de care mă despărțisem în camera de dedesubt.

Aceasta era o situație jenantă iar eu nu ştiam ce să fac.

Eram destul de trează, deci nu îmi imaginam acest lucru.

Am ajuns la concluzia că Z fie avusese altă criză, fie mergea în somn.

În orice caz eu eram nerăbdătoare să-l duc înapoi în pat fără să fac zgomot.

Colega mea avea probleme cu inima iar eu nu voiam ca aceasta să aibă un şoc.

Îmi era teamă că dacă îmi trezesc colega, aceasta va ţipa şi îl va trezi pe Z.

Am decis aşadar să-l trezesc încetişor.

După ce m-am gândit un timp cum trebuie să procedez, am acționat în cele din urmă.

„M-am întins spre el cu intenția de a îl atinge uşor pe umăr şi de a-l trezi.

Pentru a mă apleca înspre el, a trebuit să-mi scot picioarele de sub el deoarece acesta era foarte greu.

Z era îmbrăcat în halatul lui de noapte.

Faţa lui era gri şi lipsită de culoare, şi nu numai că îl puteam vedea dar îi puteam simţi greutatea.

În momentul în care m-am mişcat acesta a dispărut iar eu am rămas mută de uimire."

Dimineaţa l-am întrebat despre acest incident dar el a spus că nu îşi aminteşte nimic.

Acesta nu a fost un atac ocult, ci mai degrabă vizita unui prieten *„care venise la mine"* deoarece era bolnav şi *„care a venit instinctiv la mine"*, căutând să fie consolat.

Condiţia sa slăbită îl împiedica să reţină un control normal asupra activităţilor sale psihice.

Acest lucru ilustrează ce poate fi făcut atunci când forma eterică care m-a vizitat a primit energie de la o forţă malefică.

Experienţa respectivă poate explica *„natura simţului de greutate şi de apăsare"* pe care îl simt victimele atunci când au un anumit coşmar datorat unei prezenţe eterice străine.

Am auzit despre mai multe cazuri în care au fost găsite urme şi vânătăi pe gâtul oamenilor care au fost victimele unor asemenea atacuri astrale.

Eu nu am văzut niciodată astfel de vânătăi dar mi s-au povestit multe lucruri despre ele de către oameni care le-au văzut sau care au avut astfel de vânătăi.

Este bine ştiut că dacă un ocultist funcţionează în afara corpului, şi are neplăceri în planul astral, iar dacă trupul său subtil este văzut şi lovit, corpul fizic al acestuia va păstra urmele loviturilor primite asupra corpului eteric.

Am găsit şi eu mai multe vânătăi pe corpul meu, după ce am făcut o călătorie astrală.

Cred că mecanismul de producere al acestor semne este de aceeaşi natură ca cel care produce stigmatele sfinţilor.

Mintea afectează dublul eteric iar dublul eteric acţionează asupra moleculelor fizice.

Mai cred că avantajele vindecărilor în medicină vor avea legătură cu natura şi funcţionarea dublului eteric.

Următorul tip de atac psihic pe care îl vom studia este cel care are loc cu ajutorul unor elemente artificiale.

Acestea se deosebesc de formele-gânduri prin faptul că odată ce au fost formulate de mintea creativă a magicianului, ele posedă o viaţă proprie distinctă şi independentă, deşi sunt condiţionate de natura conceptului creatorului lor.

Viaţa acestor creaturi este asemănătoare cu cea a unei baterii electrice care se scurge încet din cauza radiaţiei şi care, dacă nu este încărcată periodic, va muri în cele din urmă.

Importanţa creării, încărcării, reîncărcării şi distrugerii acestor elemente artificiale este foarte importantă în practica ocultismului.

Forţa artificială elementală este construită prin formarea unei imagini distincte, din imaginaţie, a creaturii care urmează să se „nască"; aceasta este însufleţită cu aspectul fiinţei cuiva şi apoi este invocată în forţa sa naturală.

Această metodă poate fi folosită atât în scopuri malefice cât şi în scopuri nobile iar îngerii păzitori pot fi creaţi în acest mod.

Se spune că mamele care sunt pe moarte, şi care sunt îngrijorate din cauza copiilor lor, îi creează pe aceştia în mod inconştient.

Am avut demult o experienţă foarte neplăcută deoarece am creat din greşeală un vârcolac.

Oricât de neplăcut a fost acest incident, cred că el poate fi făcut public deoarece arată ce se poate întâmpla atunci când un om care nu este dezvoltat suficient, şi care nu are o natură pură, încearcă să lucreze cu forţele oculte.

„Eu am fost blasfemiată de către cineva pe care l-am ajutat dezinteresată.

Într-o după-amiază, stăteam în pat şi mă odihneam, când m-a cuprins încetişor somnul.

Mi-a venit în minte gândul de a izgoni toate neplăcerile.

Vechile mituri nordice s-au ridicat în faţa mea iar eu m-am gândit deodată la Fenris, lupul din Nord.

Imediat am simţit o senzaţie ciudată iar în faţa mea se afla un lup, care se materializase.

Ca şi Z, acesta era gri şi lipsit de culoare, şi avea greutate.

Pe atunci eu nu ştiam nimic despre arta de a crea forţe elementare, dar am dat din greşeală peste metoda potrivită şi am invocat forţa naturală corespunzătoare."

Eram îngrozită de ceea ce făcusem şi ştiam că trebuia să-mi păstrez calmul deoarece situaţia era în mâinile mele.

Avusesem destule experienţe de ocultism practic şi ştiam că creatura pe care o chemasem pentru a se manifesta vizibil putea fi controlată de voinţa mea atâta timp cât nu intram în panică. Dacă îmi pierdeam calmul trebuia să am de-a face cu un monstru pe care nu aş fi reuşit să-l controlez.

M-am uitat pe furiş iar creatura a fost alertată de faptul că fusese deranjată, deoarece m-a privit fix arătându-şi colţii."

Ştiam că totul depindea de calmul meu şi că cel mai bun lucru pe care îl puteam face era să o învinge acum deoarece cu cât acea creatură rămânea mai mult în existenţă, cu atât devenea mai puternică şi era mai dificil de dezintegrat.

Şi astfel i-am spus cu voce tare:

- Dacă nu te porţi bine, te voi alunga pe podea! - şi l-am împins de pe pat.

Acesta m-a ascultat şi s-a schimbat din lup în câine spre marea mea uşurare. Apoi, încet, creatura a dispărut.

Simţeam că acesta nu era sfârşitul întâmplării respective, iar a doua zi dimineaţă acest sentiment mi-a fost confirmat, când un alt membru al comunităţii mi-a spus că a visat lupi, şi că atunci când s-a trezit a văzut un lup în colţul camerei sale.

Fiind îngrijorată, m-am dus să cer sfatul celui pe care îl consideram mentorul meu.

El mi-a spus că am creat lupul respectiv din substanţa gândurilor mele răzbunătoare şi că acesta era o parte din mine, care trebuia reabsorbită în mine.

Trebuia să mă împac cu persoana care mă supărase.

Din fericire, eram conştientă de faptul că dacă nu voi fi atentă lucrurile se vor înrăutăţi.

Dacă dădeam expresie practică resentimentelor mele, lupul avea să devină o formă cu o existenţă independentă.

Primisem o impresie distinctă, iar impresiile sunt foarte importante în problemele psihice, deoarece acestea reprezintă cunoaşterea şi experienţa inconştientă.

Impulsul lupului îşi găsise expresia în acţiune iar forma de lup avea să rănească coarda psihică care făcea legătura cu plexul meu solar, şi atunci nu aş mai fi putut să absorb această creatură.

Această situaţie nu era una plăcută.

Eu trebuia să uit de răzbunarea mea şi să permit să mi se facă rău fără a mă apăra, şi mai trebuia să absorb forma de lup care deja era tangibilă.

Aceasta nu era o situaţie în care puteam cere ajutorul cuiva şi trebuia să o rezolv de una singură.

Trebuia să înfrunt această situaţie şi ştiam că, cu cât acea creatură există mai mult, cu atât va fi mai dificil de învins.

Astfel am hotărât să renunţ la răzbunare şi am invocat creatura respectivă.

„Aceasta a apărut în colţul nordic al camerei şi părea destul de domestică.

Aş fi putut jura că în faţa mea stătea un mare alsacian care se uita la mine.

Era tangibil şi mirosea ca un câine.

De la el la mine se întindea o linie de ectoplasmă iar un capăt al acesteia era ataşat de plexul meu solar.

Celălalt capăt dispărea în blana animalului.

Printr-un efort al voinţei şi al imaginaţiei eu am început să iau viaţa din această creatură ca şi cum aş fi supt limonada cu paiul.

Forma de lup a început să devină mai ştearsă iar coarda s-a îngroşat şi a devenit mai vizibilă.

Pe mine m-a cuprins deodată o stare emoţională violentă. Aveam nişte impulsuri violente de a sfârteca toate fiinţele care îmi ies în cale.

Cu un efort puternic, am învins aceste impulsuri iar starea respectivă a încetat.

Forma de lup se transformase într-o ceaţă gri, lipsită de formă.

Tensiunea s-a relaxat iar eu eram transpirată.

Acesta a fost sfârşitul incidentului respectiv."

Am trecut printr-o lecţie dură şi instructivă.

Aceasta poate să nu fie convingătoare pentru alţi oameni din cauza lipsei de dovezi, dar a fost foarte reală pentru mine; iar eu v-am povestit acest lucru pentru ca voi să-i înţelegeţi semnificaţia.

Este ciudat că în cele douăzeci şi patru de ore în care a trăit creatura respectivă eu am avut de mai multe ori şansa să mă răzbun pe persoana care mă supărase.

Credinţa în Vampiri

Vampirul a fost întotdeauna un personaj popular în povestirile fantastice.

Există foarte multe cărţi despre acesta, de la faimosul roman Dracula până la studiile proceselor cu vrăjitoare.

În paginile acestei cărţi nu vreau să mă bazez pe dovezi luate din alte materiale şi nici pe întâmplări care au avut loc în alte secole şi în condiţii primitive.

Eu sunt de părere că cei care susţin că vampirii au dispărut nu au dreptate, şi că ceea ce anticii numeau credinţa în vampiri este motivul unor anumite forme de boli mintale şi fizice.

Când a fost introdusă psihanaliza pentru prima dată în Anglia, am fost foarte pasionată de acest subiect, am studiat foarte mult, după care am ajuns profesoară la o clinică care a fost înfiinţată în Londra.

Am fost surprinsă de faptul că unele cazuri erau exhaustive şi deosebit de dificile.

Aceste cazuri ne extenuau foarte tare şi eram vlăguiţi la sfârşitul tratamentului.

Cineva a vorbit despre acest lucru cu una din asistentele de la departamentul electric şi ea ne-a spus că aceşti pacienţi extenuează

până şi maşinile electrice şi pot absorbi un voltaj surprinzător de mare fără să li se mişte vreun fir de păr de pe cap.

În timp ce studiam diverse lucrări de psihanaliză, am dat peste un număr de cazuri în care exista un ataşament morbid între două persoane, de obicei mamă şi fiică, sau două prietene.

Uneori poate exista o astfel de relaţie şi între mamă şi fiu, şi chiar între un bărbat şi o femeie.

Persoana negativă din cadrul cuplului era cea care venea întotdeauna să se trateze, iar noi făceam tot posibilul să-i ajutăm pe cei care veneau la noi cu ajutorul unor metode psiho-terapeutice.

Aceste persoane prezentau întotdeauna aceleaşi simptome: un temperament foarte sensibil, culoarea palidă a feţei, slăbiciune generală, oboseală şi lipsă de energie.

Aceste persoane erau, de asemenea, foarte uşor de influenţat şi, prin urmare, erau şi foarte uşor de controlat.

Obişnuiam să obţin rezultate satisfăcătoare destul de repede.

Un aspect mai curios era însă faptul că ruperea acestui raport morbid făcea ca partenerul care domina legătura să se simtă deodată foarte rău şi să se prăbuşească.

A trebuit să insistăm asupra unei separări pentru a obţine nişte rezultate eficiente; această separare nu-i convenea foarte mult partenerului dominant.

În acea perioadă încercam să explic totul cu ajutorul psihologiei lui Freud, însă, chiar şi aşa, mă mira întotdeauna efectul pe care îl avea această separare asupra acelei persoane care nu era bolnavă.

În mod straniu, o persoană se vindeca, iar cealaltă se îmbolnăvea.

Ceea ce Freud a numit *„Complexul lui Oedip"* nu este *„o sabie cu un singur tăiş"*; sufletul părintelui influenţează foarte mult vitalitatea psihică a copilului.

Există fii şi fiice care nu scapă niciodată de acest complex, nici măcar atunci când se maturizează.

Aceşti oameni nu au parte de o copilărie normală şi sunt deosebit de maturi din punct de vedere mintal pentru vârsta lor.

I-am convins pe diverşi pacienţi să-mi arate poze cu ei când erau mici şi am fost profund surprinsă când am observat expresia lor

îngrijorată; se părea că aceştia fuseseră încărcaţi încă de copii cu diverse probleme şi greutăţi.

Bazându-mă pe cunoştinţele de telepatie şi pe informaţiile referitoare la aura magnetică, am ajuns la concluzia - pe care nu o pot însă explica însă -, că partenerul negativ dintr-un raport de acest gen depinde foarte mult de partenerul pozitiv.

În acest caz are loc o scurgere a vitalităţii, iar partenerul dominant îşi pierde energia, fie că este sau nu conştient de acest lucru.

Aceste cazuri nu sunt deloc neobişnuite şi se pot trata foarte repede din momentul în care victima este separată de vampir.

De fiecare dată când există un astfel de raport de dominare între două persoane, şi una dintre ele este privată în mod constant de energie, vă sfătuim să recomandaţi o separare temporară şi să observaţi apoi rezultatele.

Aceste cazuri pot fi descrise în mod simplist ca fiind cazuri de parazitism sau de vampirism.

Acest parazitism psihic se întâlneşte foarte des şi este sursa multor probleme psihice.

Nu voi discuta despre acest subiect în paginile care urmează deoarece nu aceasta este preocuparea mea în această carte.

Vampirismul, în sensul de bază al cuvântului, este o problemă cu totul diferită şi este de preferat să nu folosim acest termen decât în cazul în care atacul este deliberat.

Noţiunea de parazitism este folosită în situaţia în care atacul este inconştient şi săvârşit fără intenţie.

După părerea mea, adevăratul vampirism nu poate avea loc decât dacă există puterea de a proiecta dublul eteric.

Toate informaţiile de care dispunem referitoare la vampirism se referă la aspecte foarte tangibile.

În Europa de Vest cazurile sunt mult mai rare decât în trecut, însă în Europa de Est şi în ţările primitive vampirismul nu este deloc neobişnuit; în broşurile de călătorie sunt menţionate foarte multe cazuri de acest gen.

Commander Gould, în cartea sa deosebit de interesantă intitulată *„Oddities"* vorbeşte despre vampirismul populaţiei *Berberlangs* din insulele Philippine.

(Acesta se bazează pe un articol publicat în *„Journal of the Asiatic Society"*, Vol. LXV, 1896.)

Aceşti oameni deosebit de neplăcuţi, potrivit autorului articolului pe care îl citează Gould, sunt:

„Vampiri şi mănâncă adesea carne de om, căci fără această hrană ar muri... Atunci când simt nevoia să mănânce carne de om, aceştia se duc şi îşi ascund corpurile în iarbă; după ce şi-au ascuns cu atenţie trupurile, aceştia îşi ţin respiraţia şi cad în transă.

Apoi corpurile lor astrale se eliberează... acestea zboară, intră într-o casă şi ocupă corpul unuia dintre locuitorii casei în care au intrat, hrănindu-se cu mădularele acestuia... aceşti oameni pot fi auziţi atunci când vin deoarece fac foarte mult zgomot.

Atunci când se apropie, se poate auzi foarte clar cum bat din aripi, iar lumina strălucitoare din ochii lor poate fi zărită până şi în întuneric."

Domnul *Skertchley* a afirmat că a văzut şi a auzit trecând în zbor *Berberlangs*, şi când a vizitat casa a doua zi i-a văzut pe aceştia intrând, iar proprietarul casei era mort şi nu avea nici un semn de violenţă externă.

Comparaţi povestirea domnului Skertchley cu povestea DI Muldoon care se află în *„The Projection of the Astral Body"*, cu care orice student de ocultism ar trebui să fie familiarizat, deoarece acesta este un exemplu de literatură ocultă şi oferă studenţilor multe sfaturi şi exemple.

Dar să ne întoarcem la subiect.

În cursul experienţei mele cu privire la mintea omenească, care a fost extinsă şi unică, am întâlnit doar un caz de vampirism adevărat, cu înţelesul cu care folosesc eu acest cuvânt.

Acesta nu a fost unul dintre cazurile mele, deşi cunoşteam persoanele care au fost implicate.

Acest caz îi aparţinea profesorului meu, despre care am vorbit deja atunci când am povestit despre doamna care m-a ameninţat cu un cuţit.

În acel timp făceam practică despre psihologia anormală la clinica despre care am vorbit şi supravegheam munca altor studenţi.

Unul dintre ei mi-a cerut sfatul în legătură cu un caz particular, cazul unui tânăr care era un degenerat, dar aparţinea unei familii intelectuale şi nobile.

„Acest tânăr a fost luat ca elev intern într-un apartament pe care îl împărţea cu o femeie, şi aceştia au început să fie deranjaţi de nişte fenomene ciudate.

Într-o seară câinii din împrejurimi au început să latre fioros şi câteva clipe mai târziu fereastra s-a deschis singură.

Nu a contat de câte ori au închis aceştia fereastra sau cât de mult au baricadat-o, căci ea se deschidea singură din nou.

Acest fenomen a avut loc într-o seară, când adeptul Z era prezent, iar acesta a spus că în cameră a intrat o entitate invizibilă neplăcută.

Chiriaşii au stins luminile şi au văzut o strălucire într-un colţ, şi când au pus mâna în acel colţ, au simţit o senzaţie de mâncărime.

Ei au început să cerceteze tot apartamentul şi în cele din urmă prezenţa a fost încolţită şi izolată în baie.

După această întâmplare băiatul a început să se simtă mult mai bine."

Băiatul, pe care îl voi numi D, avea obiceiul de a se duce să-şi viziteze un văr, care rămăsese invalid după ce suferise un şoc.

„Se pare că acest tânăr pe care îl vizita D suferea de necrofilie.

Din ceea ce ne-au spus părinţii lui D, acest viciu nu era considerat ciudat pe front şi nici atacurile asupra oamenilor răniţi.

Datorită influenţei familiei sale, vărul lui D a scăpat de încarcerarea într-o închisoare militară şi a fost dat în grija familiei, fiind considerat nebun.

Acesta a fost dat în grija unui asistent care avea grijă de el.

În timp ce asistentul era liber D a venit să stea puţin cu vărul său.

Se pare că relaţiile dintre D şi vărul său erau de natură vicioasă iar odată acesta a muşcat băiatul de gât.

D avea întotdeauna impresia că o fantomă îl atacă în timpul crizelor sale dar el nu îndrăznise să mărturisească acest lucru de teamă să nu fie considerat nebun."

Nu este uşor să elucidăm cauza acestor lucruri dar era foarte clar că odată cu plecarea vărului său, D şi-a revenit, iar după un timp şi-a revenit şi vărul acestuia.

Metoda de expediere pe care a folosit-o Z a fost următoarea:

El a încercat să închidă entitatea respectivă în cercul magic pentru ca aceasta să nu poată fugi şi apoi să absoarbă această entitate.

După ce a terminat această operaţie el a devenit inconştient.

Aceasta a fost aceeaşi metodă pe care am fost instruită să o folosesc atunci când am avut problema cu vârcolacul.

Părerea sa cu privire la acest caz, deşi nu a existat nici un mijloc de confirmare a acestui lucru, era că nişte trupe europene din Est au fost aduse pe frontul de Vest şi printre aceştia se numărau câţiva practicanţi ai Magiei Negre.

Aceşti oameni, care au fost omorâţi, au ştiut cum să evite cea de-a doua moarte, adică dezintegrarea trupului astral şi au reuşit să se menţină în dublul eteric.

Credinţa în vampiri este contagioasă.

Persoana care este lipsită de vitalitate va absoarbe o altă fiinţă pentru a dobândi energie şi tot aşa mai departe.

El a învăţat din experienţă trucurile vampirului fără a-şi fi dat seama de semnificaţia lor şi, fără să conştientizeze, a devenit chiar el vampir.

Acesta era procedeul!

Sufletul unui vampir, care este legat de pământ, reuşeşte să-şi transforme gazda într-un vampir şi trage sistematic nutrimentul eteric din ea.

Z era de părere că vărul lui D nu era primul vampir în acest caz, şi că acesta fusese doar o altă victimă.

Fiind un tânăr cu o morală uşoară, acesta a dobândit rapid obiceiurile vampirului iar sufletul vampirului, care este legat de pământ, l-a exploatat.

Prin actul de muşcare şi de extragere a sângelui, această entitate a fost transferată la D.

Este posibil ca această entitate să fi alternat constant de la unul la celălalt.

Nu ştiu exact ce a făcut Z, deoarece el era foarte secretos cu treburile sale, dar în lumina cunoaşterii pe care am căpătat-o pe urmă, îmi imaginez că acesta a absorbit energia eterică a sufletului care era legat de pământ; şi astfel acesta nu a mai putut scăpa de cea de-a doua moarte.

Ar fi interesant să notăm în legătură cu acest caz faptul că, în timp ce doamna L se afla la colegiul ocult din Hampshire, noi am trecut prin nişte experienţe ciudate.

La noi a existat o răbufnire de pişcături de ţânţari.

Muşcăturile nu erau otrăvitoare dar erau de aşa natură încât sângeram din cauza acestora.

Îmi amintesc că m-am trezit într-o dimineaţă şi am găsit o pată de sânge pe pernă.

Se pare că aceasta se datorase înţepăturii ţânţarului.

Câţiva alţi colegi au avut aceeaşi experienţă.

Nu am mai văzut aşa ceva de atunci când doamna L a plecat de la colegiu sau înainte de venirea ei.

Nu i-am menţionat acest incident lui Z chiar atunci când s-a întâmplat dar când, în cele din urmă, cineva a pomenit despre aceste lucruri, nu am mai putut afla ce se întâmplase.

Când a auzit despre acest caz Z a spus că a fost cu siguranţă opera unui vampir şi a menţionat nişte situaţii asemănătoare la care a fost martor.

El a spus că în Africa au existat cazuri în care o victimă a fost atât de secătuită de sânge încât abia au putut lua o probă pentru analizele medicale.

În aceste cazuri ştiinţa medicală nu poate face nimic.

Cei atacați mor încetul cu încetul și nu poate fi demonstrată nici o boală organică.

Aceștia arată ca oamenii care suferă de hemoragii puternice.

Atunci când se bănuiește că este vorba de vampirism, trebuie să cercetăm trupul victimei centimetru cu centimetru cu o lupă, iar în urma căutării vom descoperi niște înțepături care nu ar putea fi văzute cu ochiul liber.

Acestea sunt într-adevăr mușcături dar ele nu au fost cauzate de insecte.

Ele trebuie căutate în jurul gâtului și mai ales sub urechi.

Se spune că o persoană care are tendințe de vampir dezvoltă niște dinți lungi și ascuțiți, iar eu am văzut personal un caz în care s-a întâmplat acest lucru.

În Europa de Vest adevăratul vampirism este rar, dar Z este de părere că multe dintre cazurile obscure de nebunie tropicală pot fi atribuite acestei cauze.

Vânătoarea

Există anumite forme de vânătoare despre care vom discuta, și unul dintre aceste cazuri este datorat unui suflet care intră în conflict

cu o anumită persoană, iar altul este datorat condiţiilor care există într-un anumit loc şi care afectează orice persoană care este sensibilă şi pricepe ceea ce se întâmplă acolo.

Cu excepţia cazurilor în care influenţa este foarte puternică, persoana care nu este sensibilă este imună.

Pentru a percepe o vânătoare este nevoie de anumite puteri psihice.

Din acest motiv copiii şi rasele colorate suferă adesea din cauza unor asemenea interferenţe; tipul nordic (alb) este imun la aceste lucruri.

Să vedem mai întâi ce face sufletul respectiv.

Deranjamentul provocat de acest suflet nu este neapărat un atac.

Entitatea care provoacă necazul poate fi un suflet neliniştit care nu este conştient de condiţiile de după moarte şi de răul pe care îl face din cauză că se agaţă cu disperare de viaţa terestră.

Din acest motiv învăţăturile spirituale au o mare valoare întrucât acestea ajută la alinarea tensiunii dintre această lume şi următoarea.

Din experienţa mea, cred că răutatea intenţionată este rară. Acest atac de panică nu este neobişnuit şi explică de ce supravieţuitorul dintr-un cuplu suferă nişte experienţe foarte neplăcute după moartea partenerului său.

Există şi cazuri în care un suflet are o anumită cunoaştere ocultă, dar acesta este legat de pământ din cauza unor dorinţe senzuale.

Există numeroase exemple de interferenţă astrală în literatura ocultă şi spiritualistă dar eu voi vorbi doar despre cazurile pe care le-am întâlnit.

„O cunoştinţă de-a mea şi-a pierdut soţul, care a fost bolnav mult timp.

Oamenii spuneau că este mai bine că a scăpat de el deoarece era alcoolic şi în ultima perioadă de viaţă lua cantităţi foarte mari de morfină.

Acesta era foarte răutăcios și egoist și a murit fără să se căiască pentru păcatele sale.

Cu toate acestea ea îl idolatriza, iar după moartea acestuia l-a transformat în sfântul casei.

Era foarte interesată de ocultism și obișnuia să practice meditația și să invoce stăpânii.

Deși a fost sfătuită să nu încerce să facă așa ceva, a început să-l invoce pe soțul său ca îndrumător, dorind să ia legătura cu acesta.

Ca mulți alți oameni cu o dispoziție senzuală, acesta se agățase disperat de viață, rămânând într-o stare de „articulo mortis" timp de câteva zile.

Din fericire pentru toate persoanele implicate, am reușit să o convingem să-l incinerăm. însă, în ciuda sfaturilor noastre, a adus toate lucrurile soțului ei de la spitalul unde murise și le ținea în dormitorul său, după care a făcut un mic altar în jurul pozei aceluia și l-a folosit ca loc pentru meditațiile sale.

Ultima boală a soțului fusese lungă și deosebit de grea; ea își petrecuse o parte din existență la capătul unui fir de telefon, așteptând întotdeauna veștile într-o stare de încordare.

Totuși, eaceasta nu suferea de nici un fel de boală fizică, așa că nu ne-am putut explica, ceea ce s-a întâmplat ulterior.

Am observat în curând că ea, care era o ființă foarte iubitoare și avea o dispoziție deosebit de blândă, a început să se schimbe treptat; și-a schimbat temperamentul, i s-a modificat expresia feței și începea să semene din ce în ce mai mult cu răposatul ei soț.

Apoi a avut loc un incident extrem de curios.

Soțul său murise din cauza unei leziuni spinale, care s-a inflamat; această leziune nu a provocat deloc durere în punctul

respectiv, însă întreaga durere s-a concentrat în mâini şi în braţe.

Această doamnă a început să sufere de nevrită acută, iar simptomele bolii corespundeau cu simptomele pe care le avuse soţul ei."

Un alt caz ilustrativ este cel al Doamnei E, al cărei logodnic a fost ucis în timpul războiului.

Aceasta a spus într-o scrisoare pe care i-a trimis-o unei persoane pe care o consultase în legătură cu această problemă:

„Am reuşit să trec peste această durere şi peste despărţirea de el la momentul respectiv, însă şase luni mai târziu am suferit o cădere nervoasă.

De atunci am început să am probleme cu nervii.

În ultimele două luni am avut nişte experienţe extraordinare, care m-au uimit peste măsură, şi care m-au lăsat incapabilă de a munci.

Este vorba despre o experienţă prin care trec întotdeauna numai noaptea.

După ce mă pregătesc să dorm, încep să-mi dau seama că corpul meu începe să paralizeze.

Este ca şi cum aş îngheţa treptat.

Uneori reuşesc să mă ridic şi să-mi revin, însă nu întotdeauna.

Eforturile mele de a mă ridica sunt în zadar şi, deşi sunt pe deplin conştientă, nu sunt capabilă să mă mişc sau să strig pe cineva.

După aceea mă cufund într-un somn adânc.

Am tot felul de experienţe:

Uneori vizitez nişte locuri ciudate şi vorbesc cu oameni pe care nu-i cunosc.

Alteori experienţele mele sunt atât de frumoase încât nici nu le pot descrie.

Uneori am senzaţia că mă înec sau cad, însă mă ridic întotdeauna în aer şi călătoresc aşa mile întregi.

Uneori am senzaţia că plutesc prin aer.

Nu pot spune cu exactitate cât durează aceste vise.

Când mă trezesc, mi se întâmplă adesea să nu mă pot mişca pentru o perioadă de timp.

Îmi revin însă treptat şi mă ridic, dar mă simt foarte obosită, chiar epuizată.

Aceste experienţe îmi sabotează sănătatea şi fericirea, deci nu poate fi vorba de nişte experienţe pozitive."

În conversaţie a amplificat declaraţiile pe care le-a făcut în scrisoare şi mi-a spus că în timpul experienţelor pe care le-a descris, cineva încerca să o ţină acolo şi să nu o mai lase să se întoarcă în corpul său după aceste experienţe nocturne.

Acest caz a fost elucidat în întregime într-o săptămână, cu ajutorul tratamentului telepatic.

Notiţele care descriu această experienţă prezintă un interes deosebit:

„Tratamentul i-a fost aplicat entităţii care provoca acest deranj, şi nu pacientului, şi a constat în eliberarea persoanei obsedate de această posesiune; am încercat să-l ajutăm să ajungă în lumea sa şi să-l convingem să-şi elibereze victima."

Există şi alte tipuri de bântuire, în care centrul manifestării este locul şi nu o persoană anume. În această situaţie trebuie să distingem între entitatea legată de pământ - care rămâne ataşată de un loc anume - şi între atmosfera de gândire, care este lăsată în urmă după experimentarea unor emoţii violente.

Să analizăm întâi atmosfera de gândire!

Pentru aceasta, vă voi da un exemplu ilustrativ:

„O prietenă de-a mea, care era studentă la o şcoală de artă dramatică, m-a consultat cu privire la un atac de panică şi teamă faţă de scenă, pe care l-a avut şi care a făcut-o să se teamă, deoarece nu vroia ca acest lucru să se întâmple din nou.

Aceasta era o studentă cu foarte multă experienţă şi primea o bursă de la şeful şcolii respective.

În timp ce se ducea la lecţii într-o după amiază, a observat că profesoara sa urcase toţi elevii juniori pe scenă pentru a le testa elocvenţa.

A mers şi ea pe scenă şi s-a poziţionat lângă o măsuţă, care era amplasată acolo pentru examinator, după care a început să recite fragmentul pe care urma să-şi bazeze lecţia.

Ea nu era emotivă de felul ei.

Cred că aţi sesizat deja că era o profesoară şi o studentă cu experienţă.

Mai mult, această lecţie nu avea nimic deosebit, era doar una dintr-o serie.

De îndată ce a încercat să înceapă, a rămas paralizată şi nu a fost capabilă să mai scoată nici un cuvânt.

Apoi a început să vorbească, însă a experimentat teama de scenă pentru prima dată - şi acest lucru a speriat-o îngrozitor."

Din punct de vedere psihic, explicaţia era una destul de simplă.

Aceasta se afla în atmosfera mentală care fusese creată de o serie de fete care fuseseră examinate în acel loc şi care erau toate deosebit de emotive şi de nervoase.

La rândul ei, fiind foarte sensibilă, a fost afectată de această atmosferă care a indus-o într-o stare mentală similară, ce poartă denumirea de *„inducţie simpatetică"* - un fenomen foarte bine cunoscut în electricitate şi în acustică -, însă la fel de valid şi în psihologie.

Nu există nici o îndoială asupra faptului că aceste persoane care urmau să fie examinate se molipsiseră de frică unele de la celelalte.

Se ştie că acea *„teamă de microfon"*, atât de cunoscută de persoanele din televiziune, este cauzată de atmosfera generată de gândurile unor oameni nervoşi care au stat în acelaşi loc.

Vă voi povesti şi o experienţă personală care are legătură cu acest subiect:

„Am închiriat o cameră într-un han şi de îndată ce am ajuns acolo, mi-am dat seama că sunt foarte deprimată.

Nu sunt o persoană melancolică şi sunt de obicei foarte veselă, însă de îndată ce am intrat în acea cameră, care era de altfel însorită şi foarte plăcută, am simţit un nor care a coborât asupra mea şi care s-a ridicat imediat cum am ieşit din camera respectivă.

Mi-am dat seama că există o problemă aici şi m-am interesat cu privire la istoria camerei în care stăteam.

Mi s-a spus că acela fusese dormitorul ultimului proprietar care era dependent de băutură şi dăduse faliment.

Beţivii şi dependenţii de droguri creează întotdeauna o atmosferă mentală negativă, o atmosferă mai puternică chiar şi decât cea a unui criminal."

În aceste două cazuri nu s-a pus problema unei entităţi - era vorba doar de o atmosferă mentală neplăcută, generată de o emoţie puternică şi dureroasă, care a fost experimentată o perioadă îndelungată în locul respectiv.

O asemenea stare de concentrare persistă foarte mult timp, mai ales dacă este atât de puternică.

Structurile acestea pot fi dărâmate şi în locul lor pot fi construite altele noi; totuşi, aceste forţe rămân şi reuşesc să-i afecteze pe oamenii sensibili.

Oamenii mai rezistenţi scapă nevătămaţi chiar şi atunci când trec prin aceste locuri.

Nu ştim dacă această tulburare se datorează numai atmosferei sau dacă o entitate legată de pământ complică situaţia.

Atunci când este prezentă o entitate, aceasta poate fi văzută mai devreme sau mai târziu.

Mai mult, aceasta va putea fi auzită şi simţită.

Acest semn nu indică neapărat prezenţa unei entităţi organizate.

Cunosc un caz în care o cameră care fusese folosită pentru *„Ritualuri de iniţiere"* a fost ulterior transformată în birou, iar dormitoarele din casa respectivă nu mai puteau fi locuite din cauza trosniturilor, bătăilor, ciocăniturilor şi zgomotelor care se auzeau în timpul nopţii.

Nu aveam nici un motiv să ne gândim la prezenţa unei entităţi, deoarece ritualurile nu fuseseră de tip evocator şi influenţa nu fusese una malefică.

Era vorba doar despre o forţă într-o stare de tensiune.

Era vorba doar despre zgomot fizic, şi spun aceasta cu convingere, deoarece am dormit sau am încercat să dorm acolo.

Fantomele pot fi nu numai văzute, ci şi auzite.

Pentru ca o formă să fie suficient de vizibilă, aceasta trebuie să aibă în compoziţia sa cel puţin un minimum de ectoplasmă, iar ectoplasma este capabilă să exercite forţă în planul fizic, cel puţin într-o anumită măsură.

Dacă o fantomă este atât văzută cât şi auzită, putem fi siguri că avem de-a face cu un caz de bântuire.

Dacă o fantomă este văzută, însă nu poate fi auzită, este posibil ca o persoană cu tendinţe psihice să perceapă imaginile în eterul care se reflectă şi să nu fie prezentă nici o entitate.

Dacă acest deranj este auzit, însă nu poate fi văzut, se poate ca acesta să se datoreze forţelor astrale care au fost puse în mişcare de ritualul magic şi care continuă să se mişte un timp, chiar dacă impulsul original a fost retras.

Aceste forţe nu fac nici un rău, cu excepţia faptului că ne deranjează somnul.

Pe de altă parte, dacă au fost executate nişte ritualuri evocatoare foarte puternice şi dacă sfera nu a fost curăţată în mod corespunzător, situaţia declanşată poate deveni extrem de neplăcută.

Vă voi da un exemplu de bântuire care să clarifice această problemă, şi care nu a avut cu nimic de a face cu vreun ritual.

Voi cita cazul unei prietene care şi-a cumpărat un apartament într-un bloc de vile luxoase:

Aceasta nu a fost fericită acolo de la început, iar cu trecerea timpului sentimentul de apăsare şi de tulburare s-a accentuat.

Când a intrat în camera ei într-o seară, ea a văzut un om care stătea cu spatele la cameră şi care se uita pe fereastră.

Ea a aprins lumina şi a văzut că nu era nimeni acolo.

De câteva ori servitoarea a văzut pe cineva intrând în camera acesteia.

Depresia prietenei mele s-a adâncit până când în cele din urmă ea a avut un impuls de a se arunca de pe fereastră.

Apoi şi-a dat seama că lucrurile s-au agravat şi că pastilele pe care le lua pentru ficat nu îi uşurau situaţia.

Fiind ocultistă, ea a înţeles semnificaţia întâmplărilor care aveau loc în apartamentul ei şi a făcut cercetări cu privire la istoria acestui bloc.

A aflat că pe acest loc se aflase cândva o casă de nebuni care avea o reputaţie sinistră.

Forma pe care o văzuseră ea şi servitoarea ei era probabil cea a unui pacient nefericit care avusese tendinţe de sinucidere şi care reuşise în cele din urmă să o influenţeze şi pe ea.

Forţele emoţionale îngrozitoare care au fost generate de acesta şi ultimul său act disperat au fost fotografiate în atmosferă şi i-au sugerat în minte gânduri de sinucidere, exact aşa cum depresia unui coleg ne induce o stare asemănătoare.

Un alt exemplu din sfera mea de experienţă este foarte interesant deşi nu a fost cazul meu.

Odată am fost consultată de un vindecător căruia îi fusese adus un caz foarte ciudat.

Unii oameni miloşi strânseseră nişte fonduri pentru copiii nedoriţi iar o casă fusese cumpărată pentru aceştia nu departe de Roma.

Casa fusese luată la un preţ bun iar ei erau mândri de achiziţia lor.

În curând au început să fie deranjaţi de nişte fenomene foarte ciudate şi de nişte boli inexplicabile.

Un copil chiar a murit şi nu din cauze normale.

Apoi a început să fie afectată şi una dintre asistente, o irlandeză.

Celţii sunt foarte susceptibili la influenţele psihice şi sunt întotdeauna primii care sunt afectaţi de acestea.

În cazul acestui atac primii care au avut de suferit au fost copiii deoarece rezistenţa lor este mult mai slabă decât cea a unui adult.

Apoi au fost afectaţi cei mai sensibili dintre adulţi.

„De multe ori se auzea sunetul unei trăsuri şi al unui cal, dar când menajera se ducea să deschidă uşa, aceasta nu vedea nimic.

În curând fantoma a devenit şi mai plină de energie şi putea muta cărbunii dintr-o parte în alta depozitului fără nici o problemă.

Locuitorii casei tremurau de frig din această cauză în timp ce cărbunii erau mutaţi dintr-o parte în alta.

De ce se întâmpla acest lucru, nu am nici cea mai mică idee.

De mai multe ori locuitorii au văzut un om ciudat care traversa holul şi, imediat după aceea, copiii se îmbolnăveau.

Pe lângă toate aceste necazuri, în casă au început să izbucnească nişte incendii misterioase.

Au ars coşuri, diverse obiecte şi perdele.

În acest timp starea asistentei irlandeze se înrăutăţea iar aceasta căzuse la pat deoarece era prea slăbită pentru a mai rezista pe picioare.

Probabil veţi sugera că în spatele acestor incidente se ascundea o persoană malefică sau nebună dar este dificil de ştiut ce forţă umană ar putea să mute cărbunii atât de repede dintr-o parte în alta a casei.

Cea care avea grijă de casă era interesată de vindecarea mentală şi ştia foarte multe lucruri despre mintea omenească pentru a nu-şi da seama că acolo se întâmpla ceva anormal.

Aceasta a consultat un vindecător care la rândul lui a apelat la mine.

Eu am stabilit un diagnostic psihic al acestui caz şi am spus că după părerea mea:

„Casa fusese locuită cândva de către o persoană care cunoştea Ştiinţa ocultismului şi care, după moartea trupului fizic, se menţinea într-o stare intermediară refuzând să treacă în cea de-a doua moarte.

Această fiinţă extrăgea vitalitatea din copii şi din greşeală a omorât un copil.

Lucrând la această ipoteză, vindecătorul a spus că este vorba despre cazul unui tratament absent.

Ca urmare a acestui tratament, aceste incidente au încetat imediat.

Asistenta şi-a revenit iar starea copiilor a revenit la normal.

Noi i-am spus şefei casei ce ipoteză am luat în considerare.

Ea a fost foarte interesată de aceste lucruri şi a făcut cercetări în sat cu privire la istoricul casei.

A aflat astfel că această casă era bântuită şi de aceea a fost vândută atât de ieftin.

Se pare că niciun chiriaş nu a rezistat mult acolo şi că cei care încă o mai locuiau se îmbolnăveau deodată.

În urmă cu şaizeci de ani casa respectivă fusese ocupată mult timp de un bărbat pe care vecinii îl considerau excentric şi misterios.

Acesta făcea nişte cercetări într-un laborator în care nu avea voie să intre nimeni şi în care lucra doar noaptea.

Este interesat de notat că nici eu şi nici vindecătorul nu am vizitat casa respectivă şi nu ne-am apropiat de ea."

Se pare că aceste forţe nevăzute pot fi manipulate de la distanţă.

Un exemplu final, care a fost luat din *„The Confessions of Aleister Crowley"* vă va arăta natura unei vânători care este produsă de Ceremonialul Magic în care forţele invocate nu sunt dispersate adecvat:

„Demonii care au legătură cu Abramelin nu aşteaptă să fie invocaţi, aceştia vin nechemaţi.

Într-o noapte, eu şi cu Jones am ieşit să luăm cina.

Când am ieşit din Templul Alb am observat că încuietoarea nu era pusă cum trebuie.

Am tras de uşă şi am încercat-o.

Când am ieşit, am observat nişte umbre pe scări.

Când ne-am întors toate lucrurile din apartament erau aşa cum le lăsasem, dar uşa de la Templu era larg deschisă, mobila fusese mutată iar câteva simboluri atârnau în cameră.

Am făcut ordine şi apoi am mai observat că nişte fiinţe semi materializate căutau prin cameră.

Când am plecat din apartament spre Scoţia, oglinzile erau prea mari pentru a putea fi scoase din Templul Alb.

Acestea puteau fi scoase doar prin Templul Negru. Oamenii care intrau acolo se simţeau foarte rău şi au trecut câteva săptămâni până când camerele respective au putut fi închiriate altcuiva.

Oamenii simţeau instinctiv prezenţa unei forţe malefice."

Toţi mediumii ştiu că locurile în care se află templele antice în care au avut loc cândva „ritualuri misterioase", sunt întotdeauna încărcate cu forţe psihice.

Aceste forţe nu sunt neapărat malefice, dar ele au puterea de a stimula centrii psihici şi de a stârni forţele inconştiente.

Din cauză că majoritatea oamenilor civilizaţi suferă într-o măsură mai mare sau mai mică de ceea ce Freud numea *reprimare*, o astfel de stârnire a forţelor psihice produce nişte sentimente profunde de nelinişte.

Noi nu trebuie să atribuim influenţele malefice unui loc sau unei persoane care provoacă aceste tulburări.

Forţa psihică are o tensiune mai mare în acele locuri iar noi nu suntem obişnuiţi cu acest lucru şi de aceea ea ne perturbă echilibrul.

Locurile unor mănăstiri care au fost desfiinţate din cauza persecuţiilor în timpul reformei sunt frecvent bântuite de forţe psihice.

Mintea de grup a unei comunităţi religioase este foarte puternică iar atunci când ea este deranjată de emoţiile membrilor săi, forţele sale sunt deranjate la rândul lor.

Călugării, iniţiaţii în Misterele lui Iisus nu sunt dispuşi să cedeze locurile lor sacre unor cuceritori malefici.

Se spune că cei care au necinstit locurile sacre sunt blestemaţi pentru totdeauna.

Mai există nişte fapte care au legătură cu influenţele bisericii, care poate nu vă sunt cunoscute, şi a căror manifestare şi frecvenţă - ca determinări de întâmplări psihice - , sunt raportate a fi în legătură cu casele parohiale.

Atunci când am interogat anumiţi prieteni şi muncitori pentru a obţine informaţii pentru alcătuirea acestei cărţi, am fost uimită cât de frecvent sunt menţionate casele parohiale (catolice) *în legătură cu fenomenele despre care am vorbit.*

Ritualurile Magiei reprezintă Magia Ceremonială.

Preoţii nu cunosc tehnicile Ocultismului şi prin urmare aceştia nu înţeleg ceea ce fac.

Ei nu ştiu ce influenţe aduc la altar şi ce forţe izgonesc de acolo.

Un om a cărui conştiinţă a fost exaltată de un Ritual şi care nu ştie să-şi sigileze aura ca să revină la normal, este predispus la influenţe psihice.

Obiectele care sunt asociate cu o formă a operaţiilor ceremoniale sunt încărcate de magnetism şi sunt intim legate de forţa pe care au slujit-o.

Acum mulţi ani, pe când ştiam foarte puţine lucruri despre ocultism, doi prieteni de-ai mei se amuzau şi aruncau de la unul la celălalt cutii de ornamente.

Eu am ridicat o frumoasă cruce, care era făcută din ametist, şi am spus imediat:

- Este ceva extraordinar cu această cruce. E ca şi cum ar avea o viaţă proprie.

- „Această cruce mi-a fost dată la prima împărtăşanie" - mi-a spus un prieten -, *„şi a aparţinut iniţial unui episcop".*

Pe sora sa a amuzat-o acest lucru şi mi-a adus cutia ei de bijuterii, întrebându-mă dacă pot să-mi dau seama care a fost crucea pe care a primit-o la prima împărtăşanie.

Ambii erau catolici iar crucile respective le fuseseră date drept cadouri la sfânta împărtăşanie.

Din trei sau patru cruci care se aflau acolo eu am ales-o pe cea care era mai caldă şi i-am spus că aceasta era crucea pe care a primit-o.

Ea mi-a confirmat acest lucru.

Odată, când eram copil, am luat de pe drum un corb care era pe moarte. Acesta a stat câteva minute pe genunchiul meu fără să se mişte iar apoi a bătut din aripi şi a murit.

Nu mai văzusem o pasăre murind până atunci, dar eram sigură că s-a întâmplat acest lucru.

Sentimentul pe care îl crea această creatură era diferit.

Religia creştină nu este singura care poate magnetiza instrumentele religioase.

Există şi alte religii în care au loc ritualuri.

Noi trebuie să avem grijă atunci când punem în cameră obiecte care pot fi asociate cu nişte culturi a căror natură nu o înţelegem.

Multe dintre acestea aparţin cultului *Brummagem* şi sunt dedicate zeului *Mammon.*

Am văzut un astfel de exemplu în British Museum.

Vizitam o cameră de la subsol, în care se afla o colecţie de matriţe de ghips ale faimoaselor statui din antichitate iar originalele se aflau în altă parte.

Deodată am simţit o putere magnetică.

Citind eticheta am aflat că aceasta nu era o dublură ci chiar originalul.

Acesta era un test foarte interesant de psihism din care am dedus că puteam testa atmosfera din diferite camere de la British Museum.

Pacea uimitoare care m-a cuprins în camera budhistă este de nedescris.

Pentru mine camera egipteană a fost dezamăgitoare; mumiile nu păreau nici bune nici rele, doar cinice.

Poate că aş fi simţit şi alte lucruri dacă aş fi petrecut o noapte în acea cameră.

Magnetismul care este dispersat în timpul zilei se încarcă din nou în timpul nopţii.

Îmi amintesc că mai demult am vizitat Stonehenge şi mă gândeam că gloria nu mai există pe această lume.

Nu pot spune prea multe despre aceste mumii (*cele egiptene*) deoarece nu am petrecut prea mult timp în acea cameră.

Când s-a deschis mormântul lui Tut-ankh-amen eu mi-am spus că dacă blestemul mumiei nu va funcţiona nici în acest caz, îmi voi pierde încrederea în ocultism.

Toţi ştim despre acest blestem.

Pentru egipteni, păstrarea corpului fizic avea foarte multă importanţă (*ţineau sufletele morţilor legate de pământ*).

Mormintele marilor oameni erau protejate prin intermediul unor vrăji iar puterea lucrurilor egiptene este cunoscută de foarte puţini oameni.

Studenţii moderni ai ocultismului care vor citi despre Misterele Egiptene vor avea o surpriză.

În majoritatea cazurilor, cei care cumpără obiecte egiptene nu au de ce să se teamă.

Eu am auzit despre un lucru minunat descifrat de un psihometrist, obiect care a fost obţinut de la o mumie, şi care a fost relatat recent de nişte ziare franceze.

M-a amuzat întotdeauna indignarea egiptologilor împotriva jefuitorilor de morminte.

La urma urmei, există vreo diferenţă între vizitatorii din antichitate şi vizitatorii moderni ai unui mormânt, în afară de faptul că unii îl vizitează noaptea iar alţii ziua?

Cei care au creat aceste morminte şi care au făcut tot posibilul pentru a păstra pacea celor morţi preferă vizitatorii nocturni deoarece ei jefuiesc numai, şi nu expun aceste lucruri publicului.

Recent a fost o răbufnire de indignare atunci când nişte cadavre au fost mutate în curtea bisericii pentru a face loc unui monument care era ales pentru a decora mormântul unui personaj care avusese o funcţie înaltă.

Chiar şi oamenii a căror sentimente religioase nu fuseseră răvăşite de acest act de sacrilegiu îl considerau un lucru de prost gust.

Iniţiatul este sfătuit să nu blasfemieze numele pe care i-L dau Lui Dumnezeu alţi oameni, deoarece ei venerează aceeaşi forţă, chiar dacă simbolul este diferit.

Noi trebuie să avem destulă simpatie faţă de un suflet care încearcă să ajungă la Lumină şi nu ar trebui să pângărim lucrurile care sunt sfinţite de speranţele acestui suflet.

Tatăl tuturor oamenilor le înţelege semnificaţia mai bine decât noi, şi faptul că El le acceptă, înseamnă că le sfinţeşte pe acestea pentru totdeauna.

Există mulţi europeni care simt o mare afecţiune faţă de Buddha şi care au statuia acestuia în camerele lor.

Influenţa acestuia este nobilă şi binefăcătoare iar eu nu voi nega acest lucru.

Statuile lui Buddha au o influenţă foarte mare şi oamenii care se apropie de acestea trebuie să aibă grijă.

Cea mai periculoasă Magie Neagră îşi are originea în budhism.

Dacă spun acest lucru nu insult această venerabilă credinţă.

În mănăstirile tibetane din secta Dugba există temple care conţin foarte multe statui de ale lui Buddha.

Odată am avut o experienţă foarte ciudată cu o statuie a lui Buddha.

Aceasta era o statuetă arhaică, de vreo nouă centimetri înălţime iar proprietarul acesteia o descoperise într-un oraş care căzuse în ruină şi care fusese înghiţit de junglă.

Această statuie stătea pe podea.

Eu aveam un apartament la ultimul etaj şi trebuia să trec pe lângă statuie ori de câte ori ieşeam şi intram.

Într-o zi, când îmi duceam un buchet de flori în cameră, am scăpat în faţa statuii o filimică, care reprezenta devotamentul indian.

Imediat am simţit că între mine şi statuie s-a format o legătură şi că acea legătură era sinistră.

O noapte sau două după această întâmplare m-am întors acasă târziu şi când am trecut pe lângă statuie am avut senzaţia că se află

ceva în spatele meu, iar când m-am uitat în spate am văzut o lumină care provenea de la statuia lui Buddha şi care venea după mine.

Fiind foarte alarmată de acest lucru şi neplăcându-mi acest incident am făcut imediat un gest de izgonire iar mingea de lumină s-a întors la Buddha care nu a mai primit nici o floare de la mine.

La scurt timp după acest incident m-am mutat din apartamentul respectiv.

Această experienţă a fost foarte neplăcută iar eu m-am învăţat să nu mai am de-a face cu obiectele sacre ale unui alt sistem religios, mai ales dacă nu ştiu nimic despre acestea.

Mai târziu am aflat că unele dintre aceste statui au fost create datorită sacrificiului uman.

Nu vreau să spun că acest lucru este valabil pentru toate statuile budhiste.

Presupun că astfel de lucruri s-au întâmplat foarte rar.

Nimeni nu va nega totuşi faptul că ele se întâmplă, chiar dacă destul de rar.

Nu orice caz de tulburare psihică îşi are originea în exterior.

Potrivit unei foarte ştiute Legi Cosmice totul se mişcă în cerc, iar forţele pe care le trimitem sau pe care le eliminăm din aura gândurilor noastre se vor întoarce la noi dacă nu sunt absorbite la timp de obiectul spre care sunt trimise.

Una dintre cele mai eficiente şi una dintre cele mai practicate metode de apărare ocultă este refuzul de a acţiona împotriva atacului şi întoarcerea acestor forţe la cel care le-a trimis.

Nu trebuie să uităm niciodată faptul că un atac ocult poate reprezenta formele de gânduri care se întorc.

Există anumite tipuri de nebunie în care persoana afectată se crede victima unui atac al unor fiinţe invizibile care o ameninţă şi o maltratează.

Această victimă va descrie persoanele care o atacă şi va indica locul în care se află acestea.

Un parapsiholog care investighează un astfel de caz poate să vadă aceste entităţi exact în locul în care le-a arătat persoana respectivă.

Psihologul poate dovedi, dincolo de orice îndoială, că aceste halucinaţii sunt datorate unor instincte reprimate care au dat naştere unor idei disociate în mintea inconştientă a pacientului.

Oare acest lucru înseamnă că mediumul greşeşte atunci când percepe o entitate astrală?

După mine, atât mediumul cât şi psihologul au dreptate, iar descoperirile lor se explică reciproc.

Mediumul percepe un complex disociat de idei care provine din aură şi care este o formă de gânduri.

Nebunii se vor simţi mult mai bine dacă formele de gânduri care îi înconjoară vor dispărea dar, din nefericire, această uşurare are o durată foarte scurtă.

Dacă nu este găsită şi tratată cauza bolii, imediat va fi construit un alt câmp de forme-gânduri.

Patologia contactelor non - umane

Pe lângă formele noastre de viaţă mai există şi altele, a căror sferă de evoluţie le împinge pe pământ.

În domeniul folclorului ne întâlnim frecvent cu ideea de contact între oameni şi „Regatele din basme", cu unele căsătorii între pământeni şi zâne, şi cu multe alte lucruri asemănătoare.

Ne-am pripi dacă am presupune că trupul extensiv al credinţei în folclor nu are nici o bază solidă.

Prin urmare vom examina aceste vechi credinţe şi mituri şi vom vedea dacă au vreo bază solidă, mai ales dacă vom găsi una, vom cerceta natura adevărată a acestor fapte şi vom vedea dacă ele pot lămuri unele fenomene psihice moderne despre care discutăm noi.

Există mulţi dintre noi care au întâlnit oameni care pot fi consideraţi *non - umani*, lipsiţi de suflet şi la care nu există motivaţiile obişnuite ale oamenilor sau sentimente omeneşti care îi pot inhiba.

Noi îi iubim deoarece aceştia sunt foarte fermecători, dar îi şi urâm deoarece ei lasă multă suferinţă pe unde trec.

Deşi aceştia sunt rareori răutăcioşi deliberat, ei le fac rău tuturor celor cu care intră în contact.

Aceştia se simt nefericiţi şi singuri în mijlocul nostru. Ei se simt străini şi au impresia că toţi oamenii sunt împotriva lor.

În consecinţă, sunt adesea împotriva tuturor şi dezvoltă o răutate distructivă, deşi calculează rareori răul pe care îl fac.

Recunoştinţa, mila, buna credinţă, moralitatea şi sinceritatea sunt cu totul străine acestor oameni.

Ei nu sunt imorali ci pur şi simplu non - morali.

Pe de altă parte, aceştia posedă nişte virtuţi de sinceritate absolută şi de curaj foarte mare.

În ceea ce priveşte etica umană, au o etică a lor căreia îi sunt loiali, şi aceasta este frumuseţea adevărată, iar aceasta este tot ce ştiu şi tot ce au nevoie să ştie.

Ca înfăţişare, ei sunt de obicei mici şi slabi, posedă o putere fizică neobişnuită, dar sunt foarte susceptibili la tensiuni nervoase şi la concentrarea de lungă durată.

În relaţiile sociale au simpatii şi antipatii violente.

Arată o afecţiune sinceră faţă de cei pe care îi plac dar îi uită foarte repede.

Nu cunosc recunoştinţa şi mila.

Faţă de cei pe care nu-i suportă, sunt foarte răutăcioşi, iar în relaţiile din viaţă sunt întotdeauna iresponsabili.

Se aseamănă foarte bine cu un amestec de pisică persană şi de maimuţă de casă.

Au frumuseţea şi farmecul pisicii şi răutatea şi simţul de distrugere al maimuţei.

Mulţi oameni îi urăsc de cum îi văd.

Alţii sunt fascinaţi de ei deoarece aceştia aduc cu ei un simţ de frumuseţe nepământească şi de forţă de viaţă.

Eu am cercetat istoria unor astfel de fiinţe şi este interesant de notat că au fost concepute în timp ce mamele lor se aflau sub influenţa băuturilor alcoolice.

Există foarte multe informaţii cu privire la aspectul ocult al încarnării sufletelor, dar nu există prea multe lucruri despre conceperea acestora.

Am oferit câteva informaţii în cartea mea care este intitulată *„The Esoteric Philosophy of Love and Marriage".*

Nu pot aprofunda subiectul în aceste pagini deoarece ar fi o digresiune prea mare.

Vom discuta doar unele lucruri care sunt esenţiale pentru înţelegerea acestui subiect:

„În momentul uniunii sexuale se formează un vârtej psihic.

În acesta sunt antrenate mai multe trupuri iar vârtejul se extinde în toate planurile.

În toate cazurile sunt implicate trupurile psihice, eterice şi astrale.

Prin urmare, vârtejul nu poate ajunge mai departe de planul astral. Un suflet din planul astral poate fi atras în acest vârtej dacă acesta este apt pentru încarnare, intrând astfel în sfera părinţilor.

Dacă vârtejul se extinde mai sus de planul astral, sufletele de tipuri diferite pot intra în această sferă, dar o astfel de extindere este foarte rară, şi prin urmare se spune că oamenii se nasc din dorinţă

Acest vârtej nu poate fi extins doar vertical, metaforic vorbind, şi în anumite condiţii poate fi deviat de la linia normală de evoluţie umană, astfel extinzându-se în sfera de evoluţie a unui alt tip de viaţă.

În astfel de circumstanţe este posibil, din punct de vedere teoretic, ca o fiinţă care are o evoluţie paralelă să fie atrasă în încarnarea unui om.

Ocultiştii au spus că acest lucru se întâmplă ocazional şi explică anumite tipuri de anormalităţi non - patologice care sunt întâlnite adesea.

Aceste fiinţe sunt fie adorate, fie urâte de către oameni.

Ele au o fascinație ciudată pentru anumite tipuri de comportament, tipuri pe care psihologii le numesc instabile.

În aceste tipuri, inconștientul vine foarte aproape de suprafață ele fiind atrase instinctiv de regatele elementale.

Nu există nimic mai dezastruos decât căsătoria cu o astfel de ființă deoarece ea nu are nimic în natura sa care poate satisface dorințele oamenilor: de afecțiune și de simpatie.

Singurul lucru pozitiv într-o astfel de uniune este faptul că aceștia pot divorța din cauza non - ființei.

Puterea acestor ființe de a-și răni dușmanii este relativ mică deoarece ei sunt extratereștri dintr-un tărâm ciudat și sunt încarnați aici în forme omenești.

Aceștia sunt lipsiți de putere și neajutorați, și suferă foarte mult din cauza societății.

Relațiile cu prietenii sunt cu totul altfel.

Se pare că au o capacitate infinită de a le provoca durere celor care îi iubesc.

Ei nu fac acest lucru deliberat sau din răutate ci din cauză că nu realizează ceea ce fac.

Ascultând Legile naturii lor, trebuie să spunem acestea sunt distructive față de oameni.

Totuși, căror altor legi ar trebui să li se supună?

Dacă aceștia s-ar supune standardelor noastre, ar trebui să își nege cele mai profunde instincte.

Efectele pe care le au instinctele lor asupra celor care îi iubesc constituie un sindrom foarte cunoscut printre psihologi, sindrom pe care îl vom analiza în detaliu.

Persoana care intră în relație cu o ființă non - umană devine foarte neliniștită din cauza forțelor elementale care se află în sfera noastră.

Această persoană devine străină față de lucrurile normale și nu-și mai poate găsi liniștea sufletească de care are atâta nevoie.

Povestea frumosului pescar și a sirenei ilustrează foarte bine această condiție.

Ea îl iubește și îl atrage spre ea iar acesta se înecă deoarece nu poate trăi în elementul apei.

Explicația acestei puteri ciudate de fascinație și de distrugere care este exercitată de către aceste ființe poate sta în faptul că

aceştia aparţin unui singur element, pe când omul este alcătuit din toate cele patru elemente.

Orice contact cu Elementele stimulează oamenii deoarece fiinţele elementale ne transmit vitalitatea lor.

Dacă o creatură care este alcătuită din cele patru elemente este atrasă în sfera unui singur Element aceasta este otrăvită de supradoza Elementului în care se află şi este privată de celelalte Elemente.

Din acest motiv muritorii din Regatul Zânelor sunt fermecaţi sau adormiţi. Aceştia nu trăiesc niciodată normal şi nu se află în posesia deplină a facultăţilor lor.

O problemă la fel de dificilă are legătură cu fiinţa non - umană care se află în mijlocul nostru.

O creatură dintr-un singur Element (Aer, spre exemplu) *este obligată să asimileze trei Elemente adiţionale* (Foc, Apă, Pământ) *pentru care nu are nici un fel de experienţă, iar rezultatul este dezastruos.*

Nu este de ajuns să descriem condiţiile şi problemele cu care se confruntă aceste fiinţe în paginile care urmează.

Scopul nostru este practic în esenţă.

- Ce trebuie făcut atunci când avem de-a face cu o fiinţă non - umană?

- Cum trebuie să procedez?

Trebuie să înţelegeţi în primul rând că orice împerechere între un om şi o creatură non - umană este una fără speranţe de la început.

Suntem siguri că aceasta se va termina cu un divorţ deoarece non - oamenii nu ştiu să fie fideli şi nu ştiu să satisfacă aspiraţiile oamenilor.

Nu trebuie să credem că dacă aceştia au formă umană, acest lucru înseamnă că ei au şi suflet omenesc.

O astfel de fiinţă se aseamănă foarte mult cu animalele.

Noi nu trebuie să aşteptăm prea multe lucruri de la ele deoarece, după cum am mai spus, acestea nu au un suflet omenesc.

Oamenii pot intra în legătură cu Ființele Elementale dacă se aventurează în Sferele vieții Elementale.

Astfel de contacte nu sunt neapărat dăunătoare atâta timp cât cei care intră în Regatele Elementelor știu despre ce este vorba.

Ocultiștii intră adesea în astfel de asocieri de-a lungul cercetărilor lor.

Există cazuri în care o astfel de asociere poate provoca nenorociri.

Este posibil ca partenerul uman din aceasta asociere să nu fie destul de înzestrat.

Se poate ca acesta să se fi întins mai mult decât îi este plapuma şi să fi luat formula unui ocultist experimentat fără a fi pregătit pentru acest lucru.

Există oameni care au adus, din încarnările anterioare, o aptitudine naturală de a intra în contact cu Regatele Elementelor. În astfel de cazuri se poate întâmpla ca un elemental care a mai avut relații cu oamenii să intre intenționat în legătură cu aceştia.

Acest lucru nu este de dorit deoarece ființa elementală nu cunoaşte condiţiile umane care sunt necesare pentru a evita nişte dezastre.

În orice caz, Ființele Elementale au o inteligență unică şi acestea nu ar trebui să fie parteneri într-o alianță cu oamenii.

Întreaga problemă a contactelor Elementale este una foarte fascinantă şi prea complicată pentru a fi discutată în aceste pagini.

A trebuit să mă refer la această chestiune deoarece anumite cazuri de dificultate psihică sunt datorate unor astfel de probleme.

Aceste Ființe Elementale, sau Spirite ale Naturii, sunt destul de diferite de entităţile cu care intră în legătură cercurile spirituale.

Mişcarea spirituală este foarte bine organizată în planurile interioare iar controlul promiscuu nu este permis.

În timpul acestor controale o anumită entitate este gata pregătită să sară în ajutor atunci când ceva nu merge bine.

Ocultismul vestic a fost foarte dezorganizat din cauza secolelor de persecuţie.

Condiţiile sale din planurile interioare au multe lipsuri chiar şi în zilele noastre.

Nu există nimic mai bine organizat decât Sfera Spirituală.

Marile Ordine au contacte precise care lucrează strict înăuntrul lor şi care au o mână fermă.

În afara acestor Ordine există foarte mult haos şi ar fi neînţelept să te aventurezi în aceste asocieri dacă nu te bucuri de compania unui ocultist experimentat, care înţelege tehnica unor metode care trebuie folosite.

Există foarte mulţi oameni pentru care Regatul *Devas*, adică Sfera în care se află Spiritele Saturii, prezintă o foarte mare fascinaţie.

Aceşti oameni încearcă să intre în contact cu această Sferă prin meditaţie şi prin intermediul unor Ritualuri.

După părerea mea este riscant ca o persoană care nu este iniţiată să facă o astfel de încercare.

Aceasta se poate dezechilibra mintal sau poate deveni obsedată de anumite lucruri.

Contactele cu Natura nu sunt malefice în sine dar ele deranjează foarte mult conştiinţa deoarece stârnesc adâncurile atavice.

Toţi cei care sunt familiarizaţi cu literatura sau cu practica psihanalizei ştiu că reacţia este un lucru foarte important în acest moment.

Aceasta este o criză, care oricând poate să supere pacientul şi să-i agraveze toate simptomele.

Atunci când atingem contactele elementale obţinem aceeaşi reacţie care este provocată psihic atunci când cenzorul este penetrat.

Persoanele la care inconştientul este aproape de suprafaţă - ca artiştii sau geniile -, iubesc astfel de contacte elementale deoarece acestea stimulează forţele elementale din propria lor natură, care reprezintă izvoare de putere şi de inspiraţie.

Cetăţeanul mediu are un conţinut mintal organizat într-o bază de represiune şi de compromis pentru ca acesta să rămână cetăţean în continuare şi să aibă un loc în această societate organizată.

Acesta este supărat de contactele elementale.
Compromisul reprezintă legea fundamentală a umanităţii.
Represiunea reprezintă patologia compromisului.

Persoana care a reuşit să efectueze un compromis între diferite elemente din natura sa îşi poate permite o vacanţă în Devas fără a face vreun rău.

Persoana care este respinsă, va afla că acestea nu sunt de acord cu ea, deoarece ele au acelaşi efect asupra lui - pe care l-ar avea o drastică analiză psihică.

Auzim uneori despre tragedia care are loc atunci când cineva ia ultima picătură de tonic care are printre ingrediente şi arsenicul.
Acest lucru este datorat faptului că sticla nu a fost agitată îndeajuns de fiecare dată când s-a luat o doză, iar sedimentul de arsenic s-a strâns în ultima doză şi astfel a atins o concentraţie otrăvitoare.
Acelaşi lucru se întâmplă şi cu contactele elementale.
Ele sunt un tonic puternic dar pot ajunge la o concentraţie otrăvitoare în nişte împrejurări nepotrivite.

Eu nu am auzit niciodată despre un caz de patologie care să fie datorat fascinaţiei Elementului Pământului.
Acesta nu este un Element care atrage amatorii de experimente deşi iniţiatul apreciază valoarea şi importanţa sa.

Am întâlnit unele cazuri de oameni sensibili care locuiau la munte şi care au devenit obsedaţi de frica muntelui.
Lor le este frică de faptul că munţii vor cădea asupra lor şi că nu vor mai putea ieşi din ei.

Psihiatrul va recunoaşte faptul că acest simptom este numit şi claustrofobie.
Acest lucru nu invalidează totuşi afirmaţia mea.

Cei care cunosc mai bine Regatele Elementale ştiu deja despre existenţa claustrofobiei şi a agarophobiei.

Această tercare pe care o simt oamenii în legătură cu muntele nu este rău de munte, ci o ciudată oprimare a spiritelor.

Aceeaşi forţă, când nu are o concentraţie prea mare, inspiră pasiunea şi dragostea faţă de dealuri sau de mare, pe care Kipling o sărbătorea în poemele sale.

Patologiile elementului Apă pot constitui o fascinaţie atât de mare astfel încât un om va merge în mare până se va îneca.

Swinburne avea această ciudăţenie pe care a imortalizat-o în multe dintre poemele sale.

El a fost salvat din mare de către nişte pescari deoarece acesta înotase câteva mile departe de pământ şi obosise, iar în cele din urmă a fost purtat de curent.

Fiind salvat, acesta s-a aşezat pe punte şi a început să alcătuiască poeme pentru salvatorii săi.

Un alt caz de patologie a apei l-am întâlnit la o persoană, care era profesoară, şi era obsedată de valuri.

Ea spunea întotdeauna că dacă se ducea pe plajă să vadă o furtună, valurile o chemau la ele.

Aceasta locuia la mare dar nu suporta valurile.

S-a vindecat de frică într-un mod foarte ciudat.

S-a iniţiat în co - masonerie şi a aflat, spre mirarea ei, că din acea zi nu i-a mai fost frică de mare.

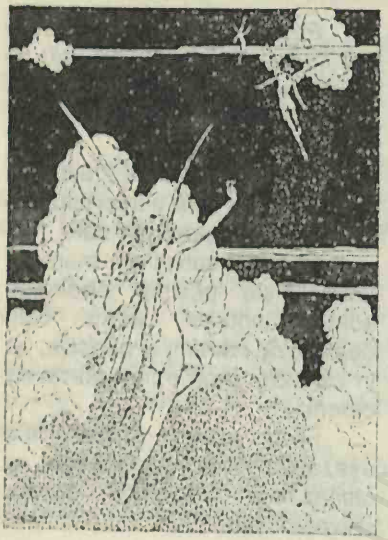
Elementul Aer, care este cunoscut de toţi ocultiştii, este unul foarte înşelător.

Acesta este un Element foarte arţăgos şi cei care lucrează cu el sunt supuşi la foarte multe pericole.

Acest Element este asociat simbolic cu sexul.

Dacă un ocultist face un cerc magic, şi doreşte să îl sigileze cu Kerubim, acesta va folosi semnul Zodiacal al Scorpionului.

Legătura de evoluţie dintre Şarpe şi Pasăre este foarte cunoscută de către biologi.



Cu mult timp în urmă iniţiaţii foloseau Şarpele şi Vulturul pentru a reprezenta forţele de viaţă sublimate.

Scorpionul are legătură cu Şarpele prin intermediul Dragonului.

Şi eu am trecut printr-o experienţă ciudată care avea legătură cu Elementul Aerului.

Nu trădez nici un secret dacă vă spun că anumite grade de iniţiere au legătură cu Elementele deoarece acest fapt este cunoscut.

Pentru început trebuie să menţionez că mie îmi este foarte frică de înălţime iar abisul înălţimii aparţine Elementului de Aer, iar eu nu am nici o afinitate cu acesta.

Ceremonia s-a desfăşurat foarte rău, chiar dacă acesta a fost un Ritual al Aerului.

Doi dintre ofiţerii principali, soţ şi soţie, au ajutat la menţinerea reputaţiei acestuia şi s-au certat îngrozitor chiar în mijlocul procedurilor.

Seara următoare am trăit în mijlocul unui cataclism de olărie.

Mi-am făcut drum printre două seturi de ceai şi printre alte ornamente care se găseau acolo.

Am văzut cum două din acele ornamente au căzut fără să fi fost împinse de vreun om.

Pe atunci eu nu cunoşteam reputaţia sinistră a acestui Element al Aerului.

Mi-am dat seama că acolo se întâmpla ceva ciudat şi am întrebat-o pe profesoara mea despre acest lucru.

Ea s-a amuzat foarte tare de acest lucru, dar eu nu, deoarece olăria mea furniza materialul acestui fenomen.

Aceasta m-a sfătuit să intru în legătură cu *silfii* deoarece iniţierea nu avusese succes.

Am încercat să fac acest lucru, însă pe atunci mă aflam la Londra şi nu am avut nici un succes cu Elementele, deoarece contactele cu acestea sunt foarte greu de realizat în oraş.

Olăria mea a început să cadă iar şi în cele din urmă am rămas cu o cană şi un pahar întrucât mi-am dat seama că nu avea rost să-mi cumpăr porţelan până când lucrurile nu se linişteau.

Apoi am plecat în vacanţa de vară şi într-o zi în care era un soare foarte puternic şi un vânt puternic, m-am dus pe un deal.

Eram foarte conştientă de apropierea Regatelor Elementale.

Aerul părea plin de scântei de argint iar acest lucru era un semn că vălul este foarte subţire.

Acolo eram doar cu nişte prieteni.

Eu stăteam cu faţa spre vânt şi am ridicat mâinile pentru a invoca o anumită fiinţă.

Deodată am văzut sub noi o figură care sărea peste şanţuri şi se îndrepta spre un obstacol.

Când s-a apropiat de noi, ne-am dat seama că acesta era unul dintre prietenii noştri, iar când a ajuns lângă noi ne-a spus că a simţit o putere ciudată când se afla în vale şi un impuls puternic de a urca până în vârf.

Şi atunci, toţi câţi eram acolo, fără a avea vreun conducător, am început Dansul Elementelor, şi am început să ne învârtim pe dealul respectiv.

Din fericire, nu mai era nimeni prin împrejurimi, însă nu cred că dacă ar fi fost cineva lucrurile s-ar fi schimbat, pentru că aerul părea plin de flăcări aurii.

Chiar şi la câteva zile după această întâmplare încă mai eram încărcaţi cu o energie puternică datorită acelei forţe extraordinare.

Trebuie să notez că noi am dansat într-o mişcare circulară, şi totodată fiecare ne învârteam în jurul axei noastre atunci când ne venea rândul.

Aceste lucruri s-au întâmplat spontan iar Fluxul Elementelor ne-a dus cu sine.

Nu am mai trăit niciodată o experienţă mai glorioasă decât aceea.

Sunt sigură că a fost o manifestare a Misterelor divine.

După această întâmplare olăria nu s-a mai stricat.

Am menţionat deja că eu sufăr de rău de înălţime.

Am aflat că acesta se mai diminuează cel puţin temporar dacă invoc Elementul Aerului.

Sunt de părere că impulsul ciudat care îi îndeamnă pe oameni să se sinucidă fără nici un motiv şi să se arunce de la înălţime poate fi datorat aceluiaşi impuls care îi face pe oamenii obsedaţi de apă să se arunce în mare.

Aceste sinucideri, care aparent nu au nici un motiv, sunt, după părerea mea, o formă de unire cu Zeul care reprezintă ideea de sacrificiu uman.

Există două feluri de sacrificiu uman: cel care are loc de bună voie şi cel care nu are loc de bună voie.

Sacrificiul în care victima se zbate şi se împotriveşte are loc pentru ca forţele vitale ale victimei să servească drept bază de manifestare.

Sacrificiul care are loc de bună voie, în care victima este fie un preot, fie un slujitor al Lui Dumnezeu, are ca motiv ideea uniunii divine, care este cunoscută de toţi misticii creştini ce caută să realizeze acest lucru pe pământ.

Credinţa omului european în legătură cu viaţa ne-a făcut să privim moartea ca pe un rău suprem.

De aceea adeseori europenii nu se unesc cu Elementele atunci când mor, ci Sinele Superior al acestora se retrage din încarnare lăsându-şi trupul însufleţit de un fel de robot automat inteligent care se deteriorează rapid.

Oricare ar fi statutul sufletului care se retrage, ceea ce rămâne în urmă nu este deloc drăguţ.

Prin urmare eu simt că acesta trebuie să întârzie pe cât posibil evoluţia Monadei omeneşti.

Este posibil ca unele dintre creaturile care ni se par fiinţe non - umane să fie oameni care se află în faza Deva şi în cea karmică.

Există un câmp de cercetare foarte interesant pentru persoanele care investighează sistematic viaţa trecută a celor slabi şi a celor nebuni.

Patologiile Elementului de Foc sunt de asemenea foarte rare, deşi îi putem include în această categorie şi pe cei care sunt obsedaţi de foc precum şi pe cei care provoacă incendii fără nici un motiv.

Eu nu am avut niciodată ocazia să investighez personal acest tip de patologie.

Algernon Blackwood relatează un astfel de caz în povestirea sa interesantă, intitulată *The Regeneration of Lord Ernie*, care a fost publicată în volumul de povestiri *Incredible Adventures.*

Acest autor s-a inspirat din Regatul Deva, şi în cartea lui se găsesc nişte studii foarte interesante despre Elementul Foc şi patologiile acestuia.

Orice unitate organică geografică dezvoltă un fel de Supra Suflet, iar atunci când este marcată diferenţierea, supra sufletul poate deveni o entitate foarte clară.

Dacă printre locuitorii acestui district sunt unii sensibili la lucrurile nevăzute, aceştia pot forma fie o afinitate, fie o repulsie pentru acest Supra Suflet.

O pădure mare are o personalitate foarte puternică şi există foarte puţini oameni albi care pot rezista influenţei acesteia.

Aceştia se schimbă şi sunt dezumanizaţi dacă sunt expuşi în această pădure perioade foarte lungi şi dacă nu sunt însoţiţi de alţi oameni din rasa lor.

Nativii par să se contopească cu această pădure.

Se ştie foarte bine faptul că unii copaci sunt veneraţi în diverse părţi ale lumii. Aceştia au nişte personalităţi foarte puternice şi câmpuri magnetice puternice.

Primăvara, atunci când se ridică seva, chiar şi persoanele care nu au puteri psihice excepţionale pot vedea adesea aura unui copac.

Aceasta poate fi văzută cel mai bine de la o distanţă de câteva sute de iarzi.

Aura va fi percepută ca o culoare albă, lăptoasă, care înconjoară vârful unui copac, şi se mişcă încet dintr-o parte în alta.

Există un antagonism foarte ciudat între oameni şi ulmi; toate persoanele sunt de acord că este vorba de un lucru foarte sinistru.

Vegetaţia tropicală ca întreg este foarte benefică pentru omenire.

Atunci când sunt stimulate de focul solar, forţele Elementelor sunt concentrate până ajung la o putere otrăvitoare.

Eu nu sunt familiarizată cu coasta de Vest a Africii, dar din ceea ce am auzit, sunt de părere că Forţele Elementale şi atmosfera - care sunt create de ritualurile Jutu -, sunt mai responsabile decât climatul pentru faptul că au câştigat reputaţia sinistră de mormânt al oamenilor albi.

Există şi alte locuri în care climatul este la fel de cald şi umed, dar nici un alt loc nu produce acea stare sinistră.

Singurul loc care se poate compara cu acesta se află în Marea Caraibe, care produce o violenţă străină oamenilor ce se duc în locul respectiv.

Riscurile Ceremonialului Magic

Dacă problema apărării psihice trebuie discutată în mod adecvat, noi trebuie să înţelegem subiectul despre care s-au scris foarte puţine lucruri, natura forţelor care sunt malefice şi inteligente.

În toate religiile din lumea antică existau zei malefici şi zei binefăcători, iar aceşti zei nu erau numiţi diavoli.

În hinduism îi găsim pe *Shiva* şi *Kali*, în sistemul egiptean îi aflăm pe *Set*, *Besz* şi *Typhon* iar în panteonul grec îi întâlnim pe *Pluton* şi *Hecate*.

În aceste credinţe există îngeri şi o ierarhie cerească.

Creştinismul protestant şi-a uitat obârşia, iar arhitectul trebuie să fie şi arhitect şi zidar.

Dacă ne referim la *„Paradise Lost"*, vom afla că Milton cunoştea atât ierarhia divină cât şi pe cea infernală - şi că acestea erau alcătuite conform unui sistem.

Toţi cei care sunt familiarizaţi cu ştiinţa Kabbalei vor recunoaşte că Milton era un kabbalist.

În Kabbalah întâlnim şi ezoterismul din Vechiul Testament.

Eu propun să folosim terminologia cabalistă pentru a explica teoria ezoterică a Răului deoarece o cunosc foarte bine şi pentru că formează baza gândirii şi culturii oculte vestice, iar toată Magia medievală se bazează pe aceasta.

Cabala (Quaballah, Kabbalah, Kabbala) reprezintă un sistem care a fost consacrat de antichitate, iar eu nu pot fi acuzată de faptul că am fabricat propriul meu sistem.

Pentru a explica conceptele pe înţelesul tuturor trebuie să vă ofer înainte de toate conţinutul Doctrinei kabbaliste.

Deoarece nu este posibil să intru în detalii, eu voi explica anumite axiome şi le voi explica cât pot eu de bine.

Iniţiaţii recunosc două feluri de Rău: Răul negativ şi Răul pozitiv.

Răul Negativ este opusul Binelui.

Vă voi explica acest lucru printr-un exemplu.

Fiecare acţiune dă naştere unei reacţiuni.

Tot ceea ce mişcă are un echivalent, ceva ferm care îi permite să decoleze.

Este dificil să mergi pe o suprafaţă alunecoasă deoarece aceasta nu oferă nici un fel de rezistenţă.

Răul Negativ reprezintă principiul de rezistenţă, de inerţie, care ajută Binele.

Răul Negativ mai poate fi numit şi principiul de rezistenţă, aspectul negativ al răului negativ.

Acesta are şi un aspect *„pozitiv"*, care este numit *„principiul de distrugere"*.

Vă pot explica cel mai bine funcţia cosmică a principiului de distrugere dacă îi spunem acesteia pe numele ezoteric.

Funcţia sa este de a lămuri lucrurile din urmă dincolo de fluxul de evoluţie.

Acum vom găsi răspunsul ghicitorii eterne, adică de ce tolerează Dumnezeu răul.

Diavolul este vulturul zeilor.

Acest aspect al Răului are un simbolism mai detaliat în panteoanele diverselor religii.

Aceste forţe distructive şi de rezistenţă sunt numite Zei şi nu demoni deoarece, potrivit Legii cosmice, ele reprezintă nişte reacţii şi nu nişte forţe haotice.

Acum vom discuta despre Răul Pozitiv.

Acesta are un aspect pozitiv şi unul negativ.

Aspectul său Negativ este Haos pur, o substanţă neformată şi o forţă necoordonată.

Acesta a fost numit pe bună dreptate *Eşecul cosmic.*

Acum vom discuta despre Sfera aspectului Pozitiv al Răului, despre demoni sau al lui *Qlippoth*; aceasta este denumirea kabbalistă a Diavolului.

Pentru a înţelege semnificaţia acestora trebuie să ne avântăm puţin în filozofia kabbalistă.

Creatorul face ca Universul să se manifeste printr-o serie de Emanaţii Divine care sunt Zece la număr.

Acestea sunt numite cele Zece Sephiroth şi sunt reprezentate într-o diagramă care are un design anume.

Acesta este faimosul copac (arbore) *al vieţii, cheia simbolismului.*

Sepirothurile nu emanau independent, fiecare de la sursa Divină, ci una de la cealaltă.

Pe măsura ce o Sephira emana o alta, acestea se aflau în echilibru şi se compensau una pe cealaltă.

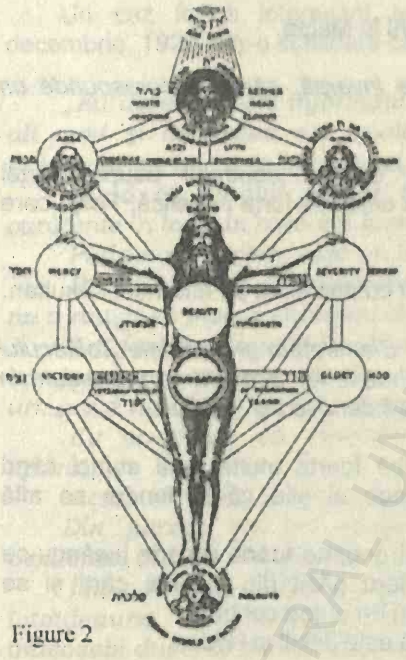


Figure 2

Există o perioadă în emanarea unei Sephira când forţa nu se află în echilibru, ci ca un arc neechilibrat.

Aceasta este o forţă necompensată care este emanată în timpul acestei perioade de dezechilibru şi care nu este absorbită nici după stabilirea noii Sfere, care constituie Răul Pozitiv.

Prin urmare există Zece feluri de Rău Pozitiv, deoarece există Zece Emanaţii.

Acestor Sfere le corespund, în funcţie de tipul lor, toate imaginile malefice ale inimii omului; acestea nu sunt neutralizate prin căinţă şi nici nu sunt compensate de surplusul de bunătate care se află în acelaşi suflet.

Există o profundă doctrină ocultă pe care nu o vom discuta acum; este de ajuns să o expunem dogmatic.

De la acestea nu emană numai influenţe care tentează şi corup sufletele - fiecare în funcţie de susceptibilitatea sa -, ci se şi formează inteligenţe malefice.

Probabil acestea îşi au originea în Magia Neagră care a luat esenţa malefică şi a organizat-o în scopuri proprii.

Fiinţele care au fost create astfel au o existenţă independentă, dezvoltată şi multiplicată. Acestea apar ca vise şi halucinaţii şi pot produce un grad considerabil de fenomene obiective cum ar fi zgomote, mingi de lumină.

Cele Zece Emanaţii Divine sunt personificate ca Arhangheli, iar cele Zece Emanaţii Infernale sunt personificate ca Arhidemoni.

Acestea sunt Numerele Puterii în Magie.

Fiecare Sephira are o parte inversă, căreia îi corespunde un demon.

Iniţial, adeptul trebuie să câştige controlul asupra forţei demonice înainte de a încerca să utilizeze forţa angelică, Forţă care poate fi găsită în fiecare Sephira.

Dacă nu face acest lucru, el îi contactează pe amândoi simultan.

Mai mult de atât, Planetele, Elementele şi Semnele Zodiacului sunt intim conectate cu Sephiroth-urile iar acestea sunt aranjate în Copacul Vieţii într-un tipar pe care îl cunosc toţi iniţiaţii.

Adeptul iniţiat trebuie să aibă foarte multă grijă atunci când lucrează cu aceste forţe deoarece el ştie că în fundal se află întotdeauna Qlippoth.

Ocultistul neiniţiat merge mai departe foarte repede jucându-se cu numele de putere pe care le-a găsit din diverse cărţi şi se gândeşte să invoce demonii pentru a-i putea controla.

Acesta uită că fiecare planetă este Jekill şi Hyde.

În consecinţă, Magia Ceremonială are o reputaţie proastă din cauza acestor neiniţiaţi care nu ştiu ce fac.

Necazul este provocat de tehnica imperfectă.

Mai demult eu făceam nişte experimente cu *Geomanţia*, care reprezintă o metodă de divinaţie care aparţine Elementului Pământului.

Toate divinaţiile, atunci când sunt practicate potrivit formulei lor esoterice, încep întotdeauna cu o evocare a Geniului care controlează acea operaţie particulară.

Eu nu eram familiarizată pe deplin cu această metodă şi încercam să fac o figură pe hârtie şi nu într-o tavă cu nisip, aşa cum ar fi trebuit.

Lucrurile au început să meargă rău iar camera s-a umplut de pete.

Am rostit imediat ritualul de izgonire iar acestea au dispărut.

Un caz foarte interesant este povestit în *Occult Review*, decembrie, 1929, într-o scrisoare care este semnată de H. Campell:

„Eu doream niște informații pe care nu le puteam obține în alt mod și de aceea am apelat la sistemul lui Abra Melin, pregătind o copie a talismanului, întregind-o atât cât am putut.

După ce ritualul a fost îndeplinit, eu am vrut să fac curățenie în locul în care am lucrat.

Puțina cunoaștere este un lucru foarte periculos.

Ritualul meu a fost imperfect iar talismanul nu era bun și nu a reușit să invoce entitatea dorită.

Am fost foarte neglijentă, recunosc acest lucru, dar vreau să spun că acea cunoaștere a acestui sistem particular, și prin urmare a ritualului, a fost imperfectă.

Eu nu știam să controlez această entitate dacă ar fi apărut.

Acum voi menționa rezultatele.

Din păcate nu îmi amintesc când au început aceste incidente, dar cred că primul a avut loc în jur de 3 martie 1927.

Îmi amintesc această dată deoarece manifestările erau întotdeauna mai puternice atunci când era Lună plină, îndeosebi după ce mă duceam să mă culc.

Îmi amintesc că mă trezeam brusc și că aveam un sentiment vag de teroare, care mă deranja; acesta nu era un coșmar obișnuit ci o emoție impusă, care putea fi alungată printr-un efort al voinței.

Această senzație trecea atunci când mă ridicam iar eu nu mă mai gândeam la ea.

În jurul datei de 2 aprilie am avut aceeași senzație ciudată deși mi-a trecut prin cap faptul că somnul meu este deranjat din cauză că este Lună plină.

După ce trecea Luna plină, nopțile deveneau pașnice iarăși.

Luna plină din mai mi-a amintit iarăși de aceste incidente.

De această dată senzația a fost mult mai puternică și a fost nevoie de un efort de voință foarte mare pentru a o putea alunga.

Cam în acest timp, am văzut pentru prima dată entitatea care începea să mă obsedeze.

Aceasta nu era una hidoasă.

Ochii acestuia erau închiși și avea barbă și un păr lung.

Acesta părea o forță oarbă care se trezea la viață.

Trebuie să lămuresc trei lucruri înainte de a merge mai departe:

În primul rând eu nu am fost atacat niciodată de două ori în aceeași noapte.

În al doilea rând, atunci când vorbesc despre întâmplări fizice, acestea nu s-au întâmplat niciodată cu adevărat, ci erau simple obsesii.

Nici unul dintre aceste incidente nu s-a întâmplat atunci când dormeam.

Mă trezeam întotdeauna fiind înspăimântat și luptându-mă să izgonesc vraja.

Eu mai avusesem coșmaruri și înainte, dar nici unul dintre acestea nu îmi ținuse mintea în strânsoare câteva minute.

Primul indiciu pe care l-am avut cu privire la faptul că aceste incidente erau foarte ciudate, a avut loc pe 30 mai.

Cam pe la miezul nopții am fost trezit de o voce care îmi spunea să mă păzesc, și deodată am văzut pe patul meu un șarpe roșu.

Când acesta se pregătea să mă atace eu am sărit pe fereastră și am căzut pe tufele de trandafiri.

Din fericire m-am ales doar cu o vânătaie la mână.

După acest incident nu s-a mai întâmplat nimic până pe 30 iunie.

Am văzut acea ființă din nou, în noaptea cu Lună plină, și am observat schimbări considerabile în înfățișarea acesteia.

Această creatură era mult mai activă iar părul ei lung se schimbase în capete de șarpe.

În noaptea următoare am fost trezit de un zgomot foarte puternic și am sărit din pat.

Apoi am văzut că zgomotul fusese provocat de un obelisc roșu care a intrat prin peretele de vest al camerei mele.

Acest obelisc a spart fereastra și toate oglinzile din cameră.

De această dată obsesia a durat câteva minute iar eu nu îndrăzneam să mă mişc de frică să nu mă tai.

Pentru a ajunge la saltele trebuia să mă sprijin pe pat şi nu puteam face acest lucru deoarece patul era plin de cioburi de sticlă.

Totuşi, în inima mea ştiam că toate aceste lucruri sunt false, dar nu aveam puterea să mă mişc.

Am stat acolo incapabil, uitându-mă prin cameră şi fiind îngrozit.

Acum urmează cea mai extraordinară parte dintre toate:

Când în cele din urmă am reuşit să controlez obsesia, m-am băgat iarăşi în pat, fiind mort de oboseală, iar a doua zi dimineaţă am fost întrebat ce era zgomotul acela îngrozitor care s-a auzit în camera mea.

Nu le-am dat nici un răspuns.

Mi-am dat seama că este imposibil să încerc să controlez forţa pe care eu o pusesem în mişcare.

Din disperare am apelat la un prieten foarte bun care ştia foarte multe lucruri despre acest gen de incidente.

Acesta nu a ezitat şi mi-a venit în ajutor, iar din acea zi nu am mai avut nici un fel de probleme.

Aceasta este întâmplarea mea şi îi rog pe cei care cred că sunt nebun să aibă grijă atunci când operează cu sisteme de Magie şi să nu le folosească dacă nu deţin un control deplin asupra entităţilor care au fost invocate."

La publicul larg, care ştie puţine lucruri despre ocultism, rezultatele unei operaţii magice nu sunt văzute niciodată, şi singurii care reuşesc să le vadă sunt iniţiaţii, care sunt şi vindecători.

Catastrofele sunt de grade diferite, de la o frică foarte puternică către fatalitate.

Eu nu pot să spun multe lucruri despre aceste subiecte deoarece ele sunt unele dintre cele mai secrete cărări ale ştiinţei oculte.

Trebuie să vă dezvălui că în anumite circumstanţe aceste lucruri sunt împărtăşite.

Nu cred că va veţi întâlni cu demonii *Qlippotic* atât timp cât nu veţi opera cu Ceremonialuri Magice.

Aceşti demoni sunt foarte rari în Anglia şi de aceea pot fi recunoscuţi foarte uşor.

Majoritatea amatorilor din ocultism sunt protejaţi de propria lor incapacitate.

Aceştia nu reuşesc să obţină vreun rezultat şi prin urmare nu pot face nici un rău.

Dacă aceştia ar reuşi să obţină rezultate ar afla că Ceremonialurile Magice sunt mult mai presus de puterile lor.

Studentul serios, care nu este îndrumat de o persoană cu experienţă, poate întâmpina dificultăţi atunci când încearcă aceste lucruri.

Se poate ca acesta să nu aibă destulă experienţă pentru operaţia pe care a început-o, deoarece în Magie teoria reprezintă un lucru, iar practica este cu totul altceva.

Un student al ştiinţei oculte va lua adesea o formulă dintr-o carte şi va încerca să o folosească.

E ca şi cum cineva ar studia teoria dintr-o carte de medicină şi apoi ar începe să opereze oameni.

Majoritatea formulelor care se găsesc în cărţi sunt incomplete.

Unele dintre cele mai puternice nume de invocaţie pe care neiniţiaţii le folosesc drept cuvinte ale puterii reprezintă de fapt literele iniţiale ale unei formule.

Mai demult am dat peste o invocaţie al cărei cuvânt de putere era *Tegatoo.*

După ce am făcut nişte cercetări am aflat că acestea erau rămăşiţele de la Marele Arhitect al Universului.

Chiar şi un ocultist experimentat poate întâmpina dificultăţi dacă încearcă să opereze cu noţiuni magice atunci când nu are o sănătate bună, când este obosit sau când a băut o anumită cantitate de alcool.

Acest lucru este valabil şi pentru asistenţii săi.

Un lanţ nu este mai puternic decât veriga sa cea mai slabă, iar dacă un om din echipă nu se poate descurca cu aceste forţe, toată echipa va suferi din cauza sa.

În zilele noastre există foarte mulţi amatori în ocultism.

Mulţi dintre cei care practică aceste lucruri sunt ineficienţi, şi prin urmare nu prezintă nici un pericol, dar nu se ştie niciodată ce se poate întâmpla.

Luaţi de exemplu reclamele din diverse reviste oculte care oferă *„farmece care funcţionează".*

Un lucru este sigur: fie aceste farmece nu funcţionează deloc - iar în acest caz oamenii respectivi îşi cheltuiesc banii degeaba -, fie acestea funcţionează cu ajutorul unei puteri cu care au fost încărcate.

Care este natura acestei puteri?

Oare persoanele care au făcut aceste farmece chiar ştiu despre ce este vorba?

Oare acestea şi-au luat vreo precauţie înainte de a lucra cu Aspectul Superior?

Ocultiştii practicanţi cunosc nişte precauţii elementare.

Oare cel care a creat talismanul ştia despre aceste precauţii?

Oamenii cumpără tot felul de cărţi despre magie.

Oare ei ştiu în ce scopuri sunt folosite astfel de cărţi?

Există foarte multe cărţi care au fost scrise doar pentru propagandă. Aceste cărţi sunt adesea magnetizate înainte de a fi trimise pe piaţă şi astfel se formează o legătură magnetică între cel care cumpără şi cel care a scris cartea.

O persoană i se poate alătura unui grup care a fost asociat cu alt grup ocult, a cărui contacte s-au risipit.

Dacă nu sunt luate mijloacele adecvate de precauţie acea persoană va fi contagiată din punct de vedere psihic şi va molipsi tot grupul respectiv.

Îmi amintesc că un ocultist care avea o experienţă foarte vastă mi-a spus că pentru a avea siguranţă în ocultism sunt necesare două lucruri: motivele drepte şi asociaţii corecţi.

Ne aflăm însă într-o stare falsă de siguranţă dacă suntem de părere că intenţiile bune reprezintă o protecţie suficientă.

Sfatul meu pentru posibilii studenţi ai Ocultismului este să aibă un iniţiator şi să refuze să facă operaţii practice până când iniţiatorul nu va fi alături de ei.

Nu voi discuta aici despre precauţiile care trebuie luate împotriva unor întâmplări ciudate şi nici despre remediile care trebuie folosite atunci când se întâmplă astfel de lucruri.

Vă voi indica însă semnele prin care puteți recunoaşte astfel de întâmplări nefericite.

Mă tem că nu pot să fac mai mult de atât.

Inițiatul ştie ce trebuie făcut fără a fi ghidat de mine.

Cei care nu sunt inițiați nu pot face nimic şi trebuie să caute ajutor.

Este destul ca aceştia din urmă să ştie că au nevoie de ajutor.

Dacă lucrurile merg rău în timpul unui Ceremonial Magic, puterea se micşorează şi o persoană din grupul respectiv, de obicei cea mai slabă, este izbită la pământ.

Atunci când se ridică, această persoană se va simți amețită şi va tremura foarte tare; vor trece câteva zile până când aceasta îşi va reveni complet.

Ea se va afla într-o stare de confuzie mentală care va dispărea treptat.

Dacă această persoană nu are nici un defect organic, cum ar fi instabilitatea mentală ereditară sau o inimă slabă, ea îşi va reveni complet.

Dacă persoana respectivă suferă de una dintre aceste boli, ea nu ar trebui să participe la experimentele oculte.

Personal, eu nu sunt de părere că aceste forțe invizibile vor duce la moartea cuiva sau la nebunie permanentă.

Persoana care înnebunește din cauza unui şoc psihic a mai avut cu siguranță o experiență emoțională dramatică.

Dacă atmosfera psihică nu indică altceva, nu este necesar să fie rostite formule de izgonire sau să fie luate precauții deoarece puterea respectivă este dispersată.

În timpul primelor mele zile de ocultism eu mi-am dezvoltat puterile foarte rapid pentru că mi-am amintit de ceea ce ştiam dintr-o altă încarnare, şi în cele din urmă am reuşit să învăț şi tehnica de controlare a forțelor invizibile.

Eu nu m-am îmbolnăvit niciodată ca rezultat al acestor experimente.

„Odată, o prietenă a adus la mine o fată şi mi-a spus că mama acestei fete, care studia ocultismul, avea un efect îngrozitor asupra acestei copile.

Mama era văduvă şi acestea locuiau împreună având o situaţie financiară foarte bună.

De fiecare dată când fata îşi făcea o prietenă sau dorea să plece de acasă mama făcea nişte operaţii magice, venea în camera fetei noaptea şi desena nişte semne în aer.

Efectul acestei operaţii asupra fetei era foarte ciudat. Aceasta nu se putea elibera de dominaţia mentală a mamei ei.

Când am văzut-o, ea arăta de parcă nu ar mai fi mâncat de câteva luni."

Am făcut o cercetare psihică şi am ajuns la concluzia că mama lucra prin intermediul unei entităţi pe care reuşea să o controleze.

Nu ştiu cum a reuşit să facă acest lucru dar astfel de lucruri nu se întâmplă foarte des în ocultism. Eu m-am decis să preiau cazul fetei respective şi să elimin acea entitate artificială.

Mă găseam departe de grupul cu care obişnuiam să lucrez dar mă aflam printre nişte oameni care erau pasionaţi de toate tipurile de ocultism şi care au vrut să mă ajute.

Eu nu aveam nici o îndoială în ceea ce priveşte preluarea.

Un element artificial care era controlat de o femeie, care ştia foarte puţină magie, nu mi se părea un adversar de temut.

Văzusem foarte multe cazuri de ocultism practic şi ajutasem la nişte operaţii asemănătoare; prin urmare ştiam formulele necesare.

Le-am cerut unor prieteni să mă ajute iar alţii au venit doar de dragul curiozităţii.

Să fiu sinceră, atitudinea noastră era cea a unor oameni care se pregătesc de distracţie.

Ne-am întâlnit la ora şi locul precizat, am format un cerc şi ne-am pus pe treabă.

Metoda pe care voiam să o folosesc îmi cerea să îmi părăsesc trupul iar prietenii mei abia aşteptau să fie martorii acestui lucru.

Am ajuns în planul astral fără probleme, am făcut ceea ce trebuia să fac şi m-am întors fiind foarte încântată de mine deoarece era prima dată când făcusem o operaţie magică de una singură fără a fi supravegheată de profesorul meu.

Pe măsură ce am început să îmi redobândesc conştiinţa fizică am avut o senzaţie asemănătoare cu cea care este provocată de o maşinărie.

Am deschis ochii şi am văzut un lucru maro care stătea deasupra mea.

Pe măsură ce mi-am adunat forţele am descoperit că zăceam pe podea, la picioarele unui om nenorocos care a fost ţintuit de perete.

Treptat, de după pian şi canapea au apărut şi alţi membri ai grupului nostru.

Acestora nu le-a plăcut cu siguranţă ceea ce văzuseră.

Se pare că după ce mi-am părăsit trupul fizic aceştia au reuşit să audă nişte sunete şi voci din afara Cercului Magic.

Dacă aceştia ar fi tăcut, totul ar fi fost bine, dar ei s-au speriat şi au început să facă zgomot.

Apoi, când cercul s-a destrămat, eu am început să rostesc nişte formule şi am ajuns în tavan.

Apoi s-a întâmplat un lucru extraordinar: noi adunasem iarăşi gândindu-ne că totul s-a terminat, când o forţă ne-a înconjurat iar un membru a fost rănit.

Acesta a zburat prin cameră şi în cele din urmă a aterizat pe un fotoliu; acesta a stat la pat timp de trei săptămâni.

În timp ce se întâmplau toate aceste lucruri tatăl uneia dintre persoanele care luau parte la acest Ceremonial a început să se îngrijoreze şi a venit să vadă ce se întâmplă.

Ca majoritatea oamenilor de la ţară, acesta se culca destul de devreme dar ne-a spus că atunci când a văzut atâtea lumini aprinse şi când a auzit că unii copii plângeau s-a îngrijorat şi mai tare.

Când mă gândesc la cât am riscat şi la condiţiile în care am lucrat atunci mă întreb cum de mai sunt încă în viaţă pentru a vă povesti aceste lucruri.

Se spune că există nişte îngeri care au grijă de cei nechibzuiţi şi de copii.

Se pare că nişte îngeri au grijă şi de ocultişti şi de prietenii acestora.

Ca rezultat al acestei operaţii pe care am făcut-o în grabă, fata a fost eliberată în întregime de dominaţia mamei sale şi a început să se îngraşe şi să devină normală.

Sfârşitul a fost unul foarte fericit.

Un alt caz foarte interesant este povestit în *Occult Review*, din ianuarie 1930:

„Moartea misterioasă a unui student al ocultismului, domnişoara N. Fornario, a atras atenţia autorităţilor.

Aceasta a fost găsită goală pe un deal iar în jurul gâtului avea un lanţ de argint, iar lângă mâna sa se afla un cuţit.

Trupul acesteia zăcea pe cruce.

Domnişoara se dusese în Iona cu un scop anume şi se pare că acest scop avea legătură cu ocultismul.

Unul dintre servitorii acesteia din Londra a spus că ea a primit o scrisoare în care i se spunea că se pricepe la vindecat.

Ocultiştii aşteaptă cu nerăbdare rezolvarea acestui caz interesant."

Cu toate acestea cazul nu a fost rezolvat.

Eu pot adăuga doar un singur detaliu: *pe trupul acesteia se aflau foarte multe zgârieturi.*

O cunoscusem destul de bine pe domnişoara Fornario şi am lucrat de mai multe ori împreună.

Cu trei ani înaintea de moartea acesteia noi ne-am văzut de drumul nostru şi nu am mai ţinut legătura.

Ea era pe jumătate italiancă şi pe jumătate englezoaică, avea o inteligenţă superioară multor oameni şi era interesată în contactele elementale *Green Ray*.

Mi se pare că ea era prea pasionată de aceste lucruri iar în cele din urmă am refuzat să mai cooperez cu ea.

Nu mă temeam să îmi asum anumite riscuri dar mi se părea că Mac, aşa cum îi spuneam noi, se implica prea mult în lucruri periculoase.

Era evident că aceasta fusese într-o expediţie astrală din care nu a reuşit să se mai întoarcă.

Ea nu se pricepea destul de bine la astfel de experimente şi suferea de o anumită boală.

De câte ori se întâmpla să fie victima unui atac psihic, fie se oprea prea mult în planul astral şi trupul ei rămânea fără vitalitate, fie aluneca în Regatele Elementelor pe care le iubea.

Informaţia pe care o avem la dispoziţie nu este de ajuns pentru a ne forma o părere cât de cât corectă. Faptele nu pot fi puse la îndoială.

Ar fi bine să specific în concluzia acestui capitol că, atunci când vorbesc de experimentele din Magia Ceremonială, nu mă refer la Ritualurile de Iniţiere.

Ritualul de Iniţiere este Magie Ceremonială şi la fel sunt şi Sacramentele bisericii.

Ocultistul nu include Ritualurile de Iniţiere în categoria Magiei Ceremoniale.

Există mai multe *„ceremonii de iniţiere"* dar acestea sunt dedicate doar sufletului candidatului.

Aceste două operaţii sunt destul de diferite şi au ca scop obţinerea unor rezultate cu totul diferite.

Există prejudecăţi puternice împotriva Magiei de Ritualuri printre cei care sunt interesaţi de ocultismul popular.

Helena Petrovna Blavatsky a fost antrenată în şcoala din Est şi ştia foarte puţine lucruri despre aspectele interioare ale ocultismului vestic şi despre metodele utilizate. Ea vorbea dintr-un punct de vedere orientalist şi judeca condiţiile ezoterice vestice chiar dacă nu le cunoştea.

În atmosfera densă şi materialistă din vest este foarte dificil să obţii rezultate importante fără să foloseşti vreun ceremonial.

Chiar şi *„Societatea Teozofică"* apela la unele metode vestice şi adopta Ceremonialul catolic şi Iniţierile Masonice.

Mişcarea *„Back to Blavatsky"* poate produce o învăţătură etică şi metafizică, dar cred că nu greşesc când spun că aceasta nu va obţine rezultate practice în Europa.

Oare ar trebui să evităm metodele ceremoniale din cauză că ocazional, în mâinile unor persoane neexperimentate, acestea duc la rezultate dezastruoase?

Oare ar trebui să renunţăm la cursele de motociclism, la zbor?

Toate acestea duc la pierderea unor vieţi omeneşti în fiecare an.

Există un risc nejustificabil, pe care nici o persoană sănătoasă nu şi-l va asuma, şi un risc justificabil pe care toţi trebuie să ni-l asumăm dacă dorim să reuşim în viaţă.

Nu toţi urmaşii *„Căii Interioare"* sunt pregătiţi pentru munca ceremonială aşa cum nu orice individ poate pilota un avion.

Există câţiva oameni care iubesc aventura şi care nu se tem să-şi asume unele riscuri.

BCU "LUCIAN BLAGA" CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

PARTEA II - A

DIAGNOSTICE DIFERITE

Distincția dintre Atacul obiectiv psihic şi Atacul subiectiv psihic

Psihismul reprezintă un caz de iluzionare de sine.

Psihicul este foarte sensibil şi sugestibil. Aceasta este baza talentelor sale.

Psihismul nu reprezintă o dezvoltare normală, iar europenii sunt de părere că psihicul este supraîncărcat. Acesta este considerat instabil, predispus la reacţii emoţionale violente.

Dacă psihicul nu este antrenat, disciplinat şi protejat de cei care îi înţeleg condiţia, înseamnă că psihismul (*viaţa psihică personală*) său nu este puternic.

Psihopatul şi nevroticul se aseamănă în ceea ce priveşte reacţiile la viaţă, dar nevroticul diferă de psihopat prin faptul că acesta nu este la fel de încărcat ca el.

Rezultatul este acelaşi în ambele cazuri: o discrepanţă între forţă şi formă şi inabilitatea de a menţine un control central şi raţional.

Tehnica disciplinei oculte este îndreptată către menţinerea controlului unor forţe disparate care compensează sensibilitatea psihicului şi care îl protejează de impresiile nedorite.

Nu este bine să înveţi cum se deschide uşa Nevăzutului dacă nu ştii cum să o închizi.

După cum am menţionat în introducere, rareori Nevăzutul vine în căutarea unor fiinţe omeneşti.

Dacă începem să studiem Ocultismul, mai devreme sau mai târziu vom obţine rezultate, atât timp cât sistemul pe care îl folosim este eficient.

În cazul unei persoane care urmează „Cărarea" pentru prima dată, progresul este încet şi are loc destul de greu.

Un suflet care a fost iniţiat în Ocultism în nişte încarnări precedente, îşi poate redeschide facultăţile psihice latente foarte repede.

O persoană care intră în contact pentru prima dată cu o mişcare ocultă suferă întotdeauna de tulburări psihice.

Acest lucru este atribuit uneori influenţelor malefice, iar alteori unor entităţi malefice.

Nici una dintre aceste presupuneri nu este bună.

Există şi o a treia posibilitate care este responsabilă pentru cel mai mare procentaj de victime - simplul fapt că conştiinţa este deranjată de o forţă ieşită din comun.

Cât de obişnuit este să vezi că un copil are febră atunci când este la mare!

Acesta nu suferă de nici o boală, dar aerul puternic, mâncarea deosebită şi entuziasmul deranjează echilibrul fizic al copilului.

La fel se întâmplă şi cu neofitul care este deranjat la începutul carierei sale oculte.

Vibraţiile neobişnuite îl supără iar acesta are un atac de indigestie ocultă.

În ambele cazuri tratamentul este acelaşi, restricţia temporară a dietei care a provocat tulburarea.

O altă cauză a supărării psihice poate consta în recuperarea parţială a amintirilor din vieţile trecute, dacă acestea includ vreun episod dureros şi mai ales dacă acestea au legătură cu studiile ezoterice.

Intrarea conceptelor oculte în mintea conştientă tinde să trezească amintirile inconştiente ale unor experienţe asemănătoare din vieţile trecute.

Emoţia care înconjoară o amintire este recuperată înainte de imaginea actuală a incidentului. Această emoţie poate sta mult timp în conştiinţă înainte ca imaginile să se clarifice astfel încât să devină tangibile.

Dacă emoţia care apare este una de natură dureroasă ea poate cauza tulburări grave şi în absenţa unui sfătuitor experimentat ea poate fi atribuită unui atac ocult sau percepţiei psihice a influenţelor malefice din grupul ocult căruia îi aparţine neofitul.

Este necesar să fim foarte precauţi atunci când tragem concluzii în legătură cu impresiile psihice ale unui student neexperimentat care se poate alarma foarte uşor.

Pe de altă parte, reacţiile instinctive ale unui suflet pur şi sensibil nu trebuie ignorate.

Există astfel de lucruri ca *Black Lodges* şi entităţi malefice. Nu trebuie să devenim nici nepăsători nici prea bănuitori.

În orice caz un lucru este sigur: victima suferă de nişte tulburări.

Este foarte dificil să determini o înrudire psihică chiar dacă cel care face plângerea are destule motive pentru acest lucru iar imaginaţia sa este umplută cu forme-gânduri.

Nu este simplu să decidem dacă aceste forme-gânduri sunt subiective sau obiective.

Cel mai înţelept mod ar fi să ne bazăm pe dovezi care sunt capabile să fie examinate din punct de vedere obiectiv şi noi trebuie să cercetăm în istoria unui anumit grup asupra căruia sunt efectuate schimbările.

Este la fel de necesar să cercetăm istoria persoanei care aduce astfel de acuzaţii. Faptul că acea persoană are tot felul de idei nu dovedeşte că ea este în toate minţile sau că poate aprecia natura dovezilor.

O persoană nu trebuie să fie mincinoasă pentru a face unele afirmaţii care sunt departe de adevăr.

Un alt factor care trebuie luat în considerare este inconstanţa instinctului sexual al unei persoane care reprimă acel instinct.

Luaţi în consideraţie exemplul unei femei care nu mai este tânără şi care, poate pentru prima dată în viaţă, îşi urmează înclinaţiile.

Aceste lucruri se întâmplă adesea la femeile casnice care aşteaptă moartea soţilor lor pentru a porni într-o călătorie a vieţii.

„Aceasta se va apuca de Ocultism, spre care are o înclinaţie, alăturându-se unui Cerc de studiu şi unui posibil Ritual de Iniţiere.

Conducătorul acestui Cerc este cu siguranţă o persoană care are o individualitate foarte puternică.

Cei neexperimentaţi sunt foarte încântaţi de acest lucru.

Ritualul este un lucru foarte stimulent.

Femeia, care nu cunoaşte toate faptele vieţii, este uimită de ceea ce vede.

Ea este speriată şi simte că regatul lui Pan este excitant.

Instinctele ei o vor ghida de obicei în ghicirea sursei de la care porneşte influenţa care deranjează.

Întotdeauna va arăta înspre masculul magnetic.

Astfel că ea va lua rareori în considerare reacţiile unei femei dacă prin preajmă este un mascul.

Dacă aceasta nu cunoaşte faptele vieţii, acuzaţia pe care o aduce va lua forma unei acuzaţii de influenţă hipnotică.

Ea nu-şi dă seama de faptul că natura este de fapt hipnotistul.

Dacă aceasta este o femeie care are un anumit bagaj de cunoştinţe, acuzaţia va fi cea a unor avansuri necuviincioase.

Numai dacă ne uităm la această femeie este de ajuns pentru a vedea că acuzaţia nu are nici o bază reală.

Rareori fata drăguţă şi tânără poate fi inteligentă.

Este ciudat că cei care se plâng de anumite lucruri nu se gândesc niciodată să plece sau să apeleze la un avocat."

La sfârşitul unei astfel de poveşti lungi, care este plină de multe indicii şi de aluzii răutăcioase, ne întrebăm:

- *Ce a făcut exact?*

Răspunsul este de obicei:

- *S-a uitat la mine într-un mod ciudat.*

Atunci când auzim astfel de exemple ar trebui să fim înţelepţi şi să acordăm mai multă atenţie persoanei care povesteşte decât lucrurilor pe care le spune aceasta.

Aceasta va oferi de obicei informaţia mai valoroasă.

Cel mai dificil lucru este să convingi o victimă adevărată să vorbească.

„O femeie care face publică povestea propriei sale ruşini este de obicei batjocoritoare şi povestea ei nu este credibilă.

Nu trebuie să uităm că pentru o ceartă trebuie două persoane, iar persoana care recunoaşte că a greşit, şi care apelează la ajutor, merită mai mult ajutor decât cea care nu face nimic în această privinţă.

În astfel de circumstanţe, nevoia de precauţie faţă de acuzaţiile de imoralitate este atât de importantă încât tribunalele nu vor accepta

dovezile victimei, chiar dacă aceasta depune jurământ, atât timp cât aceasta nu are dovezi care să susţină ceea ce spune."

Doctorii cunosc foarte bine acest fel de mentalitate, iar o formă comună de tulburare mentală este numită *„nebunia fetei bătrâne"*.

Aş putea cita foarte multe astfel de cazuri dar acestea nu prezintă suficient interes ocult pentru a justifica digresiunea.

Dacă conducătorul grupului este femeie, vom avea parte de un set de reacţii diferite.

Nu se ştie că fixaţia sau pasiunea unei femei pentru o alta este o relaţie de dragoste care înlocuieşte ceva.

Acest lucru este dovedit de faptul că fata care are foarte mulţi admiratori sau femeia care are o căsătorie fericită nu cad niciodată în astfel de relaţii.

În acest caz, la fel ca şi în cazul normal de atracţie heterosexuală, nu există furie mai mare decât a unei femei care se simte înşelată.

Din motive evidente nu este posibil ca aceasta să aducă acuzaţii de comportament necuviincios.

Acuzaţia care este adusă în astfel de cazuri ia de obicei două forme iar mecanismul este:

- Nu mă iubeşti, prin urmare eşti crud. Nu m-am tratat cum trebuia.

- Nu mă iubeşti şi prin urmare te urăsc. Atracţia pe care o simţi tu faţă de mine este hipnotică.

Atunci când analizăm aceste acuzaţii nu trebuie să uităm că un ocultist antrenat, mai ales unul care se află la un nivel superior, are o personalitate magnetică foarte puternică şi este apt să-i deranjeze pe cei care nu sunt obişnuiţi cu forţele psihice care au o tensiune ridicată.

Atât timp cât persoana care este aptă pentru dezvoltare va dezvălui rapid conştiinţa superioară în atmosfera unui iniţiat superior, persoana care nu este pregătită poate găsi aceste influenţe tulburătoare.

Un adept care le permite unor persoane nepotrivite să intre în câmpul său magnetic poate fi condamnat pentru faptul că a fost lipsit de discreţie dar nu poate fi acuzat că a abuzat de puteri oculte.

Acesta emană involuntar unele forţe şi nu se poate ascunde.

Cei mai puternici adepţi trăiesc în izolare nu numai din cauză că au nevoie de singurătate pentru munca lor ci şi din

cauză că influenţa lor asupra sufletelor nepregătite produce o reacţie foarte violentă.

Nu trebuie să ignorăm faptul că persoana care vine la noi cu o lungă poveste a unui atac ocult şi care cere ajutor, mai ales ajutor financiar, poate fi mincinoasă.

Am cunoscut un om care i-a permis unui presupus adept, care trecea printr-un presupus atac ocult, să se refugieze în biroul său; acest bărbat s-a întors la scurt timp şi a aflat că persoana respectivă vânduse mobila pentru a-şi cumpăra băutură.

Avem motive să credem că singurele spirite care îi provocau necazuri au intrat în birou în sticle.

Plângerile despre un atac ocult îşi pot avea sursa în iluziile unui om nebun, dar acest lucru nu exclude faptul că o a doua persoană poate spune adevărul.

Există o formă ciudată de nebunie care este cunoscută sub denumirea de „folie des deux" şi în care doi oameni care, sunt asociaţi intim, împărtăşesc aceleaşi iluzii.

De obicei, în astfel de cazuri o persoană este nebună iar cealaltă este isterică, şi aceasta a fost convinsă de iluziile asociatului ei.

Am folosit aici pronumele feminin pentru că această formă de nebunie se întâlneşte foarte rar la bărbaţi.

Acest tip de nebunie are loc de obicei la două surori sau la două femei care locuiesc împreună.

Cei neexperimentaţi trebuie să se ferească de persoanele care se plâng că au suferit de un atac ocult.

Nebunia poate fi periodică în manifestare iar răbufnirile de nebunie alternează cu perioadele de sănătate.

Acest aspect periodic trebuie luat în considerare în cazul femeilor la care instabilitatea temperamentală devine exagerată de-a lungul unor luni.

Nu trebuie să uităm că în cazurile patologice peridiocitatea funcţiei unei femei poate fi foarte tulburată.

Eu am avut o lecţie dură în această privinţă care exemplifică nevoia de precauţie.

„Noi am primit în comunitatea noastră o femeie a cărui soţ, care este un om foarte cunoscut în viaţa publică, a refuzat să locuiască cu aceasta şi a încercat să se descotorosească de ea.

Acesta a ameninţat-o că o va interna la nebuni dacă i se va opune.

Aceste fapte pot fi confirmate de un cerc de prieteni care cunoşteau această pereche.

Eu am ţinut-o pe această doamnă sub observaţie timp de o lună pentru a vedea dacă există ceva care să justifice acuzaţia de nebunie şi nu am observat nimic ciudat.

În cea de-a şaptea săptămână au apărut nişte necazuri.

Ea a intrat într-o stare de agitaţie şi a declarat că a fost înfometată de persoana care, în absenţa mea, s-a ocupat de casă.

Şapte săptămâni mai târziu a avut loc un alt incident, iar ea a spus că influenţele malefice veneau de la un dulap din camera ei, şi aceasta rătăcea aiurea în casă, pierzându-şi controlul de sine.

Acest atac a trecut în câteva zile.

La sfârşit am aflat că aceasta suferea de o anexită cronică la ovarul drept şi de câte ori aceasta avea menstruaţie ea îşi pierdea raţiunea.

Această poziţie a fost complicată de faptul că ea părea foarte sănătoasă.

După ce a plecat din comunitatea noastră ea a povestit exact aceleaşi lucruri despre noi pe care le spunea despre soţul său."

Aceste cazuri de nebunie reprezintă o poveste foarte serioasă pentru „Societatea" noastră.

Aceste cazuri trebuie tratate cu foarte multă precauţie deoarece pot provoca foarte multe necazuri.

Atunci când se dezvoltă un caz de nebunie, cei care au avut o oarecare experienţă cu nebunii recunosc foarte uşor simptomele.

Fiecare caz de nebunie are expresia sa facială caracteristică.

În stadiile incipiente nici măcar un expert nu poate recunoaşte cu uşurinţă cazurile de nebunie.

Nebunii sunt foarte plauzibili, iar dacă au unele cunoştinţe de ocultism, îşi pot susţine cazul foarte bine.

Într-un domeniu în care experţii se află frecvent în îndoială ce anume trebuie să facă, cine este cel care stârneşte suspiciuni?

Acesta nu poate recunoaşte nebunia atunci când o vede dar simţul său comun ar trebui să-i fie suficient pentru a-l ajuta să recunoască nesănătatea mintală.

Cu alte cuvinte, aceştia trebuie să se concentreze asupra întrebării sau motivului.

Aici vor găsi cele mai bună indicii.

Dacă o persoană nu poate oferi explicaţii valide pentru motivele atacului care o deranjează, şi nici explicaţii pentru cauza sau originea acestui atac, noi vom ajunge la concluzia că acest atac are loc doar în imaginaţia persoanei respective.

„O dată o persoană a apelat la mine pentru ajutor iar victima a declarat că era persecutată prin intermediul sugestiei telepatice.

Eu am cercetat originea acestei persecuţii şi solicitantul mi-a spus că nişte oameni care locuiau în apartamentul de alături obişnuiau să stea în cerc şi să se concentreze asupra lui.

Eu l-am întrebat de ce făceau acest lucru.

El mi-a răspuns că nu ştie.

L-am întrebat cum de ştia ce fac aceştia şi mi-a răspuns că nu îmi poate spune.

Acesta a recunoscut că nu a fost niciodată în apartamentul persoanelor respective şi că nu a vorbit cu acestea decât atunci când se mai întâlneau pe scări şi se salutau.

Era evident că nu exista nici un motiv evident pentru care aceste persoane să se deranjeze să îl persecute.

Dacă aţi încercat vreodată experimente cu sugestii telepatice veţi şti că pentru acest lucru este nevoie de o concentrare intensă şi de foarte multă răbdare."

Am auzit despre cazul autentic al unei femei care avea o legătură cu un bărbat căsătorit şi care îi ataca soţia în acest mod.

Am cunoscut două cazuri în care un anumit individ care era foarte cunoscut în oraş, reuşea să găsească aur în apă şi folosea sugestia telepatică pentru a obţine semnarea unor cecuri şi documente.

Un alt caz se referă la un individ care, atunci când aştepta un vizitator pentru un interviu, stătea şi se concentra asupra vizitatorului.

Influenţa exercitată de acesta era atât de puternică încât obţinea cu uşurinţă ceea ce dorea.

În ambele cazuri, motivele adecvate pentru un atac mintal nu trebuie căutate departe.

Comparaţi aceste două cazuri şi veţi vedea imediat diferenţa.

Trebuie să fim precauţi atunci când decidem că nu se întâmplă nimic rău.

Nu trebuie să uităm că atunci când avem de-a face cu o persoană care este dezechilibrată mintal, şi care se plânge de un atac psihic, dezechilibrul mintal poate fi provocat de atacul psihic.

Viaţa este un lucru ciudat şi multe lucruri care sunt mai ciudate decât altele li se pot întâmpla celor care frecventează cercuri oculte.

Pericolele non-oculte ale Adăpostului Negru

Faptele care au fost discutate în capitolul precedent nu trebuie să ne facă să uităm că există întotdeauna oi negre şi că o fraternitate care a fost formată cu cele mai bune intenţii se poate transforma într-o fraternitate cu ţeluri negative.

Unii oameni inocenţi devin membri ai acestei frăţii atunci când aceasta nu este malefică şi treptat se găsesc în mijlocul unor chestiuni neplăcute.

Pericolele ezoterice vor fi studiate în detaliu în următorul capitol, dar acum vom discuta despre pericolele ezoterice care au loc dincolo de vălul templului, deoarece natura umană este aceeaşi peste tot.

Aţi putea crede că într-o astfel de carte nu este nevoie să discutăm despre astfel de lucruri, dar dacă această carte va servi scopului pentru care a fost scrisă, este necesar să facem acest lucru din trei motive.

În primul rând din cauză că cel mai mare număr de studenţi ai ezoterismului sunt femei iar acestea nu cunosc faptele din lumea subterană.

În al doilea rând, o cunoaştere a acestor fapte este esenţială pentru diferite diagnostice.

În cel de-al treilea rând puterile oculte sunt folosite adesea în scopuri lumeşti.

Trebuie să ţinem cont de faptul că un adăpost nu a fost creat cu necesitate pentru a scăpa de lege; este posibil ca acesta să fi început cu un scop legitim şi să fi fost, mai apoi, exploatat de nişte oameni malefici în scopuri egoiste.

Datorită naturii secrete a Ceremoniilor Magice, Fraternitatea poate încălca diverse legi.

Este cunoscut de toată lumea faptul că o organizaţie ocultă a fost implicată în trafic de droguri, o alta este scufundată în tot felul de vicii, o a treia a degenerat într-un bordel iar conducătorul ei era expert în avorturi.

Alte organizaţii oculte au fost implicate în dispute politice.

Cei care intră în anumite frăţii, fără a cerceta mai întâi cu ce se ocupă acestea, se vor găsi implicaţi în tot felul de lucruri necurate.

Dincolo de acest văl de secrete care este păzit de jurăminte impresionante se întâmplă foarte multe lucruri, şi prin urmare este esenţial ca oamenii să se informeze cu privire la caracterul, credinţele şi istoria unei anumite organizaţii de care sunt interesaţi.

Dacă acestea din urmă nu sunt disponibile, atunci cu siguranţă acolo se întâmplă ceva putred.

Străinul Misterios care a sosit din Estul continentului reprezintă probabil o fraudă.

„Dacă antecedentele unui presupus Adept sunt descoperite cu dificultate atunci ar trebui să cercetaţi în cunoscutul periodic care se numeşte „Truth". Acesta a fost fondat iniţial pentru a expune abuzurile din viaţa publică şi financiară, iar în acest scop ţine o listă neagră a indivizilor de care trebuie să vă feriţi. Vă puteţi baza pe informaţiile pe care le veţi găsi acolo. Acesta supraveghează tot timpul domeniul ocult şi şarlatanii din acest domeniu.

Pentru această sarcină acesta ar trebui să se bucure de recunoştinţa şi de sprijinul tuturor celor care sunt preocupaţi de înţelepciunea religiilor."

Pericolul la care este expusă o persoană care intră în compania unor organizaţii oculte despre care nu se ştiu prea multe lucruri este faptul că aceştia vor încerca să scoată de la persoana respectivă foarte mulţi bani şi o vor şantaja până o vor ruina.

Singurul remediu în astfel de cazuri este rezolvarea acestei probleme de către poliţie.

În primul rând este datoria ta ca cetăţean să ai grijă ca ceilalţi să nu comită aceeaşi greşeală ca tine şi să nu devină victime.

În al doilea rând, dacă nu vei apela la ajutorul poliţiei, cei care te supără nu vor renunţa până când vei fi falit, şi nici atunci dacă vor vrea să te folosească în alt scop.

Nu vei scăpa niciodată de un şantajist dacă îi dai bani.
Aceasta este un fel de invitaţie să te deranjeze din nou.
Dacă vei acţiona repede şi vei fi ferm, vei scăpa în curând de necazuri.

A cere bani pe baza ameninţărilor este un şantaj iar să constrângi o acţiune prin intermediul ameninţărilor este o infracţiune.
Ameninţările nu sunt neapărat directe, ca de exemplu ameninţarea cu pistolul.
Orice lucru care te constrânge împotriva înclinaţiilor tale poate fi interpretat ca o ameninţare.
Să presupunem că ţi s-ar spune cu tact că dacă nu vei contribui la fondurile organizaţiei s-ar vorbi despre interesele tale în Ocultism şi acest lucru te-ar pune într-o situaţie neplăcută faţă de rudele tale, de angajaţi; în ochii legii acest lucru este considerat şantaj.
Orice lucru care se bazează pe temerile unei anumite persoane este considerat şantaj.

Acum îţi vom spune care este cel mai bun lucru pe care poţi să-l faci atunci când eşti şantajat.
Nu este înţelept să răspunzi la o ameninţare cu o altă ameninţare.

Cel mai bine ar fi să spui că te vei gândi la acest lucru şi că vei vedea ce este de făcut.
Apoi trebuie să te duci imediat la cea mai apropiată secţie de poliţie şi să le relatezi ce ţi s-a întâmplat.
Poţi fi sigur că vei fi tratat cu politeţe şi cu blândeţe şi că aceştia vor face tot posibilul să te ajute chiar dacă vei recunoaşte că ai şi tu partea ta de vină.
Dacă vei veni la poliţie şi le vei relata sincer situaţia în care te afli, aceştia te vor ajuta.
Să nu te sperie faptul că nu mai ai nici o mărturie care să îţi sprijine declaraţia.
Poliţia s-ar putea să-ţi spună că nu sunt destule dovezi pentru a cere un mandat.
Cu toate acestea poliţiştii vor face cercetări şi acest lucru îi va speria cu siguranţă pe şantajiştii care se vor ascunde într-o zonă retrasă şi nu te vor mai deranja.
Mai mult de atât, plângerea ta va fi înregistrată de poliţie iar aceştia te vor supraveghea şi nu vor uita de cazul tău.

Trebuie să ţii cont întotdeauna de faptul că şantajistul se teme de expunere mai mult decât tine.

Orice neplăcere ai putea întâlni nu va fi prea mare, pe acesta însă îl va aştepta o pedeapsă lungă.

Dacă şantajiştii îşi amintesc de acest lucru, ei se vor speria.

Nu trebuie să te temi de expunerea publică şi nu trebuie să ţii ascunse aceste lucruri.

Natura acuzaţiilor care sunt aduse împotriva ta de şantajist nu vor fi menţionate niciodată.

Nu tu eşti cel judecat. Identitatea ta nu va fi expusă. Se va vorbi despre tine ca despre Domnul A sau Doamna B.

Nu vei fi tratat ca un răufăcător şi lumea nu va arăta cu degetul înspre tine.

Vei vedea că vei fi privit ca o persoană care face un serviciu public şi autorităţile vor face orice efort pentru a-ţi uşura situaţia.

În prezent se face un efort considerabil pentru a opri această infracţiune iar judecătorii dau sentinţe exemplare şi îi protejează şi încurajează pe cei care au curajul să depună mărturie.

Departe de orice constrângere, unele persoane pot fi foarte entuziasmate din cauza noii revelaţii, şi aceştia se vor trezi că au mai mulţi bani decât au visat vreodată.

Aceştia vor cheltui tot ce au, şi în cele din urmă vor regreta că au făcut acest lucru.

În multe cazuri un avocat competent poate obţine o rambursare.

Judecătorii nu-i favorizează pe cei care au contribuit excesiv la aceste mişcări.

Nu este nevoie să mai spun că orice organizaţie care este condusă cinstit ar consimţi la creşterea fondurilor chiar dacă unul dintre membri ar fi ruinat drept urmare al acestui fapt.

Aceasta trebuie să te protejeze împotriva celor care încearcă să-i influenţeze conducerea.

În Frăţia „Inner Light" a fost întotdeauna obiceiul nostru să insistăm ca orice femeie care îşi propune să facă o donaţie mare să-şi consulte sfătuitorul financiar înainte de a face acest lucru.

Dintr-un motiv sau altul noi am refuzat foarte multe donaţii în ultimul timp.

Nu am regretat niciodată că am făcut acest lucru.
Puterea unei Organizaţii oculte nu se află în planul fizic.

Se ştie că există diverse droguri care pot fi folosite pentru a exalta conştiinţa şi care pot induce un psihism temporar.

S-ar putea să nu fie cunoscut faptul că aceste substanţe sunt interzise şi că obţinerea lor de la surse ilegale, precum şi posesia acestora într-un scop ilegitim, este considerat infracţiune.

În acest caz autorităţile sunt alertate iar magistraţii sunt foarte drastici.

Toţi iniţiaţii organizaţiei *„Right-hand Path"* sunt de acord cu faptul că a exalta conştiinţa cuiva prin intermediul drogurilor este un lucru foarte periculos şi reprezintă o procedură care nu ar trebui să aibă loc.

S-ar putea să existe cercetători care din motive legitime doresc să facă nişte experimente, dar eu nu mă pot gândi la nici un motiv legitim care scuză obişnuirea unui neofit cu drogurile.

În orice caz, dacă astfel de experimente au loc, acestea ar trebui să fie conduse sub supravegherea unui medic autorizat care poate preveni o catastrofă sau o poate înfrunta.

Drogurile care alterează conştiinţa afectează şi inima.

Mai mult de atât, compoziţia drogurilor rare nu este standardizată şi variază enorm.

Acestea conţin diverse impurităţi şi mostrele pot fi foarte toxice.

Neplăcerea de a avea pe conştiinţă un cadavru este depăşită doar de neplăcerea de a deveni chiar tu cadavru, iar fiecare dintre aceste posibilităţi se poate întâmpla atunci când oamenii încep să facă experimente cu drogurile.

Morala omenirii în general lasă de dorit din punctul de vedere al organizaţiilor oculte şi puriste, iar acestea se află pe coasta Boemiei.

Câteva dintre cele mai bune organizaţii susţin că ocultismul este o religie; celelalte sunt binecuvântate cu o colecţie caleidoscopică a sufletelor pereche.

Acest lucru nu ne interesează aici.
Dacă oamenii doresc să creadă altceva, aceasta este treaba lor.

În acest moment nu vom discuta despre abuzurile oculte ale forţelor sexuale, ele vor fi discutate în detaliu atunci când va veni momentul.

În acest capitol vom discuta despre forma normală a trăirii dezlănţuite, care este camuflată sub denumirea de Ocultism.
Am văzut nenumărate exemple de astfel de cazuri.
Conducătorul unui anumit grup îşi seducea sistematic elevii sub pretextul că făcea parte din iniţierea lor, iar grupul accepta această situaţie sacrificându-se.
Nu este nevoie să mai spunem că aceste metode nu sunt folosite de organizaţia „Right-hand Path".

Este uimitor în ce măsură o femeie care are idealuri înalte, care provine dintr-o familie bună şi care are o cultură foarte vastă, poate fi convinsă să accepte astfel de teorii şi de practici.

Pericolul de a fi membrul unui astfel de grup nu este greu de imaginat.

Întotdeauna am fost acuzată de faptul că sunt îngustă la minte în atitudinea mea faţă de grupurile în care se întâmplă astfel de lucruri, dar costul suferinţei umane este atât de mare şi demoralizarea generală atât de puternică încât nu pot fi tolerantă faţă de asemenea grupuri.

Poate că nu vă daţi seama de acest lucru, dar există la fel de mare pericol de corupţie în organizaţia *„Black Lodge"* atât pentru băieţi şi tineri cât este şi pentru femei.
Au existat foarte multe cazuri în care a trebuit să intervină poliţia pentru a rezolva problemele.
În timpurile străvechi, printre oamenii primitivi, sacrificiul uman era un incident comun şi avea legătură întotdeauna cu practicile oculte.

Acestea se mai practică în Europa de Est şi în zilele noastre.

Eu nu am auzit niciodată despre vreun caz în care să se fi întâmplat astfel de lucruri în Anglia, dar în Statele Unite au existat nişte crime ciudate, care semănau cu crimele ritualice, însă în absenţa unor informaţii adecvate este imposibil să ajungem la o concluzie finală.

Recent am dat peste o carte de Magie care a fost publicată pentru o circulaţie privată şi în care se spune că idealul sacrificiului de sânge este cel al copiilor de sex masculin.

Acuzaţia de activităţi revoluţionare a fost făcută frecvent împotriva mişcării oculte.

Există anumite lucruri care nu trebuie uitate atunci când analizăm posibilitatea de adevăr a acestei acuzaţii.

În primul rând trebuie să ţinem cont de faptul că mişcarea ocultă nu este un întreg omogen. Aceasta este neorganizată şi poate fi asemănată cu statele din Anglia dinainte de cucerirea normandă.

Condiţiile din diverse grupuri şi asociaţii variază, şi ceea ce este adevărat despre un grup nu este neapărat adevărat şi despre celelalte.

Nu este nici o îndoială că diverse organizaţii au fost implicate în politică dar trebuie să ţinem cont de faptul că revoluţionarii unei generaţii sunt reacţionarii celeilalte generaţii.

La urma urmei, politica diferă în funcţie de părerea oamenilor şi chiar oamenii cu care nu suntem de acord pot avea dreptate în cele din urmă.

Personal, eu sunt de părere că o Fraternitate Ocultă nu ar trebui să se implice în politică din motivele pe care le-am explicat deja în cartea mea care este intitulată „Sane Occultism" *şi pe care nu le voi mai discuta aici.*

Oamenii care intră într-o organizaţie care a fost fondată în scopuri politice fac acest lucru cu ochii deschişi şi chiar pentru acest motiv.

Există obiecţii atunci când o organizaţie este fondată în scopuri nepolitice, chiar când mai târziu conducătorii acestei organizaţii, fără a consulta şi a informa oamenii care îi sprijină, se implică în activităţi politice şi folosesc organizaţia respectivă în acest scop, implicând astfel şi adepţii organizaţiei, fără ca aceştia să-şi fi dat consimţământul.

Aceştia folosesc banii care au fost donaţi într-un anumit scop pentru alte scopuri şi nu pentru cele la care s-au gândit donatorii.

Vă puteţi întreba ce pot face revoluţionarii din zilele noastre cu ajutorul organizaţiilor oculte.

Din câte ştiu eu, aceştia au folosit sau încercat să folosească organizaţiile cu scopul de a obţine scrisorile unor oameni a căror corespondenţă era supravegheată.

Am primit odată o scrisoare în care mi se cerea să-i permit unei persoane, care fusese deportată, să se întoarcă în ţară cu un alt nume şi să locuiască în una din casele Comunităţii noastre ca membru.

Dacă acceptam acest lucru primeam o sumă frumoasă de bani.

Nu este nevoie să mai spun că am trimis această corespondenţă direct la autorităţi.

Problemele pe care le-am dezbătut în acest capitol sunt întâlnite destul de des şi la alte fraternităţi oculte.

Organizaţiile care fac reclamă la anumite lucruri trebuie să cerceteze toţi noii veniţi şi să verifice trecutul acestora.

Nu putem da vina pe o organizaţie care acceptă o oaie neagră, căci acest lucru se mai întâmplă uneori.

Adevăraţii membri ai *„Black Lodges"* sunt la fel de precauţi ca *„White Lodges"* şi nici un străin nu poate intra în aceste organizaţii.

Studentul Ocultismului Negru caută cunoaştere şi experimente magice şi nu îşi va pierde timpul cu fleacuri.

Cei care doresc să intre în „Black Lodge", după ce au fost studenţi ai „White Lodge", fac acest lucru cu ochii deschişi şi experienţa le va fi profesor.

Aceştia nu vor merita milă chiar dacă experienţele prin care vor trece vor fi dureroase.

Eu vreau să ajut persoanele care sunt victime, nu pe cele care s-au băgat în necazuri de bună voie.

Orice cerere a unei sume mari de bani trebuie considerată un semn de pericol.

Aceasta este una dintre cele mai stricte condiţii de iniţiere: cunoaşterea ocultă nu poate fi vândută sau folosită în scopuri materiale.

Cunosc un ocultist care ia 300 $ pentru fiecare iniţiere pe care o mărturiseşte.

Acesta îşi va împărtăşi cunoaşterea tuturor celor care îl plătesc.

După părerea mea, persoana care plăteşte aceşti bani merită iniţierea de care va avea parte.

Un alt semn rău este atunci când ocultistul se laudă în faţa celor neiniţiaţi.

Nici un adept adevărat nu va face acest lucru.

Persoana care vă va citi încarnările din trecut, care vă va descrie aura şi care vă va trimite un mesaj de la Stăpânul Absolut este una care trebuie evitată.

Cu cât văd mai multe lucruri despre mişcarea ocultă cu atât sunt mai uimită de oamenii care scapă fără a fi pedepsiţi.

Persoana de condiţie medie se află pe teren străin atunci când are de-a face cu probleme psihice.

Această persoană trece de obicei prin trei faze:

În primul rând ea crede că această cunoaştere ocultă este superstiţie şi fraudă.

Dacă această persoană va renunţa la scepticism ea va ajunge să creadă orice.

Dacă ajunge la cel de-al treilea pas, această persoană va învăţa să distingă între fraternităţile negative şi cele pozitive.

Elementul Psihic şi rolul pe care îl are acesta în tulburarea mentală

Într-un capitol precedent am văzut că tulburările nervoase şi mintale pot simula un atac psihic, mai ales dacă subiectul este familiarizat cu terminologia ocultismului.

Trebuie să luăm în considerare şi rolul pe care îl joacă atacul psihic în tulburările nervoase şi mintale.

Înainte de a trece la această secţiune a studiului nostru, vă vom oferi o explicaţie concisă a naturii tulburărilor nervoase şi mintale şi vom face o distincţie între acestea.

Nu vom intra în consideraţii academice deoarece aceste pagini nu sunt scrise pentru psihologul profesionist, care are foarte multe

cărţi la dispoziţie, ci pentru persoanele care sunt interesate de ştiinţa ocultă şi care nu cunosc terminologia psihologiei.

În timpul încarnării mintea este construită pe fundaţiile individualităţii şi a Sinelui Superior, care reprezintă Sufletul Nemuritor, ce se dezvoltă şi evoluează.

Prin urmare mintea face parte din personalitatea încarnării care începe la naştere şi se dizolvă la moarte; esenţa sa este absorbită de individualitate.

Mintea reprezintă în mare parte organul de adaptare la mediu, iar când această adaptare eşuează încep necazurile provocate de isterie.

Fiecare fiinţă reprezintă canalul unei forţe de viaţă care provine de la Logos, Creatorul acestui Univers.

Acest curent, numit „Forţă de Viaţă" (*Forţă Vitală*) este împărţit în trei canale principale pe care noi le cunoaştem sub numele de: *conservare de sine, reproducere şi instinct social.*

Acestea sunt izvoarele principale ale vieţilor noastre.

Presiunea vieţii este dincolo de ele.

Emoţia reprezintă aspectul subiectiv al unui instinct.

Atunci când un instinct funcţionează noi simţim emoţii. Fiecare emoţie pe care o simţim are legătură cu instinctele noastre.

Dragostea pe care o simţim faţă de artă îşi are rădăcinile în instinctul de dragoste, de frumuseţe şi de expresie creativă care este numit sex.

Fiecare dintre aceste instincte are un aspect Spiritual Superior şi un aspect Psihic Elemental iar transmutarea dintr-un loc în altul are loc liber.

Dacă nu înţelegem semnificaţia acestor manifestări noi vom fi uimiţi.

Înţelegerea acestora reprezintă cheia către Ştiinţa vieţii.

Dacă unul dintre aceste instincte este atât de greu de controlat încât toate încercările de compensare eşuează, sau dacă acest

temperament este atât de neelastic încât nu îşi va modifica cererile, Ego-ul va face o ultimă încercare disperată de a se adapta.

Această încercare depăşeşte limitele în care se află relaţiile armonioase.

Astfel comunicările cu mediul se strică iar mintea părăseşte, cel puţin parţial, Sfera realităţii în favoarea Sferei imaginaţiei. Simţul valorilor fixe este astfel pierdut iar lucrurile capătă o importanţă simbolică.

Această cădere poate fi parţială, manifestându-se în anumite aspecte ale vieţii sau poate fi totală.

În cazul isteriei, forţele de viaţă rămân în canal, dar acestea se îndreaptă cu o forţă concentrată prin orice portiţă care le este deschisă.

În consecinţă, râul de sub această obstrucţie coboară rapid şi devine foarte greu de navigat, iar barca vieţii poate naufragia în acesta.

Lumea înconjurătoare se reduce la un amestec, care nu este nici apă nici pământ.

Cu alte cuvinte, temperamentul devine furtunos şi nesigur din punct de vedere emoţional iar factorii non - emoţionali ai minţii - care sunt *judecata* şi *controlul de sine* -, sunt demoralizaţi.

Un astfel de temperament este în continuu în luptă şi în dificultate cu viaţa iar periodic emoţiile care au fost reprimate se revarsă în ţipete, plânsete şi în mişcări musculare convulsive.

Cazul nevrotic diferă de cel al isteriei prin mai multe lucruri care trebuiesc ştiute şi luate în considerare deoarece sunt foarte importante din punct de vedere practic.

Problemele nevrotice încep la fel ca şi cele de isterie şi sunt datorate unor emoţii reprimate şi eşecului de adaptare la mediu. În acest caz forţele de viaţă îşi vor croi singure canalele.

Un lucru aparent inofensiv devine obiectul unor răbufniri de emoţii.

Această urmărire ciudată a emoţiei provoacă multe probleme, deoarece cel care suferă nu este nebun, deşi anumite secţiuni din valorile sale şi din reacţiile la viaţă sunt corupte.

Aceasta este o persoană foarte zbuciumată deoarece este obiectul unor iubiri şi uri iraţionale şi acţionează în consecinţă.

Lucruri similare se întâmplă şi în cazul de nebunie organică.

Rezultatele psihologice sunt aceleaşi, dar din cauză că originea lor este fizică, şi nu mintală, acestea nu pot fi rezolvate cu ajutorul psihoterapiei.

Pot fi făcute unele lucruri pentru a uşura suferinţa acestor oameni dar aceştia nu vor fi vindecaţi niciodată pe deplin.

Prin urmare vom discuta despre aceste lucruri din punct de vedere psiho - fizic şi din punct de vedere ocult.

Corpul reprezintă vehiculul minţii. Dacă acest vehicul nu funcţionează, mintea nu se poate exprima adecvat, iar reacţiile sale sunt distorsionate.

Ştiinţa ortodoxă este de părere că creierul este organul minţii, dar ştiinţa ezoterică susţine că creierul este organul de percepţie al impresiilor, care sunt primite de la simţuri, şi de coordonare a tuturor impulsurilor, este instrumentul minţii.

Acesta reprezintă schimbul telefonic al sistemului nervos.

Există doar un singur punct în care mintea reuşeşte să atingă trupul.

Studenţii fiziologiei tantrice vor observa că Chakras coincid în locaţia fizică cu organele endocrine.

Glandele endocrine au sarcina de a menţine compoziţia chimică a sângelui.

Acestea toarnă în sânge secreţiile care sunt numite hormoni şi au grijă ca aceştia să fie într-o proporţie echilibrată.

Dacă balanţa este stricată, fie de un surplus de secreţie, fie de un minus de secreţie, vor avea loc nişte schimbări grave în metabolism.

Toate procesele de viaţă sunt reglate de glandele endocrine şi acestea pot fi sporite sau încetinite în funcţie de balanţa glandelor endocrine.

Fiziologii sunt de părere că balanţa endocrină este intim asociată cu stările emoţionale şi mai ales cu temperamentul.

Psihologii nu apreciază suficient importanţa cercetărilor recente care a fost făcută cu privire la glandele endocrine, dar ocultiştii ştiu foarte multe lucruri despre acest aspect.

Exerciţiile de respiraţie ale sistemului yoga se bazează pe această cunoaştere şi au foarte multă putere, la fel ca şi celelalte practici oculte, care ajung în planul fizic.

De fapt am putea spune că nici un proces ocult nu este potent în sine şi că acesta nu îşi încheie circuitul dacă nu are un punct de contact cu materia densă.

Acest punct este ignorat de mulţi ocultişti.

Deşi ocultismul este înainte de toate un proces mintal, acesta nu este doar un proces banal.

Acesta este şi spiritual şi material.

În majoritatea cazurilor de nebunie schimbările organice ale creierului nu pot fi demonstrate, dar cei care cercetează acest lucru şi-au dat seama că trebuie să caute aceste cauze în sânge.

Este posibil ca această compoziţie chimică a sângelui să nu fie normală şi ca aceasta să fie datorată unor schimbări în balanţa hormonilor sau unei boli.

Această schimbare în compoziţia chimică a sângelui este urmată imediat de o schimbare în tonul emoţional.

O asemenea persoană poate deveni deprimată, apatică sau iritabilă.

Anticii descriu aceste condiţii ca fiind cele patru tipuri temperamentale: *sangvinii, colericii, flegmaticii şi melancolicii.*

Psihologii au demonstrat că stările emoţionale afectează compoziţia chimică a sângelui.

Aceştia şi-au dat seama că aceste schimbări sunt produse prin medierea glandelor care mai sunt numite şi creierul emoţional.

Prin urmare, dacă printr-o interferenţă cu funcţionarea acestora glandele produc o compoziţie de sânge care corespunde unei anumite stări emoţionale, individul va experimenta senzaţiile fizice care sunt asociate cu această stare emoţională.

Mintea sa se va adapta la aceste condiţii.

Astfel, dacă există o stare a sângelui care este caracteristică condiţiei de frică, în mintea acestuia vor apărea imagini de frică.

Pe această bază nebuniile organice produc stări mentale caracteristice.

Fie că starea emoţională este datorată unor cauze mentale sau fizice, rezultatul este acelaşi pentru pacient.

Nebuniile organice se deosebesc de cele funcţionale doar prin originea lor.

O nebunie organică tinde să se depărteze de normal mai mult decât o nebunie nervoasă funcţională deoarece în aceasta din urmă are loc un grad mare de compensare şi pacientul se poate abţine de la a cădea în extreme dezastruoase.

Acesta nu este cazul şi cu nebunia organică, care are o concluzie logică.

Din acest motiv un nevrotic, chiar dacă suferă foarte mult, are rareori o cădere nervoasă severă.

Instinctul de conservare de sine îl ajută să meargă mai departe. După ce am discutat bazele subiective şi fizice ale tulburărilor mentale, vom vorbi acum despre rolul pe care îl joacă acestea în nevăzut.

- Ce se întâmplă atunci când un nevrotic începe să studieze Ocultismul?

Vom răspunde la această întrebare dacă luăm în considerare ceea ce se întâmplă atunci când o persoană normală se apucă de Ocultism.

Aceasta află pentru prima dată de existenţa lumilor invizibile şi începe să se gândească la ele.

De îndată ce face acest lucru ea intră în legătură cu aceste lumi.

Această persoană va simţi în mod inconştient că aceste lumi o influenţează şi chiar o afectează uneori.

În Nevăzut există multe forţe care se mişcă potrivit curenţilor iar noi suntem atraşi în aceste forţe în funcţie de afinitatea noastră temporală faţă de ele.

Personalitatea violentă este atrasă în curentul lui Marte iar cea emoţională este atrasă de curentul Lunii.

Influenţa acestor sfere este foarte puternică.

Ocultistul care lucrează într-un sistem adecvat şi care ştie că se va întâlni cu aceste forţe mai devreme sau mai târziu, le ia voluntar una după alta şi, cu ajutorul unor ritualuri corespunzătoare, le sintetizează pe rând în natura sa.

El este conştient de faptul că fiecare aspect are inversul său.

Fecioara Maria se reflectă în Lilith.

Celelalte persoane ştiu acest lucru dar creştinismul popular, care nu are rădăcini în tradiţie, a uitat acest lucru.

Creştinismul protestant a renunţat la acest aspect ocult în timpul reformei.

Toate panteoanele păgâne cunosc aceste divinităţi şi divinităţile eterice.

Trebuie să ne cufundăm în istorie pentru a căuta părţile pierdute ale tradiţiei noastre dacă vrem ca credinţa noastră să fie completă, iar cea mai profitabilă linie de cercetare se află în Kabbalah şi în literatura gnostică.

Literatura gnostică a fost distrusă de persecuţia sistematică, dar în Kabbală sistemul a rămas complet.

Evreii, care erau monoteişti, nu vorbeau de zei, dar recunoşteau ierarhia îngerilor şi a arhanghelilor, care este echivalentul panteoanelor păgâne.

Prin aceşti mesageri eterici a format Tatăl Nostru toate Lumile.

Vom vorbi despre doctrina kabbalistă a lui Qlippoth, deoarece aceasta are legătură cu problema nebuniei.

Doctrina celor zece Sephiroth-uri, care formează Arborele Vieţii, ne ajută să concepem Universul.

Prima Sephira este concentrată în ne-manifest, în punctul din cerc.

Aceasta o emană pe cea de-a doua, care la rândul ei o emană pe cea de-a treia.

De îndată ce una a emanat-o pe cealaltă se spune că acestea două se află în echilibru.

Atunci când emanaţia este în proces există o perioadă în care forţele sunt neechilibrate.

Aceasta se duce în Cosmos şi creează o Sferă a sa, care nu are legătură cu sistemul cosmic.

În consecinţă, fiecare Sferă a Cosmosului îşi are duplicatul în Haos, în miniatură, dar acesta nu este potent şi funcţional.

Fiecare Sferă, în cursul evoluţie sale, construieşte un Supra Suflet care are nume diferite în sisteme diferite.

În sistemul kabbalist noi îi numim arhangheli, Spiritele din faţa Tronului.

Sfera Soarelui este reprezentată de Raphael iar sfera Lunii de Gabriel.

Inversul *Sephiroth*-urilor, sau *Qlippoth*-urile, sunt construite în acelaşi fel.

În lăcaşurile ladului aceştia doi sunt cunoscuţi ca cei obsceni, ale căror nume le indică şi caracterele.

Sfera Soarelui este punctul de manifestare al Mântuitorului pe Pământ.

Prinţul Păcii îşi are inversul în disputatori.

Care sunt cei care au avut viziunea frumuseţii, şi care nu ştiu reacţia care urmează după aceasta, nevoia de înţelepciune, de autocontrol şi de răbdare pentru a avea de-a face cu forţele care sunt eliberate nu numai în suflet dar şi în mediu?

Din acest motiv perioadele de purgaţie şi de disciplină preced toate revelaţiile.

Conştiinţa, care este eliberată din sfera Pământului se ridică direct în Sfera Lunii.

Aceasta este Sfera negativă, feminină, receptivă, psihică.

De acolo ea trece în Sfera Soarelui.

Aceasta este sfera pozitivă, masculină, a conştiinţei superioare, viziunea care este distinctă de psihic.

Pe ambele părţi cărarea este luminată de înţelepciunea hermetică şi de frumuseţea elementală.

Aceste Sfere, care au legătură cu *„gradele de iniţiere"*, nu prezintă nici un interes pentru noi în aceste pagini.

Noi vom discuta doar despre Sfera Lunii.

Luna era reprezentată de antici sub diverse forme: ca Diana, simbolul sublimării, sau Hecate, patroana vrăjitoriei şi a reproducerii.

Am spus deja că Qlippoth din sfera Lunii sunt numiţi cei obsceni.

Astfel, atunci când sufletul instabil avansează în Cărarea (Calea) *lui Saturn, care reprezintă puntea astrală, el atinge aspectul Hecate şi se găseşte în raport cu Gamaliel şi cei obsceni, a căror şefă este Lilith, care ne oferă vise pline de pasiune.*

Oare trebuie să ne întrebăm de ce Freud este de părere că visele celor nevrotici sunt pline de imagini sexuale şi de ce acestea iau cele mai perverse forme?

Rabinii cunoşteau această psihologie la fel de bine ca Freud.

După cum am menţionat deja, nevroticul este adesea psihic, iar psihicul este adesea nevrotic.

Ce se poate întâmpla cu sufletul care a fost iniţiat într-o viaţă trecută, care reţine în subconştient dezvoltarea psihică pe care a primit-o atunci şi care se găseşte încarnat într-o personalitate nevrotică în această viaţă?

Acesta se va afla sub conducerea Lunii iar Lilith va fi amanta sa.

Prin uşile temperamentului nevrotic forţele Abisului găsesc putere.

Complexele disociate ale Microcosmosului sunt întărite de complexele disociate ale Macrocosmosului.

Ocultiştii şi unii admiratori ignoranţi ai acestora, cei superstiţioşi, au susţinut întotdeauna că nebunia este strâns legată de posesia demonică.

Medicina modernă atacă această afirmaţie şi declară că diversele manifestări ale unei minţi bolnave sunt datorate unor procese subiective şi psihologice.

În prezent aceste două şcoli de gândire sunt ca două tabere înarmate care se pregătesc de luptă.

Fiecare este prea sigură de domeniul ei pentru a asculta motivele celeilalte.

Eu sunt de părere că acestea pot găsi nişte lucruri comune.

Psihologia demonstrează mecanismul minţii şi poate explica procesele mentale prin care ideile iau forma ultimă.

Aceasta poate arăta legătura dintre ideile şi visurile mentalităţii normale.

Ceea ce nu poate explica aceasta este diferenţa fundamentală dintre aceste stări subiective şi dintre conştiinţa normală.

Ocultistul îi poate spune psihologului ceva ce merită să audă deoarece el poate arăta cum aceste viziuni pot fi produse experimental cu ajutorul Magiei Ceremoniale.
Şi mai important de atât, ocultistul îi poate arăta cum aceste viziuni pot fi dispersate şi cum facultăţile psihice pot fi închise şi sigilate.

Acest lucru ne coduce la partea practică a discuţiilor noastre.
- Cât de departe pot fi aplicate metodele „Magiei rituale" pentru a uşura boala mentală?
Acestea nu vor produce un tratament permanent decât dacă este găsită originea condiţiei mentale tulburate.
Dacă acest lucru nu se întâmplă, tulburările se vor forma din nou, deoarece starea mentală a pacientului le invocă.
În astfel de circumstanţe nici un Cerc Magic nu poate fi ţinut intact.
De îndată ce rupem raportul cu abisul pacientul îl reînnoieşte.
Aceste condiţii constituie un cerc vicios.
Forţele Qlippotic, cu care s-a stabilit un contact, îl vor dezvolta activ şi se vor agăţa de victima lor atunci când aceasta va încerca să se elibereze.

În această epocă raţionalistă noi tindem să uităm că există un Rău inteligent şi organizat.

Dacă cauzele psihice ale acestei tulburări au fost lămurite, şi dacă după acest lucru mentalitatea nu se întoarce la normal, se va face un exorcism pentru a obţine nişte rezultate pozitive.

În cazul persoanei nevrotice, a cărei necaz se află în întregime în sfera minţii, un exorcism este foarte important deoarece acesta

previne reinfectarea şi îi dă pacientului şansa de a o lua de la început.

Este posibil ca demonii Qlippotic să câştige o influenţă hipnotică puternică asupra unei victime şi ca această victimă să nu reuşească să se elibereze.

S-ar putea ca exorcismul să fie repetat de două sau de trei ori în cursul tratamentului deoarece raporturile pot fi reînnoite odată ce au fost distruse.

Odată ce complexele pacientului au fost descoperite, acestea nu se vor întoarce.

În orice caz, un exorcism produce un rezultat temporar pozitiv.

În acest timp pacientul are ocazia de a-şi aduna forţele iar influenţele malefice vor slăbi.

Un pacient curajos, care cooperează inteligent, nu va trebui să fie exorcizat de mai mult de trei ori dacă aceste condiţii sunt favorabile.

Eu am văzut cazuri care au fost vindecate de un singur exorcism şi care au avut rezultate durabile atât timp cât pacientul a ascultat instrucţiunile şi nu a avut nimic de-a face cu Nevăzutul - adică nu a citit cărţi despre ocultism şi nici nu a fost asociat cu oameni care erau pasionaţi de ocultism.

Dar am văzut şi cum Abisul şi-a restabilit influenţa atunci când pacientul nu a ascultat instrucţiunile şi a trezit la viaţă vechile vibraţii.

Trebuie să înţelegem faptul că această conştiinţă umană nu este un vas închis; ca şi un vas, aceasta poate primi în continuu alte lucruri.

Forţele cosmice circulă prin aceasta tot timpul.

Orice stare emoţională care provine din noi va fi reîntărită din afară.

Sinele subiectiv are doar baza - Cosmosul este cel care furnizează combustibilul.

Odată ce focul a fost declanşat, forţele cosmice se vor apuca de înteţirea acestuia.

Aşa cum credinciosul catolic este inspirat de sfântul său, care este invocat prin intermediul rugăciunii, la fel nevroticul este influenţat de demonul obsesiv.

Ocultistul susţine că principiul generalizat al Răului are nişte canale inteligente, aşa cum principiul organizat al Binelui are spiritele sale conducătoare.

Orice persoană care cercetează acest fenomen de tulburare mentală va găsi multe lucruri în sprijinul acestei afirmaţii.

Problema obsesiei este una foarte importantă.

Acest cuvânt este folosit adesea în cercurile oculte şi înseamnă retragerea unui suflet din trup şi înlocuirea acestuia cu alt suflet, dar nu sunt sigură că aceasta este reprezentarea adevărată a ceea ce se întâmplă.

Mie mi s-a părut întotdeauna că în obsesie nu avem înlocuirea concretă a unui suflet cu altul, ci dominarea completă a unui suflet asupra altui suflet.

Aceasta este o dominaţie hipnotică şi noi o putem explica cu ajutorul termenilor din psihologie, iar în acest caz hipnotistul este o entitate astrală.

Există o operaţie în Magie care este cunoscută sub denumirea de *„asumarea formei unei zeităţi"* în care operatorul se identifică în imaginaţie cu Zeul şi devine astfel un canal al puterii acestuia.

Există un fel de Magie Egipteană în care preotul poartă întotdeauna o mască pentru a reprezenta simbolic capul animalului care este atribuit Zeului pe care îl reprezintă.

Această identificare imaginativă este o metodă foarte cunoscută în ocultism şi este folosită adesea pentru a intra în viaţa interioară a unei plante sau a unui cristal.

Efectele acestei metode sunt foarte puternice şi ciudate.

Înclin să cred că această metodă, combinată cu hipnoza, este folosită de entitatea obsedantă pentru a se identifica cu victima şi pentru a-şi impune personalitatea asupra acesteia; astfel se obţine un vehicul de manifestare.

Sunt de părere că doar în anumite stări anormale, care sunt induse fie prin boala minţii sau a corpului, sau prin nişte operaţii mai drastice ale Magiei Negre are loc această impunere.

PARTEA III - A

FELURILE ATACURILOR PSIHICE

Metodele folosite pentru producerea unui atac psihic

Orice om care citeşte cărţi vechi despre vrăjitorie va afla că fenomenele care sunt descrise în acestea intră în anumite categorii şi că, metaforic vorbind, trebuie să fie nişte foc în spatele acestui fum.

Înregistrările statului despre procesele cu vrăjitoare din Scoţia, rapoartele unui preot care avea sarcina de a extirpa vrăjitoria din nordul Italiei, arhivele din Britania, poveştile de Magie din literatura clasică şi, în cele din urmă, povestirile celor care au colindat această lume coroborează şi sunt de acord cu privire la fenomenele descrise, la explicaţiile date de vrăjitoare şi la categoriile în care sunt incluse aceste fenomene.

Vă voi spune acum, în prima relatare, despre folosirea drogurilor, despre care ştiu foarte multe lucruri membrii Frăţiei Negre din toate timpurile.

Poţiunile, unguentele şi fumigaţiile erau folosite adesea, şi printre substanţele minunate şi ciudate care erau folosite în aceste scopuri vom găsi şi substanţe care sunt foarte potente din punct de vedere medicinal.

Macul produce somn şi vise, cânepa produce viziuni, anumite insecte (*coleoptere*) sunt afrodisiace foarte puternice (*cantarida*), iar în lumea nouă mugurii unui anumit cactus produc efecte - toate acestea şi multe altele sunt folosite în alifii de către vrăjitorie.

Paracelsus şi-a câştigat faima prin transformarea unor plante magice în scopuri medicinale.

Borgias şi-au câştigat infamia prin folosirea unor plante drept otrăvuri subtile, care distrugeau mintea fără a distruge neapărat şi corpul.

Se spune că filosoful roman *Lucretius* a înnebunit din cauza unei licori magice pe care i-a dat-o soţia sa, care dorea să-l facă să o iubească din nou.

Există reţete vechi, de unguente magice, care conţin opiu şi căţei de frasin.

Nu este greu de imaginat ce fel de vise ar avea cei al căror somn a fost cauzat astfel.

C. S. Ollivier, în cartea sa recentă, intitulată *„Analysis of Magic and Witchcraft"*, afirmă că cei care asistau la Sabbat se aflau sub influenţa unor droguri foarte puternice.

Otrăvurile joacă şi ele un rol important în eficienţa blestemelor, o metodă preferată fiind confecţionarea unui talisman din alamă, cupru sau cositor şi punerea acestuia pe fundul unui vas.

Nu ştim sigur ce efect are talismanul care stă pe fundul vasului, dar suntem siguri de efectul pe care îl are cositorul ce este dizolvat în mâncarea cuiva.

Deşi aceste lucruri reprezentau o parte importantă din *„cultul de vrăjitorie"*, acestea nu pot fi considerate o metodă psihică de atac, iar noi ne referim la ele în aceste pagini doar pentru a exclude efectele acestora din diagnostice.

Într-un atac psihic există trei factori şi oricare dintre aceştia poate fi folosit într-un anumit caz.

Primul dintre aceşti factori este sugestia telepatică hipnotică.

Cel de-al doilea este reîntărirea sugestiei prin invocarea unor anumite forţe invizibile.

Cel de-al treilea este folosirea unor substanţe fizice drept punct de contact sau ca legătură magnetică.

Forţa poate fi folosită ca un curent direct, care este transmis prin concentrarea mentală a operatorului, sau poate fi păstrată într-un fel de baterie psihică care poate fi: *fie un element artificial, fie un talisman.*

În capitolul 2 am discutat în detaliu despre psihologia sugestiei şi nu este nevoie să repet ceea ce am spus deja.

Vreau doar să îi amintesc cititorului faptul că esenţa telepatiei constă în inducţia unei vibraţii.

Psihologii care experimentează bănuiesc deja că emoţia se aseamănă foarte mult cu electricitatea.

Ei au dovedit faptul că stările emoţionale modifică conductivitatea electrică a corpului.

Ocultistul este de părere că emoţia este o forţă de tip electromagnetic şi că în cazul oamenilor obişnuiţi aceasta radiază în toate direcţiile, formând un câmp magnetic.

În cazul unui ocultist antrenat emoţia poate fi concentrată într-o rază şi direcţionată către un obiectiv.

Să presupunem că vă puteţi concentra atenţia asupra unui singur sentiment şi că le excludeţi pe toate celelalte; astfel veţi dobândi o stare emoţională pură.

Toate forţele de viaţă care vin în sufletul dumneavoastră vor curge în această subdiviziune, într-un singur canal, şi nu în ramificaţiile celorlalte trei canale.

Concentraţia va fi foarte puternică dar va fi dobândită numai cu un preţ foarte mare.

Pentru a dobândi această concentrare energetică, sfinţii din vest şi din est practică un ascetism îngrozitor.

Trebuie să vinzi tot ceea ce ai pentru a putea cumpăra această perlă scumpă, şi potrivit tradiţiei, persoana care găseşte această piatră norocoasă poate avea o singură dorinţă.

O astfel de concentraţie este benefică într-un singur scop.

Noi ne putem concentra asupra unei vindecări sau asupra unei distrugeri, dar nu putem lucra la ambele simultan şi nici nu putem trece de la una la alta.

Nu putem combina nişte lucruri incompatibile în limitele unei singure vieţi. Adică, dacă ne-am concentra asupra unei opere de răutate şi de moarte pentru a obţine un act de răzbunare, noi nu ne-am putea ocupa imediat după aceea de un act de înţelepciune şi de mântuire.

Putem asemăna mişcarea Sufletului cu o roată care se învârte iar un suflet care se învârte împotriva unui flux de evoluţie va face acest lucru cu greu.

Mişcarea normală a Sufletului este cea în direcţia cursului de evoluţie.

Noi trebuie să ne gândim mult înainte de a întoarce roata.

Cu ajutorul acestei concentrări a minţii pot fi dezvoltate nişte forţe foarte puternice, dar chiar şi forţele mai mari pot fi disponibile dacă aplicăm echivalentul mecanic al rotaţiei.

Dacă, cu alte cuvinte, această concentrare are loc, noi vom prelua contactele forţei cosmice respective.

Vom discuta despre cazul concret al unei persoane care vrea să obţină o forţă luptătoare (*agresivă*).

Această persoană va trebui să apeleze la o ceremonie (*ritual ceremonial*) care aparţine planetei Marte:

„Altarul acestuia ar trebui învelit într-o faţă de masă (acoperământ) *de culoare roşie.*

Toate obiectele magice ar trebui să fie din fier iar pe altar persoana ar trebui să pună cinci lumânări, deoarece cinci este numărul lui Marte.

Ea ar trebui să poarte o robă de culoarea roşie.

Pe pieptul său ar trebui să se afle simbolul lui Marte, gravat pe un pentagon din oţel.

Pe mână aceasta ar trebui să aibă un inel de rubin.

Apoi ar trebui invocate aspectele demonice sau angelice ale celei de-a cincea Sephire, Geburah, Sfera lui Marte.

Va fi invocată fie zeiţa Geburah, fie arh-diavolul locaşului infernal.

După această invocaţie, persoana respectivă se va oferi pe altar drept canal pentru forţa care urmează să se manifeste."

Există multe formule care au fost create pentru ca o forţă să fie chemată fără ca magicianul să fie canalul.

După părerea mea, toate aceste metode sunt ineficiente.

Singurul substitut posibil pentru un magician ar fi un medium care se află într-o stare de transă.

Din acest motiv „Magia ritualurilor" eşuează adesea.

Atunci când este vorba despre invocarea aspectului angelic al unei forţe problema este mai uşoară.

A fi canalul unei astfel de forţe este un mare privilegiu şi o iniţiere în sine.

Operatorul trebuie să elimine din natura sa toate obstacolele posibile şi să-şi menţină concentrarea fără ezitări.

Cel mai rău lucru care se poate întâmpla este ca acesta să nu obţină nici un fel de rezultat.

Atunci când este vorba de invocarea aspectului demonic al unei sfere problema este cu totul diferită.

Foarte puţini oameni îndrăznesc să se ofere pentru manifestarea unei forţe ca Asmodeus.

Eu nu cred că există vreo metodă de bază pentru invocarea diavolilor, fără a deveni obsedaţi de aceştia, cu excepţia metodei lui Abramelin, care necesită şase luni de pregătire şi care poate avea loc doar după ce a fost obţinută conversaţia cu sfântul înger păzitor.

Marginea Abisului este foarte bine păzită.

„După ce a invocat şi a concentrat această forţă, vrăjitorul trebuie să se gândească la ţinta sa.

Acesta trebuie să intre în contact astral cu victima sa.

Pentru a face acest lucru el trebuie să creeze un raport, iar acesta este greu de făcut.

Mai întâi acesta trebuie să-şi găsească victima şi să stabilească un punct de contact în sfera sa, iar apoi trebuie să pătrundă aura victimei.

O forţă care nu este concentrată cum trebuie nu va fi de nici un folos.

Mai întâi trebuie obţinută concentrarea.

Metoda care este folosită cel mai des este cea de a obţine un obiect care este impregnat cu magnetismul victimei.

Un astfel de obiect este conectat magnetic cu proprietarul, şi astfel vrăjitorul poate intra în sfera victimei şi poate stabili un raport.

Apoi, acesta va proceda ca orice altă persoană care a reuşit să-şi aducă victima într-o stare de hipnoză.

Cu ajutorul legăturii magnetice acesta a câştigat urechea psihică a victimei sale, care îi va auzi sugestiile chiar dacă nu va fi conştientă de acest lucru.

Rămâne de văzut dacă seminţele de gânduri care sunt plantate astfel vor prinde rădăcină sau vor fi izgonite din mintea victimei.

În orice caz victima va fi deranjată şi va avea o senzaţie de disconfort."

Dacă nu este obţinută o legătură magnetică, cel care practică Magia Neagră trebuie să apeleze la alte metode.

Una dintre cele mai folosite metode este cea a substituirii.

„Se alege ceva (un animal, un obiect) *şi cu ajutorul unui ceremonial se identifică vrăjitorul cu victima pe care a ales-o.*

De exemplu un animal poate fi botezat cu numele victimei şi apoi acesta va fi torturat.

Între timp operatorul se va concentra asupra personalităţii victimei originale.

Vechea metodă de a crea o imagine din ceară şi de a o topi în faţa focului sau de a înfige unghii într-o statuie de lemn sunt foarte des menţionate în procesele vrăjitoarelor. Metoda talismanelor care au diverse forme este, de asemenea, folosită foarte des."

Un talisman este un simbol care reprezintă o anumită forţă sau o combinaţie de forţe care sunt magnetizate de un anumit ritual.

Talismanul poate fi făurit din orice substanţă care reţine magnetismul: metalele, pietrele preţioase sunt folosite adesea.

Hârtia este eficientă doar dacă este închisă într-o cutie de metal.

Apa şi uleiul pot fi folosite drept magneţi, dar aceştia îşi pierd forţa foarte repede.

Un talisman este creat prin invocarea unei anumite forţe, iar această forţă este concentrată apoi asupra obiectului

respectiv, care este pus pe altar înainte de începerea invocaţiilor.

Apoi acest talisman trebuie adus în sfera magnetică a victimei sale.

Se spune că *Doamna Burton*, care dorea să-l convertească pe soţul ei, *Sir Richard Burton*, îi ruga pe preoţi să binecuvânteze mici statui ale unor sfinţi şi le punea în buzunarele hainelor acestuia.

O metodă asemănătoare este folosită de cei care practică ocultismul negru.

Obiectele magnetizate sunt plasate în camerele în care stă victima de obicei pentru ca aceasta să dea peste ele frecvent.

Aceste talismane ale răului nu funcţionează doar prin puterea lor, ci îl şi ajută pe vrăjitor să se concentreze asupra meditaţiilor sale, ele fiind influenţate cu puterile demonilor.

Efecte dăunătoare sunt produse şi de obiectele care au fost folosite în Magia Neagră, şi care au fost impregnate cu forţele care au fost conjurate pentru crearea acestora.

Eu mă aflam la o licitaţie, într-un orăşel de ţară, când au fost scoase la vânzare douăsprezece semne ale zodiacului, care erau pictate pe o tablă.

Multe prietene de-ale mele au cumpărat comori magice, cum ar fi lămpi de altar şi lumânări parfumate, dar preţul cel mare al colecţiei era o „baghetă magică".

În magazinele de antichităţi veţi vedea adesea cristale imense.

Toate aceste lucruri trebuie demagnetizate cu grijă înainte de a fi aduse în sfera psihică a unei persoane.

Într-o zi luam parte la o serie de experimente psihice care decurgeau foarte bine când, deodată, fără nici un motiv aparent, lucrurile au început să meargă prost şi experimentele noastre au suferit un regres.

Am aflat mai târziu că proprietarul apartamentului în care ne aflam obţinuse un covor care fusese folosit în ritualuri magice de către un ocultist care nu avea nici un fel de principii.

Elementul artificial reprezintă baza eficienţei blestemelor.

În acest caz nu se foloseşte nici o substanţă psihică dar o porţiune din Akasha este transformată într-o formă concretă şi este menţinută astfel de voinţa operatorului.

În acest mulaj se toarnă energia concentrată a operatorului, ceva din Sinele acestuia se duce în această formă.

Acesta este sufletul său, care se îndreaptă către un anumit semn.

Operatorul, dacă este un Magician expert, poate însufleţi deliberat această formă de gânduri cu esenţa Elementelor, care este extrasă din Regatele Elementelor.

Pentru a face acest lucru este invocat un blestem în numele unei anumite fiinţe.

Cel care provocă blestemele rosteşte anumite cuvinte.

Aceasta este forma de invocaţie care cheamă esenţa însufleţită în forma de gânduri şi care face astfel un element artificial ce este înzestrat cu o viaţă a sa şi care se numeşte *Elementar.*

Dacă dorim să ştim anumite lucruri despre eficienţa blestemelor, trebuie să ne gândim la oamenii care au avut legătură cu deschiderea mormântului lui Tut-ankh-amen.

Există foarte multe cazuri autentice.

Ne putem expune la nişte neplăceri oculte dacă suntem amăgiţi de un meseriaş fără scrupule, sau dacă ne integrăm într-o *„fraternitate ocultă dubioasă".*

În cazul unei dispute cu un ocultist, pe lângă motivele obişnuite ale oamenilor care abuzează de putere, trebuie să acceptăm şi faptul că un adept, care nu este alb, suferă adesea de anumite neplăceri.

Acesta va iubi puterea de dragul puterii şi va considera că fiecare împotrivire este o insultă personală.

Dacă acesta are o minte antrenată, un gând furios va face foarte mult rău iar eu cunosc cazuri ale unor ocultişti care, din ură, au făcut lucruri îngrozitoare.

Putem doar să sperăm că aceştia nu au crezut în eficacitatea blestemelor lor şi că s-au jucat pentru a câştiga loialitatea suporterilor lor.

Un alt lucru care nu este suportat de acest adept este încercarea unui alt adept de a folosi ceea ce l-a învăţat ocultistul, deşi s-a certat cu acela.

Se pare că un ocultist bine antrenat poate provoca mult rău atunci când este furios.

Odată am auzit despre o cântăreaţă care îşi făcuse un tratament pentru a-şi îmbunătăţi vocea, şi care a apelat la un astfel de adept.

Aceasta s-a hotărât în cele din urmă să nu mai cheltuiască bani pe acest lucru şi, la prima vizită, i-a spus ocultistului că aceea avea să fie şi ultima sa vizită.

El şi-a concentrat privirea asupra ei şi i-a spus că dacă va opri şedinţele respective, atunci când se va duce la concerte, gâtul i se va închide şi nu va mai putea scoate nici un sunet.

A avertizat-o că această experienţă îngrozitoare va avea loc de câte ori va încerca să cânte.

Această sugestie hipnotică s-a dovedit eficientă iar cariera acesteia s-a sfârşit foarte repede.

Următoarea scrisoare conţine o experienţă foarte sugestivă şi valoroasă, nu numai din cauză că relatează un atac psihic, ci şi din cauză că descrie felul în care a fost combătut atacul respectiv.

În iarna anului 1921-1922 mi s-a spus:

- Vedem că vei fi iniţiată în ordinul lui Hristos.

Eu nu am înţeles la ce se referea acest lucru şi de aceea nu am făcut nimic în această privinţă.

În iunie 1922, Şeful unui Mare Ordin Religios a venit să mă vadă.

Pe atunci eu locuiam în Elveţia.

Îi vom spune Z.

Mă aşteptam la lucruri măreţe de la acesta şi îl consideram un fel de geniu.

Ştiind că îl cunoscuse pe Abdul Baha am crezut că îi voi face plăcere dacă voi pune poza lui pe pereţi, dar când Z a intrat în camera mea am observat că acest lucru nu i-a făcut plăcere.

Am discutat un timp şi acesta mi-a pus diverse întrebări.

Deodată mi-a oferit o iniţiere în Ordinul său.

Am fost luată prin surprindere şi nu ştiam dacă trebuie să accept.

I-am spus că mai trebuie să reflectez.

Deodată mi-a trecut prin cap să-l întreb dacă Ordinul său este Ordinul lui Hristos.

El mi-a răspuns afirmativ iar eu i-am povestit de experienţa mea şi i-am acceptat oferta.

Aveam o convingere că ceva nu merge bine.

Nu aveam nici un răspuns interior faţă de diversele incidente din timpul iniţierii şi am început să-l invoc mental pe Iisus Hristos; şi am făcut acest lucru până la sfârşitul ceremoniei.

Mi-ar lua prea mult timp să povestesc şi celelalte detalii care nu sunt aşa de importante, aşa că voi trece la cea de-a doua întâlnire cu acesta, în care el mi-a cerut de nenumărate ori să mă mut din oraşul în care locuiam şi să-l însoţesc în munca sa activă.

Vocea mea interioară m-a îndemnat să-i răspund negativ.

Deodată acesta mi-a spus să stau în faţa sa deoarece vrea să mă vindece.

Pe atunci eu aveam sănătatea foarte şubredă.

Acesta şi-a fixat ochii asupra mea iar mental eu l-am chemat pe Iisus Hristos şi am simţit cum în jurul meu se formează un fel de adăpost.

Apoi acela mi-a spus că m-a vindecat.

Vocea interioară mi-a spus că nu a făcut acest lucru şi că nu trebuie să am încredere în el.

El a plecat iar eu mă chinuiam deoarece aveam sentimentul că lucrurile nu merg bine, deşi nu simţeam un rău concret.

Am scris o scrisoare în care i-am relatat aceste lucruri unei prietene, iar aceasta mi-a răspuns imediat.

Ea mi-a spus că atunci când eu vorbeam cu Z, întâlnire despre care atunci nu ştia nimic, i s-a spus să i se alăture profesorului nostru spiritual pentru a mă ajuta.

Aceasta s-a retras din planurile exterioare şi apoi şi-a dat seama că forţele hipnotice se jucau cu mine.

A trebuit să-şi folosească toată puterea spirituală pentru a mă ajuta.

Scrisoarea mea a ajutat-o să înţeleagă lucrurile iar ea mi-a răspuns să am grijă deoarece Z va încerca din nou, deoarece a înţeles că cineva i se împotriveşte.

Acum urmează adevărata experienţă:

Câteva săptămâni mai târziu, noaptea, eu am avut o viziune foarte plină de viaţă, dar se pare că aceasta a fost o experienţă reală.

Mă aflam în mijlocul a şapte sau opt persoane dintre care pe două dintre acestea le puteam vedea foarte bine.

În stânga mea se afla o femeie care era îmbrăcată în negru iar în dreapta se afla Z. Acesta a spus că acum îmi va oferi cea de-a doua iniţiere.

Acesta m-a apucat de braţul drept cu forţă.

Eu m-am eliberat şi i-am spus:

- „Înainte de începerea acestei ceremonii aş dori să spun nişte lucruri. Nu voi permite nimănui să stea între mine şi Iisus Hristos."

Apoi am observat că toţi au început să şuşotească şi totul a dispărut.

După aceea mi-am rupt cardul de iniţiere, l-am scos pe Z din mintea mea, şi de atunci nu mai ţin minte să fi avut vreo astfel de experienţă.

„Înainte de acest lucru eu i-am prezentat lui Z un muzician francez care avea o poziţie socială avantajoasă şi căruia i-a plăcut de acesta.

Îi vom spune F.

Între mine şi F există o prietenie foarte strânsă şi pe atunci acesta avea nevoie de nişte muzică orientală pentru una dintre melodiile sale.

Acesta se simţea foarte atras de Z.

După propria mea experienţă, acest lucru a început să mă îngrijoreze, dar nu m-am simţit în stare să rezolv această situaţie, aşa că nu i-am spus nimic lui F, însă m-am rugat ca acesta să fie protejat de rău.

La scurt timp după acest lucru F mi-a povestit în scrisorile sale că a avut diverse experienţe astrale.

În vise acestuia i se întâmplau lucruri foarte neplăcute şi multe voci îi spuneau să ceară ajutorul lui Z.

Apoi acesta a devenit conştient de prezenţa mea şi a început să-L cheme în ajutor pe Hristos şi totul dispărea.

Aceste lucruri i s-au întâmplat de mai multe ori.

Când l-am întâlnit din nou, i-am povestit experienţa mea."

Trebuie să adaug faptul că o prietenă care avea puteri psihice a venit să mă viziteze şi mi-a spus:

- „Această ultimă săptămână, noaptea, te-am văzut de trei ori. Tu m-ai rugat să ajut un tânăr care avea probleme. Ce înseamnă acest lucru?"

Cazul de mai sus indică faptul că Z şi-a folosit în mod intenţionat puterea mentală.

Vindecarea spirituală a acestuia era de fapt o încercare evidentă de hipnotizare.

Corespondentul meu mi-a spus că nu l-a bănuit niciodată pe Z de provocarea unui rău intenţionat.

Eu sunt de părere că orice încercare de a-i domina pe ceilalţi sau de a le manipula mintea fără consimţământul lor este un atac la libera voinţă şi o crimă împotriva integrităţii sufletului.

Cum putem judeca nevoile spirituale ale altuia dacă acel altcineva nu are încredere în noi?

Ce drept avem de a invada intimitatea spirituală a unei fiinţe şi de a intra cu forţa în mintea acesteia?

O practică obişnuită este trimiterea numelor unor oameni la nişte cercuri de vindecare cu rugămintea ca aceştia să se concentreze asupra numelor fără a se lua precauţia de a cere mai întâi permisiunea acelor oameni.

Acest lucru este greşit.

Din fericire pentru toţi cei care sunt implicaţi în astfel de lucruri, procedurile unor astfel de cercuri de vindecare nu fac nici un rău deoarece nu sunt eficiente.

Totuşi, principiul rămâne, iar eu sunt de părere că o astfel de procedură este un exemplu de încălcare a bunelor maniere şi a credinţei, şi că acest lucru este împotriva tradiţiei oculte.

Pot afirma cu sinceritate că eu nu mi-am dorit niciodată să controlez curenţii de distrugere şi să-i îndrept asupra colegilor mei ocultişti, deşi recunosc că sunt câţiva care ar trebui să fie pedepsiţi pentru ceea ce fac.

Motivele unui Atac psihic (1)

Într-un capitol precedent am menţionat deja că cea mai simplă cale de a afla dacă victima suferă de un atac psihic sau nu este de a căuta motivele acestui atac şi de a-i da imaginaţiei beneficiul de îndoială dacă aceste motive nu sunt concludente.

Motivele obişnuite de lăcomie, pasiune, răzbunare şi frica de trădare nu au nevoie de discernământ psihic şi pot fi percepute de ochiul liber.

Există şi alte motive care pot funcţiona în cercurile oculte şi care nu ar fi descoperite de un cercetător obişnuit.

Vechile cărţi de farmece sunt pline de reţete pentru a obţine dragostea sexului opus.

Vechile cărţi de Magie ne oferă reţete de ritualuri şi poveşti ale unor procese cu vrăjitoare; sunt menţionate femei înţelepte care puteau îndrepta afecţiunea oamenilor înspre anumite persoane.

Oare aceste proceduri pot fi considerate serioase sau ar trebui să le excludem din cercetarea noastră?

Am vorbit deja despre vechile filtre de dragoste.

Anticii erau foarte familiarizaţi cu drogurile afrodisiace care stârneau pasiunea sexuală.

Şi unii dintre ocultiştii moderni cunosc aceste lucruri care sunt dezvăluite cu grijă în anumite publicaţii oculte.

În Franţa există firme specializate în fabricarea ciocolatelor care conţin doze mici din aceste droguri.

Acestea au avut parte de publicitate din cauza morţii a două fete şi a unui bărbat care au luat supradoze.

În această ţară se vând cocteiluri care conţin aşa-numitele ingrediente tonice, a căror efect este foarte cunoscut.

Dacă acestea nu sunt filtre ale dragostei atunci ce sunt?

În aceste pagini nu ne interesează metodele care aparţin doar planului fizic, dar le menţionăm deoarece avem motive să credem că în mai multe ocazii, chiar şi în această ţară, afrodisiacele au fost folosite în practicile oculte.

Exista o anumită firmă care a început să-şi facă publicitate şi care şi-a construit o afacere destul de bună.

Printre alte lucruri pe care le avea aceasta se numără şi licoarea pentru operaţia lui Venus.

Activitatea firmei a luat sfârşit atunci când a intervenit poliţia iar ambii parteneri au ajuns la închisoare.

În afară de mijloacele materiale nu este dificil să vedem cum poate fi folosită influenţa mentală în această direcţie.

Eu am văzut diverse cazuri care erau foarte suspecte, dar nu am putut obţine toate faptele din cazurile respective.

Maniera de atac este de neatins iar victima poate fi ignorantă de acest lucru, adică nu numai de partea psihică a sexului ci şi de aspectele sale mai subtile.

De obicei cei care au suferit cel mai mult vorbesc cel mai puţin.

Uneori se poate auzi despre o anumită încercare care a eşuat.

Încercările care au succes ies foarte rar la lumină deoarece victima are la fel de multe motive să ascundă acest lucru ca şi agresorul.

Când este vorba de practici oculte, există două moduri prin care scopul dorit poate fi obţinut: **1.** presiunea psihică poate fi exercitată asupra persoanei dorite astfel încât aceasta va ajunge sub influenţa operatorului, sau **2.** operaţia psihică ce este cunoscută sub denumirea de *congressus subtilis* poate avea loc.

Ce este mai exact acest „congressus subtilis"?

Noi ar trebui să ştim mult mai multe lucruri despre partea ocultă a sexului înainte de a putea răspunde la această întrebare.

În primul rând care sunt faptele acestui lucru?

Anticii credeau în aceste lucruri, iar credinţele lor ne pot oferi un indiciu chiar dacă noi refuzăm să credem explicaţiile antropomorfice de care sunt însoţite acestea.

Se credea că arhidemonul Lilith are de-a face cu aceste lucruri.

Potrivit kabbaliştilor, Lilith a fost prima soţie a lui Adam, care îi apărea acestuia în vise atunci când era singur în grădina Edenului, iar pe Dumnezeu L-a mâniat foarte tare acest lucru şi de aceea a creat-o pe Eva.

Vrăjitoarele primeau atenţii asemănătoare de la diavol.

Sfânta Tereza a afirmat că a vizitat-o chiar patronul zeilor.

Fecioara Maria a fost vizitată de Sfântul Duh.

Sfântul Anton a fost tentat de apariţiile frumoaselor femei demon.

George Moore, în excelentul său studiu despre viaţa la mănăstire, care este intitulat *„Sister Theresa,"* povesteşte despre vizitele pe care le primeau călugăriţele şi de faptul că acestea formau legături cu amanţi angelici, despre care se presupunea că erau sufletele celor care fuseseră înecaţi în Potop.

Aflăm din *Geneză* şi din *Cartea lui Enoch* faptul că fiii Lui Dumnezeu se împerecheau cu fiicele oamenilor şi că rezultatul acestor împerecheri a fost rasa demonică.

Folclorul fiecărei ţări conţine exemple ale unor oameni care s-au împerecheat cu fiinţele Elementale, împerecheri care au avut consecinţe dezastruoase.

Literatura clasică este plină de poveşti ale zeilor şi zeiţelor care vizitau oamenii.

- Ce ar trebui să spunem despre aceste poveşti?

- Există vreun adevăr în acestea în afară de povestea de basm?

Putem înţelege motivul călugăriţei care a dorit să-şi ascundă identitatea şi a declarat că este fiica diavolului.

Putem înţelege în egală măsură psihologia celor care spun că îl văd pe diavol la fiecare colţ.

Voi cita câteva cazuri despre care am auzit şi vom vedea dacă putem despărţi faptele concrete de imaginaţie.

„O dată am fost vizitată de un tânăr care s-a îndrăgostit de o femeie căsătorită.

Mi-a spus că de multe ori aceasta îl vizita în vis iar ea visa că acest tânăr o vizita.

El dorea să perfecţioneze această tehnică şi de aceea m-a vizitat.

Mă tem că nu am vrut să-l ajut, şi de aceea nu am putut obţine mai multe observaţii despre acest caz."

Un caz şi mai ciudat a ajuns la urechile mele acum câţiva ani.

„ O femeie mi-a spus că în tinereţea sa fusese logodită cu un om la care ţinea foarte mult şi care a fost omorât în timp ce lucra ca misionar în Africa.

După ce l-a pierdut pe singurul om pe care îl putea iubi, ea a fost de acord să se căsătorească cu un văr de-al doilea, care fusese îndrăgostit de ea de foarte mult timp, şi care era pe jumătate invalid.

De câte ori avea relaţii cu soţul ei ea îl vedea pe fostul său logodnic.

Aceasta era mică şi brunetică.

Soţul ei era cam la fel, dar cei trei copii pe care i-au avut împreună erau înalţi, bine-făcuţi şi semănau foarte mult cu omul care murise.

Adevărul acestei poveşti mi-a fost relatat de către un prieten al familiei respective.

Se pare că bărbatul avea urechile ascuţite ale lui Pan şi că acesta era considerat fiul Diavolului.

Femeia era o creatură fascinantă, în esenţă non-umană.

Aceste fiinţe fuseseră concepute atunci când mamele lor se aflau sub influenţa băuturii iar una dintre aceste fiinţe era foarte crudă.

Cei care ştiu câte ceva despre aspectul ezoteric al sexului au aflat că uniunea nu este doar fizică ci şi eterică."

Acest fapt constituie diferenţa adevărată dintre uniunea normală şi abuz, şi explică de ce prima este plină de viaţă şi de armonie iar cea de-a doua este obositoare.

Oare nu este posibil ca cineva care îşi poate proiecta corpul eteric să aibă un rol în aceste uniuni în anumite condiţii?

Dacă acceptăm teoria unui agent sau cea a obsesiei, care este o formă patologică a agentului, ce am putea spune despre posibilitatea unei uniuni atunci când unul dintre parteneri este controlat?

Tradiţia medievală recunoştea două feluri de demoni care invadează somnul şi aceştia erau numiţi Incubi şi Succubi.

Aceştia erau consideraţi responsabili pentru visele lascive.

Psihologia modernă refuză această explicaţie şi caută altele noi.

Ocultistul este de părere că există ceva în vechea credinţă şi că imaginile pline de dorinţă ale oamenilor produc elemente artificiale potrivit metodei pe care am descris-o în capitolul precedent.

Aceste elemente sunt ceva mai mult decât nişte imagini subiective şi au o existenţă eterică obiectivă, jucând un rol important în geneza anumitor experienţe.

De exemplu o persoană poate avea vise şi fantezii de natură sexuală iar acestea pot da naştere formelor de gânduri.

Aceste forme de gânduri care există independent de mintea care le-a conceput şi care se află în aura acelei persoane îi oferă sugestii la fel ca oricare formă de gânduri care este proiectată telepatic de mintea unei alte persoane.

Noi suntem însufleţiţi de atmosfera noastră care este emanată chiar de noi.

Noi nu ne dăm seama de gradul în care suntem otrăviţi de emanaţiile gândurilor necurate pe care le avem.

Se ştie că orgasmul poate avea loc în vise, atunci când este însoţit de imagini corespunzătoare.

Anticii credeau că o astfel de experienţă era datorată acţiunii diavolilor.

Modernii sunt de părere că aceasta este datorată tensiunii fizice.

Există atât femei cât şi bărbaţi care pot produce aceeaşi reacţie prin intermediul inducţiilor din timpul zilei, care se reflectă în vis.

Oare această reacţie nu poate fi produsă şi prin intermediul sugestiei telepatice?

Există şi un alt aspect curios cu privire la calea mâinii stângi, aspect care mi-a fost adus la cunoştinţă prin intermediul unui caz care a ajuns la mine.

„O tânără foarte simplă şi foarte puţin sofisticată, care ducea o viaţă izolată alături de mama ei, care rămăsese văduvă, s-a dus la un medium foarte cunoscut.

Mă voi referi la acesta cu numele de domnul X.

În cercul în care se mişcau atât domnişoara Y cât şi domnul X exista încă o persoană pe care o voi numi domnul Z.

Se ştia despre acest bărbat că posedă foarte multe cunoştinţe de Magie.

Domnul X i-a spus domnişoarei Y că îi citise toate evenimentele din existenţele sale anterioare şi că există o legătură karmică între ea şi domnul Z; i-a mai spus că l-ar putea ajuta pe acesta din urmă dacă ar revărsa asupra lui dragostea şi magnetismul de care dă dovadă.

Domnul X a sfătuit-o să se gândească la domnul Z în fiecare noapte înainte de a se culca şi să mediteze până când adoarme.

Această tânără singură nu a bănuit nimic şi a urmat întru totul sfaturile acestui medium.

După un timp, a început să se simtă din ce în ce mai rău.

Şi-a dat seama că meditaţiile ei de zi cu zi aveau un efect foarte supărător asupra sa.

Domnul X a reuşit să-i îndepărteze temerile şi i-a spus încă o dată că i-a văzut viitorul şi că Domnul Z se va căsători cu ea.

Aceasta se îndrăgostise deja de acest domn Z, devenise foarte nefericită şi nu mai reuşea să facă nimic cum trebuie.

Domnişoara Y şi domnul X au purtat corespondenţă cu privire la acest subiect şi eu am văzut toate scrisorile pe care şi le-au trimis.

Am încercat din răsputeri să o conving să renunţe la toată această afacere.

Domnul X a reuşit să o determine să continue, s-a jucat cu sentimentele acestei fete şi i-a spus că domnul Z ar suferi îngrozitor de mult dacă aceasta ar înceta să-l sprijine din punct de vedere moral.

Acesta i-a spus încă o dată că se va căsători cu siguranţă cu domnul Z deoarece între ei există o legătură karmică foarte puternică.

Domnişoara Y, nemaiştiind ce să creadă, s-a dus la conducătorii Organizaţiei din care făceau parte toţi trei.

Aceşti oameni i-au dat aceleaşi sfaturi ca şi mine, însă au convins-o să le dea scrisorile compromiţătoare care se aflau în posesia sa."

După ce au obţinut aceste scrisori, au pretins că totul s-a întâmplat doar în imaginaţia fetei, şi în loc să-i dea afară pe aceşti şarlatani, i-au lăsat să-şi continue munca în cadrul Organizaţiei.

Acest caz este destul de ciudat, însă nu este vorba despre un caz singular.

O altă femeie a venit la mine cam în aceeaşi perioadă.

„Era într-o stare mentală foarte precară, aş putea spune că era chiar pe cale de a înnebuni; mi-a spus că şi ea fusese la domnul X şi că acesta o făcuse să creadă că fusese deja iniţiată în planurile interioare, chiar dacă nu era conştientă de acest lucru.

Acesta i-a mai spus că facultăţile sale psihice erau pe punctul de a se deschide şi că trebuie să-şi părăsească soţul dacă vrea să intre în legătură cu perechea sa astrală.

Această femeie a renunţat la căminul său, s-a despărţit de soţul ei şi a început să-şi piardă minţile.

Într-o zi, în timp ce se plimba prin parc s-a întâlnit cu domnul Z şi a crezut că aceasta era perechea sa astrală.

Domnul X i-a întărit această convingere şi i-a mai spus că domnul Z va fi iniţiatorul ei.

Am încercat să o conving să renunţe la această afacere şi să se întoarcă la soţul său, însă mi-a spus că nu mai poate face acest lucru după experienţele astrale de care a avut parte.

Domnul X a avut o influenţă mai puternică decât mine asupra ei; femeia a plecat de la adresa pe care o cunoşteam şi nu ştiu ce s-a întâmplat cu ea după aceea."

Oricum, aceasta se afla într-o stare deplorabilă ultima dată când am văzut-o, era foarte slăbită şi avea nişte mişcări convulsive.

- Oare cine va crede povestea acestei femei?

Probabil că nimeni.

Ar trebui să vadă scrisorile pe care le-am văzut eu pentru a crede.

Şi acesta nici măcar nu este un caz singular.

Un coleg de-al meu mi-a povestit încă două cazuri asemănătoare cu acestea.

Domnul X era implicat şi în aceste două situaţii.

Mă bucur că există o legislaţie care îi pedepseşte pe aceşti oameni care îşi folosesc puterile în scopuri atât de josnice.

Nici un iniţiat nu are voie să-şi folosească puterile pentru a obţine câştiguri materiale.

Mi-e milă de acele persoane care îi plătesc pe aceşti impostori şi care mai au şi de suferit de pe urma lor.

Ce concluzii putem să tragem din toate aceste incidente pe care le-am povestit?

Patru femei au fost convinse să înceapă un proces de meditaţie care avea ca scop să le slăbească şi să le epuizeze toate forţele.

Femeile măritate au fost sfătuite să-şi părăsească soţii iar tinerele necăsătorite au fost încurajate să se îndrăgostească de bărbatul care se află în centrul acestor operaţii.

Acest bărbat este şeful unui grup de persoane care se ocupă de ocultismul practic şi de ceremonialuri.

Am ajuns la concluzia că se pregătea un experiment ocult important şi că s-au folosit de aceste femei pentru a-şi duce la bun sfârşit planurile, indiferent de consecinţele pe care le aveau de suferit aceste biete femei.

Acelaşi grup a fost implicat într-o serie de scandaluri care aveau legătură cu nişte vicii nenaturale.

Se pare că acest experiment era folosit sistematic cu scopul de a obţine puteri oculte.

Cei care cunosc aspectele mai profunde ale ocultismului ştiu că forţa sexului este o manifestare a şarpelui focului care, potrivit filozofiei tantrice, se află la baza plexului sacral.

Controlul şi concentrarea forţei kundalini reprezintă o parte importantă din tehnica ocultismului practic.

Aceasta poate fi direcţionată prin intermediul formei de gânduri cu ajutorul tehnicii pe care am explicat-o în *„The Problem of Purity"*; mai există şi o altă metodă care constă în stimularea acestei forţe şi care este direcţionată apoi în nişte canale în care nu va fi absorbită dar va rămâne disponibilă pentru scopuri practice.

Din acest motiv în anumite forme ale Ceremonialului Negru altarul este corpul gol al unei femei care fie trăieşte, fie a fost sacrificată brutal.

A. E. W. Mason povesteşte un astfel de lucru în cartea sa intitulată *„The Prisoner in the Opal."*

Operatorii care nu au o experienţă prea mare nu pot controla această forţă; de îndată ce o generează, aceasta se duce la obiectivul vizat (*despre care au gândit*) şi de aceea folosesc un intermediar, un medium.

Prin urmare aceştia folosesc un alt fel de stimul, adică nu o femeie, ci un băiat sau tinereţea.

Această practică este foarte veche şi reprezintă una din cauzele pentru care au degenerat misterele greceşti.

Eu am discutat despre aceste lucruri în detaliu într-o altă carte de-a mea care este intitulată *„Sane Occultism."*

Motivele unui Atac psihic (2)

Toţi ocultiştii ştiu că nu este un lucru plăcut să fii păcălit de o Frăţie Ocultă al cărui membru eşti şi de care eşti legat prin intermediul unor jurăminte.

După cum am văzut deja, mintea malefică a unui ocultist antrenat este o armă foarte periculoasă; cu mult mai periculoasă este mintea de grup care este formată dintr-un număr de minţi antrenate.

Pe lângă forţa mentală individuală a membrilor unei Frăţii, şi pe lângă forţa colectivă a acestui grup, mai există încă un factor care trebuie luat în considerare atunci când avem de-a face cu o organizaţie ocultă autentică, fie că aceasta este pozitivă sau negativă.

Fiecare organizaţie ocultă depinde de puterea de a iniţia nişte *„contacte"*, adică de faptul că unul sau mai mulţi conducători ai acestei organizaţii au fost într-o legătură psihică cu anumite forţe.

Dacă pe lângă acest lucru organizaţia are şi o tradiţie foarte veche, în atmosfera acesteia se va construi o colecţie foarte puternică de forme de gânduri.

Fiecare Ceremonie de Iniţiere conţine, într-o formă sau alta, jurămintele Misterelor, care îl obligă pe candidat să nu dezvăluie niciodată secretele Misterelor, şi să nu facă abuz de cunoaşterea pe care o posedă.

Acest jurământ conţine şi o clauză de pedeapsă şi o invocaţie în care candidatul este de acord să fie pedepsit în cazul în care îşi pierde credinţa.

Unele dintre aceste jurăminte sunt formidabile şi foarte solemne.

Felul în care frăţiile oculte au reuşit să-şi păstreze secretele arată că aceste jurăminte sunt încălcate rareori.

În cazul unei dispute cu o Frăţie Ocultă, forţa care este invocată în acest jurământ poate intra în acţiune în mod automat.

Dacă fratele recalcitrant a respectat tradiţia şi şefii săi sunt de vină pentru această dispută, atunci puterea care este invocată în jurământ va fi o influenţă potentă protectoare de care şefii se vor ciocni.

Dacă, pe de altă parte, fratele nu mai crede în Mistere, curentul de pedeapsă va intra în acţiune, deşi este posibil ca acesta să nu fie detectat.

Un martor ocular care a luat parte la un incident care a avut loc în timpul unei iniţieri mi-a spus că un candidat, care părea foarte normal, a ţinut jurământul şi după aceea a început să ţipe.

Acesta a fost bolnav timp de câteva săptămâni, a suferit o cădere nervoasă şi nu a mai vrut să audă nimic despre ocultism.

Pentru acest incident nu s-a găsit niciodată o explicaţie.

Odată am fost la o Ceremonie de Iniţiere a trei candidaţi, iar de-a lungul ceremoniei din trei candidaţi au rămas doar doi.

Se pare că al treilea se speriase şi a fugit.

Nu ştiu ce s-a întâmplat în aceste două cazuri; dacă aceştia şi-au pierdut credinţa sau nu, dar este evident că ceva i-a speriat pe aceştia foarte tare.

Faptul că acest şoc nu este inerent în Ceremonie este dovedit de faptul că din experienţa mea acestea sunt singurele cazuri în care candidaţii s-au speriat, iar eu am asistat la foarte multe ceremonii.

Personal, atunci când am fost iniţiată, eu am simţit că am ajuns în cele din urmă pe ţărm după ce fusesem pe o mare furtunoasă.

Un alt om, pe care îl cunoşteam foarte bine, şi pe care îl credeam un ocultist experimentat, a fost izgonit din Ordinul din care făcea parte; se pare că aceştia au avut motive să-l izgonească.

Acesta a sfidat jurământul său de iniţiere şi a decis să lucreze pe cont propriu.

El a fost avertizat să înceteze acest lucru şi a ascultat avertismentul dar apoi a început să-şi construiască un alt templu, într-un loc mai ferit.

De această dată el a fost mai ambiţios deoarece a încercat să se folosească de Marile Mistere.

Acesta era foarte deştept şi un meşter foarte bun; a construit toate lucrurile din templu de unul singur pentru ca nici un om să nu ştie ceea ce făcea el acolo.

Şi-a terminat munca după câteva luni de trudă şi doar cei în care avea încredere deplină au aflat despre acest lucru.

Înainte de a începe Ritualul acesta a plecat într-o scurtă vacanţă la mare iar acolo a suferit un atac de cord şi a murit în patru ore.

Secretele Ordinului respectiv nu au fost trădate.

Un alt om care a avut o dispută cu acelaşi Ordin faimos a publicat secretele acestui Ordin ca act de răzbunare.

Acesta avea o poziţie socială foarte bună, o avere considerabilă şi un talent remarcabil; el şi-a făcut repede un nume de scriitor talentat.

Din acel moment acesta a început să-şi piardă din succes iar în cele din urmă a ajuns sărac şi a căzut în dizgraţie.

Se pare că asupra acestuia se abătuse blestemul lui Ahasuerus şi că acesta îl urmărea peste tot, împiedicându-l să-şi găsească liniştea.

Nici o editură nu mai dorea să-i publice cărţile şi era refuzat de toată lumea.

Vă voi spune acum despre alte experienţe pe care le-am avut:

Am scris o serie de articole despre nişte abuzuri care avuseseră loc în cadrul unor frăţii oculte iar acestea au fost publicate în „Occult Review".

De obicei mă bazez foarte mult pe inspiraţie şi în acest caz am scris despre nişte lucruri despre care nu eram sigură, intrând astfel în nişte necazuri.

Am început să simt o stare de disconfort şi să fiu din ce în ce mai obosită.

Apoi am avut sentimentul că Văzutul şi Nevăzutul se amestecă, lucru care era foarte ciudat pentru mine, deoarece eu nu sunt psiholog, şi am fost antrenată să separ diferitele nivele ale conştiinţei, să folosesc o metodă specifică pentru deschiderea şi închiderea porţilor.

O persoană are rareori parte de un psihism spontan.

Viziunea mea semăna cu microscopul care este folosit pentru a examina materialul pregătit.

Sentimentul general de nelinişte a devenit treptat unul de antagonism şi apoi am început să văd feţe de diavoli.

Eu nu bănuiam pe nimeni pentru acest lucru deşi îmi dădusem seama că articolele mele au enervat anumite persoane.

Am fost uimită atunci când am primit o scrisoare de la o persoană pe care o credeam prietena mea şi pe care o respectam foarte mult.

Aceasta nu mi-a lăsat nici o urmă de îndoială cu privire la sursa atacului de care sufeream şi mi-a spus la ce trebuia să mă aştept dacă intenţionam să public şi alte articole.

Pot afirma cu sinceritate că până ce am primit această scrisoare nu aveam nici cea mai mică idee că acea persoană putea fi implicată în scandalul respectiv.

Mă aflam într-o poziţie dificilă.

Făcusem nişte acuzaţii bazându-mă pe nişte principii generale şi stârnisem ura unor prieteni de-ai mei.

Poziţia mea era complicată şi de faptul că eu nu ştiam atât de multe lucruri pe cât credeau aceştia.

Ştiam că aceste abuzuri existau sporadic în domeniul ocult, la fel ca toată lumea care era implicată în această mişcare, dar a şti acest lucru vag este un lucru, şi a arăta cu degetul către cineva este cu totul altceva.

Strânisem mai multe necazuri decât mi-aş fi imaginat.

Trebuia să mă hotărăsc dacă îmi voi lua articolele înapoi de la *„Occult Review"* sau dacă le voi lăsa acolo şi voi suporta consecinţele.

Avusesem un impuls foarte puternic de a scrie articolele respective şi începeam să-mi dau seama de ce făcusem acest lucru.

Vă voi spune mai multe lucruri într-un alt capitol, care este dedicat celor care păzesc secretele, despre acea secţiune a ierarhiei oculte care este preocupată de bunăstarea naţiunilor.

O anumită secţiune a muncii acestora este dedicată planului astral.

Se ştiu foarte puţine lucruri despre acesta.

Noi dăm peste munca acestora sporadic şi încercăm să refacem bucăţelele.

Eu le-am luat urma de mai multe ori; dar despre acest lucru vă voi povesti mai târziu.

În cele din urmă am ajuns la concluzia că impulsul de a scrie acele articole venise de la aceştia, de la păzitori.

Acest lucru trebuia făcut de cineva.

Am hotărât să merg mai departe şi să suport consecinţele care aveau să apară; prin urmare am lăsat articolele acolo unde erau.

Foarte curând au început să mi se întâmple lucruri ciudate:

„Am început să văd peste tot pisici negre.

Acestea nu erau halucinaţii deoarece şi vecinii mei le-au văzut; toţi eram îngroziţi de aceste apariţii.

Casa era plină cu tot felul de specimene.

Doi membri din comunitatea noastră plecau cu afaceri în fiecare zi şi pe unde se duceau vedeau aceleaşi pisici."

La început am presupus că acestea au apărut dintr-o cauză naturală dar apoi au apărut şi alte incidente care erau prea ciudate şi care ne-au trezit anumite bănuieli.

Ne apropiam de echinocţiul de primăvară iar acesta reprezintă un moment foarte dificil pentru ocultişti.

Era un sentiment de tensiune în atmosferă şi toţi ne simţeam foarte rău.

„Într-o dimineaţă, când am coborât la micul dejun, am văzut deodată venind spre mine o pisică imensă care era de două ori mai mare decât un tigru.

Aceasta părea reală şi tangibilă.

Eu m-am uitat la ea o secundă şi apoi aceasta a dispărut.

Mi-am dat seama că aceasta era de fapt o formă-gând care fusese proiectată de cineva care avea puteri oculte.

Acest lucru nu m-a liniştit dar măcar ştiam că nu fusesem faţă în faţă cu un tigru adevărat.

Nu mă simţeam prea bine şi am rugat pe cineva să mă însoţească în cameră şi să mai stăm de vorbă.

Deodată am auzit un mieunat foarte puternic.

Acestuia i-a răspuns o altă pisică şi apoi o alta.

Ne-am uitat pe fereastră şi am observat că strada era plină de pisici negre.

Eu m-am ridicat şi am început să fac un exorcism.

La sfârşit ne-am uitat iarăşi pe fereastră.

Pe stradă nu mai era nici o pisică şi de atunci noi nu am mai văzut pisici negre în comunitatea noastră."

Se simţea influenţa echinocţiului de primăvară asupra noastră.

Trebuie să explic că acesta este cel mai important anotimp din an pentru ocultişti.

Mari fluxuri de putere se duc în planurile interioare şi acestea sunt foarte greu de controlat.

Dacă vor fi necazuri astrale acestea vor lua forma unei furtuni.

Există şi anumite întâlniri care au loc în planul astral şi mulţi ocultişti se duc la aceste întâlniri atunci când ies din trupul lor.

Pentru acest lucru ocultistul trebuie să intre în transă iar apoi mintea sa este liberă să călătorească.

Cineva care înţelege aceste metode trebuie să stea lângă corp atunci când acesta este liber pentru ca nimeni să nu-i facă rău.

În mod obişnuit, atunci când are loc un atac ocult, acest corp trebuie trezit la conştiinţă cu orice preţ; trebuie să doarmă în timpul zilei, şi nu noaptea, şi să mediteze.

Eu am fost obligată să fac mai multe călătorii în acest anotimp nefast.

Atacatorul meu ştia acest lucru la fel de bine ca mine.

M-am pregătit de călătorie şi mi-am luat toate precauţiile posibile.

Am adunat un grup de persoane în care aveam încredere pentru a face un cerc de pază şi am sigilat locul în care avea să aibă loc operaţiunea cu Ceremonialul obişnuit.

Nu prea aveam încredere în această operaţie deoarece atacatorul meu îmi era superior şi putea trece prin sigiliile mele.

Metoda de a face călătorii mai grave este tehnică şi nu o voi discuta aici.

În limbajul psihologic aceasta este numită auto-hipnoză prin intermediul unui simbol.

Simbolul acţionează ca o uşă (poartă de vibraţie) *către nevăzut.*

Potrivit simbolului ales se va obţine accesul într-o anumită secţiune a Nevăzutului.

Iniţiatul antrenat nu rătăceşte în Planul astral ca o fantomă ci pleacă şi vine prin anumite coridoare.

Prin urmare sarcina duşmanului meu nu era una dificilă.

Ea ştia când trebuia să fac această călătorie şi simbolul pe care trebuia să-l folosesc pentru a ieşi din corp.

Eu eram pregătită pentru opoziţie, deşi nu ştiam ce formă va lua aceasta.

Visele astrale sunt de fapt nişte vise lucide în care cel care călătoreşte reţine toate facultăţile de alegere, voinţă şi putere de discernământ.

Călătoria mea simbolică începe întotdeauna cu o culoare simbolică a perdelei prin care trebuie să plec.

„De îndată ce am trecut pe partea cealaltă, am văzut că duşmanul meu mă aştepta, şi am început să visez despre aceasta.

Ea mi-a blocat intrarea şi mi-a spus că prin virtutea autorităţii ei îmi interzice să folosesc acea cărare magică.

Eu i-am răspuns că nu îi recunosc dreptul de a îmi închide cărările astrale şi că am apelat la şefii mai mari.

Apoi a avut loc o luptă de voinţă în care am simţit că mă învârt în aer şi că voi cădea de la o înălţime foarte mare.

Apoi mi-am dat seama că sunt iarăşi în trupul meu.

Trupul meu nu se mai afla acolo unde îl lăsasem eu ci într-un colţ întunecat al camerei.

Cu ajutorul fenomenului de repercusiune lupta astrală a comunicat cu trupul.

Am fost zguduită de această experienţă care nu a fost una plăcută.

Mi-am dat seama că în cele din urmă fusesem izgonită din cărările astrale şi că dacă acceptam această înfrângere cariera mea avea să ia sfârşit.

Aşa cum un copil care a fost aruncat de pe un ponei se urcă imediat înapoi dacă mai vrea să călărească vreodată, eu ştiam că trebuie să fac această călătorie astrală dacă voiam să îmi menţin puterile.

Le-am spus celor din grupul meu să-şi adune forţele şi să se aşeze din nou în cerc pentru a face încă o încercare.

Le-am invocat pe căpetenii şi am încercat totul încă o dată.

De data aceasta, după o luptă scurtă, însă grea, am reuşit.

Le-am văzut pe căpetenii şi m-am întors.

Lupta s-a terminat.

De atunci nu am mai avut nici un fel de probleme.

Dar când mi-am scos hainele pentru a mă băga în pat mă durea spatele, iar eu am luat un pahar de sticlă şi am observat că aveam zgârieturi pe tot corpul."

Le-am povestit acest lucru unor prieteni de-ai mei, care sunt ocultişti antrenaţi, şi care fuseseră asociaţi cu persoana care îmi provoca acest lucru.

Ei mi-au spus că aceasta era cunoscută pentru atacurile psihice şi că o altă persoană care se certase cu ea s-a trezit cu zgârieturi pe tot corpul.

Aceasta a fost bolnavă timp de şase luni, şi după aceea nu a mai vrut să ştie nimic despre ocultism.

Această poveste a avut un epilog ciudat.

Am povestit deja despre moartea misterioasă a *Ionei*, despre cum trupul acestei fete nefericite a fost găsit gol pe o cruce.

Nu a fost găsită nici o cauză a decesului, şi verdictul final a fost că aceasta a murit din cauza expunerii.

Dar dacă aceasta s-a rătăcit, cum de a ajuns să moară astfel ca într-un ritual, pe o cruce?

De ce s-a dezbrăcat înainte de a pleca din casă şi de ce s-a acoperit doar cu o robă neagră?

De ce a luat cu ea cuţitul cu care a tăiat crucea?

Nu ştiu nimic despre viaţa acesteia, dar atunci când am cunoscut-o ştiam că avusese unele legături cu femeia despre care am vorbit.

Singurele semne care au fost găsite pe corpul acesteia au fost zgârieturile.

BCU IAŞI CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

PARTEA IV - A

METODE DE APĂRARE ÎMPOTRIVA ATACULUI PSIHIC

Aspectul fizic al Atacului psihic

Am distins mai multe tipuri de atac psihic şi am descris metodele care pot fi folosite în fiecare caz; am vorbit şi despre diverse forme de înşelăciune, fraudă şi auto-sugestie care complică această problemă în mod considerabil.

Acum vom discuta despre diagnostic.

Să analizăm totul din punct de vedere practic.

Să presupunem că un străin vine şi pretinde că a fost atacat din punct de vedere psihic; ce procedură ar trebui să urmăm în acest caz?

Trebuie să ţinem cont de faptul că trebuie să fim precauţi atunci când presupunem că avem de-a face cu un atac psihic.

Atacurile psihice sunt lucruri foarte rare.

Noi nu trebuie să presupunem că avem de-a face cu un atac până când nu excludem toate celelalte posibilităţi.

Nu demult eu am dat peste un caz al unei presupuse obsesii care s-a dovedit a fi o constipaţie neglijată şi care a fost rezolvat în cele din urmă.

Dacă există vreun fel de simptome fizice, chiar dacă acestea sunt foarte slabe, diagnosticul trebuie pus de un medic calificat, deoarece chiar dacă elementul predominant este psihic, originea bolii poate fi fizică.

Impurităţile din fluxul de sânge pot otrăvi creierul.

Abcesele pot deranja funcţionarea acestuia.

Aceste lucruri pot fi recunoscute doar de un om care înţelege cum funcţionează corpul.

Singurul loc în care un om poate da un diagnostic adecvat este spitalul, iar omul respectiv este medicul, deoarece el este singurul care are pregătirea necesară.

Dacă lucrurile iau o întorsătură urâtă singura persoană care poate lămuri lucrurile este persoana a cărei semnătură se află pe certificat.

Presupunând că pacientul este nebun, ce va face un practicant necalificat cu el?

Multe cazuri de presupuse atacuri psihice sunt de fapt nişte cazuri de nebunie şi de isterie.

Nebunia incipientă este un lucru foarte greu de detectat.

Isteria este foarte înşelătoare şi plauzibilă.

Un doctor care are de-a face cu oamenii în fiecare zi va detecta aceste lucruri mult mai repede decât oricare altă persoană.

Veţi spune că este greu să găsiţi un doctor care să aibă o atitudine pozitivă faţă de ocultism.

Doctorului nu i se va cere să coopereze cu o practică ocultă ci să examineze boala fizică şi să o trateze, dacă găseşte vreuna.

El nu este preocupat de metodele ocultiste ci de binele pacientului său care trebuie vindecat.

Dacă doctorul nu găseşte nici o dovadă pentru o boală organică, se poate spune că pacientul a trecut de primul test, iar noi vom fi de părere că este timpul să trecem la o investigaţie psihică.

Dacă cazul este unul foarte dificil, doctorul va spune probabil că pacientul este nebun şi va încerca să-l trateze cum ştie el mai bine.

Acest lucru este bun deoarece, cu cât pacientul are o condiţie fizică mai bună, cu atât va avea mai mult control mintal.

Somniferele ar trebui evitate pe cât posibil, iar dacă acestea nu pot fi evitate, pacientul ar trebui să fie păzit în timpul somnului de cineva care ştie să stea de pază.

Camera în care doarme acesta ar trebui să fie purificată şi sigilată.

De obicei, dacă o persoană care este în planul astral se întâlneşte cu un atac ocult, aceasta se va întoarce cât mai rapid în trupul său.

Dacă somnul este provocat de un somnifer, atunci persoana respectivă nu se va putea trezi şi va fi închisă în planul astral; acesta este lucrul cel mai rău care se poate întâmpla într-un atac psihic.

Dacă somniferul este esenţial, persoana care veghează pacientul ar trebui să observe orice semn de tulburare a somnului, iar dacă observă ceva ar trebui să rostească formulele necesare de izgonire.

Una dintre cele mai rele trăsături ale atacului psihic este faptul că victima se teme să doarmă deoarece ştie că în somn este lipsită de apărare.

Cei care au citit povestea lui Kipling, „*The End of the Passage*", îşi vor aminti faptul că victima unui atac ocult se temea să doarmă şi se lupta tot timpul în somn.

În planul fizic pot fi făcute multe lucruri pentru a ajuta persoana care suferă de atac psihic şi noi vom menţiona acele metode fizice care pot fi făcute de către doctor.

Razele Soarelui sunt foarte valoroase deoarece acestea întăresc aura şi o fac mai rezistentă.

Oamenii sunt sfătuiţi adesea să se ducă la ţară din acest motiv dar acest lucru nu este înţelept deoarece forţele elementale sunt mult mai puternice departe de oraşe.

Marea este de asemenea o forţă Elementală care trebuie evitată deoarece apa este un element intim asociat cu psihismul.

Staţiunile acvatice şi cele montane trebuie evitate de o persoană care suferă de un atac psihic.

Cel mai bun loc de odihnă pentru o astfel de persoană ar fi o staţiune climaterică.

Jocurile, antrenamentul fizic, masajul, orice lucru care îmbunătăţeşte condiţia fizică a pacientului este foarte valoros, dar plimbările lungi de unul singur ar trebui evitate deoarece există riscul ca persoana respectivă să se sinucidă.

Persoana care este victima unui atac psihic trebuie să evite cu orice preţ solitudinea.

Mai există o metodă care poate oferi uşurare în cazul unui atac psihic.

Este evident că atacul are loc prin intermediul unor centri psihici şi orice lucru care închide centrii respectivi va ajuta victima să devină imună.

Se ştie că o persoană sănătoasă şi materialistă poate trăi foarte bine într-o casă care este bântuită şi care i-a împins pe alţii la sinucidere.

Este cunoscut de asemenea faptul că munca psihică nu poate avea loc dacă victima are mâncare în stomac.

Cele mai bune rezultate sunt obţinute atunci când victima posteşte.

Dacă dorim ca centrii psihici să fie închişi, trebuie să avem grijă ca stomacul victimei să nu fie gol.

Persoana care se confruntă cu un atac psihic ar trebui să mănânce din două în două ore.

Anumiţi centri psihici importanţi se află în cap.

Unul dintre cele mai simple moduri de a verifica activitatea acestora este extragerea sângelui din cap.

Acest lucru poate fi efectuat cu ajutorul unei băi calde sau punând picioarele în muştar cald şi apă.

Un alt centru important este plexul solar.

În timpul unui atac psihic acesta este adesea încordat.

O sticlă cu apă fierbinte pusă pe plexul solar va elimina tensiunea din locul respectiv.

Presiunea va oferi uşurare pacientului.

Eu am cunoscut astfel de cazuri.

Mai presus de toate aceste lucruri, intestinele trebuie să fie goale atunci când avem de-a face cu un atac psihic.

Toate aceste remedii sunt simple şi eficiente.

Oamenii nu îşi vor permite un tratament pentru patologiile psihice şi nici o apărare completă împotriva atacului psihic dar remediile de mai sus vor oferi o mare uşurare victimei.

Acestea ajută victima să dea dovadă de o rezistenţă eficientă şi în acelaşi timp victima devine mai puternică.

În multe cazuri de atac psihic cel care îndură cel mai mult câştigă.

Atacurile psihice provocate de oameni nu pot ţine la nesfârşit deoarece atacanţii ar trebui să folosească prea multă energie.

Metodele fizice de apărare implică mai puţină energie decât cele psihice şi prin urmare acestea trebuie folosite cât de mult posibil.

De ce să ne deranjăm să exorcizăm elementele terestre cu un ritual, dacă putem face acest lucru cu ajutorul unei pastile?

În această direcţie trebuie luată în considerare şi problema dietei.

Propaganda Societăţii Teozofice a făcut ca vegetarianismul să fie considerat un lucru obligatoriu al antrenamentului ocultist.

Acesta nu este şi cazul nostru.

Tradiţia ezoterică vestică nu include vegetarianismul în sistemul său, dar învaţă oamenii să mănânce legume şi fructe şi să bea apă din pământul pe care se află.

Personal, eu sunt de părere că ocultismul şi vegetarianismul sunt un amestec european ciudat iar rezultatul acestora este o hipersensibilitate care încurcă lucrurile.

Pentru a avea câştig de cauză, vegetarianismul trebuie să aibă succes şi să fie înţeles; chiar şi aşa există foarte mulţi oameni care nu sunt capabili să digere proteine vegetale.

Doar experienţa personală poate arăta dacă o dietă vegetariană i se potriveşte unei anumite persoane.

Indigestia nu este singura indicaţie potrivit căreia lucrurile nu merg bine.

Pierderea poftei de mâncare, a energiei, a kilogramelor, reprezintă semnale de alarmă care vor duce la boală dacă sunt ignorate.

Vegetarianismul poate părea foarte potrivit la început, dar după o perioadă considerabilă oamenii respectivi vor vedea că suferă de diverse boli.

Dieta vegetariană nu oferă hrană suficientă, nu din cauză că nu conţine proteinele necesare, ci din cauză că digestia nu poate asimila aceste proteine.

Eu înclin să cred că lipsa de hrană este cauza psihismului hipertrofiat.

În astfel de cazuri o întoarcere la o alimentaţie normală şi sănătoasă va reduce hipersensibilitatea iar contactele nedorite, care au fost formate, vor dispărea.

Schimbarea de dietă trebuie făcută întotdeauna treptat pentru ca digestia să nu aibă de suferit.

Cei care suferă de tulburări psihice ar trebui să înceteze orice fel de practică ocultă şi să schimbe meditaţiile cu rugăciunea.

Centrii psihici nu trebuie deschişi atunci când avem de-a face cu tulburări astrale.

Cel mai bun lucru care poate fi făcut în astfel de cazuri este întoarcerea în planul fizic.

Dacă victima unui atac ocult se concentrează asupra lucrurilor terestre aceasta va fi învinsă foarte greu.

Ce poate face vrăjitorul dacă victima se află la cinema şi se uită la o comedie cu Charley Chaplin?

Există o zicală veche potrivit căreia: *„cui pe cui se scoate".*

Dacă vă temeţi de pericole vizibile, ar trebui să vă apucaţi de un sport care are un element de risc.

Natura atacului

După ce am discutat factorii fizici care sunt implicaţi într-un atac ocult, voi menţiona acum factorii psihici.

Trebuie să nu uităm că chiar şi atunci când doctorul observă că pacientul sufere de o boală fizică, noi nu trebuie să eliminăm factorul psihic.

O condiţie fizică, cum ar fi o stare anormală a sângelui, poate duce la o formă joasă de psihism şi astfel victima va intra în raport cu unele condiţii astrale malefice.

Ştiinţa va numi această stare delir sau halucinaţie, însă ocultistul se referă la această condiţie ca fiind psihism patologic şi poate face multe lucruri pentru a o îndepărta.

Ocultistul poate exclude influenţele psihice malefice sau poate închide centrii psihici; în acest fel, spiritele pe care le va vedea pacientul vor fi angelice şi nu demonice, provocându-i fericire, mulţumire, şi nu supărare.

Centrii psihici deschişi în mod forţat percep orice lucru care apare în raza lor vizuală.

Trebuie să ne asigurăm, prin urmare, că în apropierea lor nu se află decât lucruri plăcute.

S-ar putea să nu reuşim în totalitate să îndepărtăm planul astral, însă ne putem asigura cel puţin că rătăcirile sale au loc în partea sigură şi plăcută din planul astral.

Oamenii nu-şi dau seama că delirul poate fi controlat cu ajutorul unor sugestii şoptite în urechea persoanei bolnave.

Îl putem însoţi pe bolnav în rătăcirile sale astrale şi ne putem face vocea auzită în viziunile sale; cunoaşterea noastră ne poate ajuta să gonim prezenţele malefice care îl ameninţă pe pacient şi să-l îndrumăm spre nişte meleaguri liniştite şi paşnice.

La începutul procesului de punere a unui diagnostic trebuie să distingem între trei clase de tulburare psihică: este vorba despre acele tulburări care reprezintă: 1. *un derivat al unor boli psihice*, despre cele care se datorează 2. *unor acțiuni umane răuvoitoare* și despre acele tulburări care se datorează 3. *unor intervenții care nu au nici o legătură cu umanul.*

Primul tip de tulburare ar trebui perceput cu ușurință de către doctori, mai ales dacă pacientul a venit la consultație la începutul bolii sale.

Mai mult, doctorul va reuși să elimine fraudele; oamenii care se învârt în cercuri psihice și care sunt familiarizați cu terminologia acestui domeniu, pot simula un atac psihic pentru a reuși să împrumute niște bani, pentru a obține ospitalitate, sau pur și simplu deoarece doresc să se afle întotdeauna în centrul atenției; oamenii fac multe lucruri îngrozitoare de care nici măcar nu-i credem în stare pentru a câștiga notorietate.

Acești bolnavi închipuiți dispar sau își revin în mod miraculos atunci când sunt amenințați cu o recondiționare psihică.

Acele persoane care se hotărăsc să-și încerce norocul sunt prinse destul de repede de experții în probleme psihice, experți care au prea multă experiență pentru a mai putea fi înșelați.

Prin urmare, primul lucru pe care trebuie să-l facă ocultistul este să distingă între atacul unei minți personificate și atacul unei minți care nu are nici o întruchipare.

Există două metode la care poate recurge, și este recomandat să le folosească pe amândouă, deoarece aceste două metode se verifică una pe cealaltă.

Ocultistul trebuie să apeleze la doi mediumi care să-i analizeze cazul și trebuie să pună de unul singur propriul său diagnostic, având la bază interpretarea din punct de vedere istoric a principiilor esențiale.

Cei care amestecă aspectul psihic cu cel științific fac o mare greșeală.

Aceste două aspecte se neutralizează cu ușurință unul pe celălalt.

Este bine ca o persoană să se ocupe de aspectul psihic și cealaltă să se ocupe de observație; trebuie luate, de asemenea,

anumite măsuri de precauţie, pentru ca rezultatele acestei investigaţii prin clarviziune să nu fie corupte de sugestie sau de citirea gândurilor care se aflau deja în mintea persoanei în cauză.

Este recomandat ca specimenele să fie analizate chiar de la începutul unei investigaţii oculte, înainte ca persoanele implicate să înceapă deja să-şi formeze anumite păreri.

Această analiză psihometrică nu este una foarte uşoară.

Am văzut un bărbat care a scos din buzunar o şuviţă de păr care îi aparţinea unei alte persoane; o ţinuse în buzunar câteva zile, după care se hotărâse să o ducă la psihometrist.

Această şuviţă se impregnase atât de tare cu propriile sale emanaţii încât nu a fost de nici un folos.

Un specimen psihometric trebuie să fie un obiect oarecare impregnat cu vibraţiile unei persoane.

Dacă au fost păstrate în mod corespunzător, pot fi întrebuinţate obiecte precum: o haină care a fost purtată recent şi care este purtată în mod frecvent, o şuviţă de păr, o bijuterie.

Substanţele cristaline, precum pietrele preţioase, au cele mai puternice proprietăţi magnetice.

Metalele sunt şi ele foarte eficiente, chiar dacă nu sunt preţioase.

Un cuţit de buzunar, de exemplu, va conserva foarte bine proprietăţile magnetice.

Lemnul nu este bun pentru aceste proceduri.

Nu recomandăm nici hârtia, lâna, bumbacul sau mătasea artificială.

Mătasea naturală şi pânza sunt destul de bune.

Cauciucul nu este de nici un folos.

Sticla poate fi bună, însă acest lucru depinde de forma acesteia. Dacă este tăiată în aşa fel încât să reflecte lumină, sticla este foarte bună. Dacă este plată şi transparentă, sticla nu este de nici un folos.

Pietrele pot fi şi ele folosite.

Ceramica nu este bună deloc.

Un articol complex nu este la fel de bun ca un articol simplu.

Un inel obişnuit este mult mai eficient decât un inel cu sigiliu.

Scrisorile sunt adesea înşelătoare deoarece conţin proprietăţile magnetice nu numai ale expeditorului ci şi ale destinatarului.

Unii oameni se pot folosi de un aparat de fotografiat; în acest caz, nu este vorba de psihometrie deoarece imaginea mentală

evocată de aparatul de fotografiat este folosită pentru a prelua imaginea corespunzătoare din eterul care se reflectă.

Un obiect psihometric trebuie ales cu foarte mare atenţie, deoarece acesta poate fi contaminat cu uşurinţă de magnetismul persoanei în mâinile căreia se află, sau de persoana în apropierea căreia se găseşte.

Să luăm un exemplu: dacă în timp ce împachetaţi un obiect pe care vreţi să-l trimiteţi la analiză, vă gândiţi la problemele pe care le prezintă şi formulaţi o teorie proprie, este posibil ca psihometristul să preia tiparul dumneavoastră de gândire în loc să citească condiţiile persoanei căreia i-a aparţinut obiectul respectiv.

Materialele în care sunt împachetate aceste obiecte nu trebuie să fie înzestrate cu nici un fel de proprietăţi magnetice.

Am cunoscut un caz în care mediumul a spus că un anume obiect fără valoare îi aparţinuse fie unei asistente, fie unei alte persoane care avea de-a face cu spitalele.

Acest lucru nu era adevărat, însă obiectul respectiv fusese împachetat într-un ambalaj folosit adesea în chirurgie.

Atunci când împachetaţi un obiect pe care doriţi să-l daţi la analiză, aveţi grijă să nu-l atingeţi prea mult.

Este bine să aveţi la îndemână o bucată de mătase albă sau neagră care nu a mai fost folosită şi care este suficient de mare încât să poată servi la împachetarea obiectului în cauză.

Legaţi rapid această mătase şi nu atingeţi obiectul decât prin această mătase.

Nu aveţi voie să folosiţi o bucată dintr-o rochie veche sau o faţă de pernă, deoarece aceste lucruri au mai fost folosite.

Puteţi lua obiectul pe care vreţi să-l duceţi la analiză cu o pereche de foarfece sau cu o pensetă, punându-l direct pe bucata de material, fără să-l atingeţi.

Împachetaţi obiectul în cauză într-o cutie de lemn şi aveţi grijă ca toate materialele întrebuinţate să nu fi fost folosite şi cu o altă ocazie.

Nu trebuie să vă bazaţi pe părerea unui singur analist.

Trebuie să trimiteţi aceste obiecte la cel puţin două persoane.

Nu dezvăluiţi numele persoanei căreia îi aparţine obiectul, deoarece poate deveni subiect de bârfă.

Astrologii obişnuiesc să completeze tot felul de diagrame şi să discute despre ele.

Ştiu nişte accidente foarte nefericite care au pornit de la asemenea imprudenţe.

Un horoscop din partea unei persoane care îşi cunoaşte meseria este foarte valoros; poziţia planetelor în casele cereşti ajută la punerea diagnosticului şi este un îndrumător foarte eficient pentru stabilirea tratamentului.

Este recomandat să-i explicaţi astrologului natura cazului şi tipul de informaţie pe care doriţi să o aflaţi pentru ca el să examineze diagrama în funcţie de aceste coordonate.

Un horoscop reprezintă pentru un ocultist ceea ce reprezintă o radiografie pentru un doctor.

În timp ce aşteaptă toate aceste informaţii, şi în timp ce mintea îi este influenţată de acestea, este bine ca ocultistul să-şi formuleze propriul diagnostic.

Pentru a putea face acest lucru, el trebuie să discute cu pacientul de cel puţin două ori.

Trebuie să asculte, în primul rând, istoria cazului, şi trebuie să-i permită pacientului să prezinte faptele aşa cum consideră el de cuviinţă, fără să-l îndrume sau să-i pună întrebări ajutătoare.

După plecarea pacientului, acesta trebuie să noteze întreaga istorie a cazului şi să înregistreze toate detaliile pe care şi le aminteşte.

Nu este recomandat să se ia notiţe în prezenţa pacientului deoarece acesta poate deveni nervos şi se poate teme ca lucrurile pe care le spune să fie folosite împotriva sa.

Atunci când se pregăteşte pentru cel de-al doilea interviu, ocultistul trebuie să studieze totul cu lux de amănunte.

Acum este momentul să interogăm pacientul cu privire la toate discrepanţele pe care le-am găsit.

Această procedură va dezvălui minciunile, fie ele deliberate sau isterice, mai repede decât orice altceva.

Dacă acesta spune adevărul cele două declaraţii vor coincide.

Dacă acesta minte va începe să se contrazică foarte repede.

Nu trebuie să uitaţi că aveţi de-a face cu o persoană care suferă, fie de un atac psihic, fie de unul nevrotic, iar atitudinea dumneavoastră faţă de această persoană îl va influenţa foarte tare.

Dacă această persoană simte că vă îndoiţi de adevărul celor spuse de ea, aceasta îşi va pierde încrederea în sine şi va începe să creadă că experienţele sale sunt doar fructul imaginaţiei.

În consecinţă aceasta va omite să spună lucrurile care sunt foarte importante pentru stabilirea unui diagnostic.

Aceste detalii, relevante sau irelevante, vă vor da indicii şi vă vor ajuta să ajungeţi la o concluzie pertinentă. Va trebui să căutaţi anumite simptome, dar pacientul nu trebuie să-şi dea seama de ceea ce căutaţi deoarece, dacă reuşiţi să-i câştigaţi încrederea, acesta va asculta ceea ce îi veţi spune, şi dacă vede că deja v-aţi format o părere el va modifica faptele pentru ca acestea să coincidă cu părerea dumneavoastră.

Pacientul nu trebuie să ghicească unde vreţi să ajungeţi cu întrebările dumneavoastră.

Pentru a preveni ca acesta să ghicească unde vreţi să ajungeţi, trebuie să nu-i puneţi o serie de întrebări cu privire la acest lucru.

Vor exista probabil mai multe lucruri asupra cărora veţi dori să insistaţi.

Puneţi întrebările sărind de la un punct la celălalt!

De exemplu, dacă bănuiţi că necazul este datorat casei în care locuieşte el, nu trebuie să treziţi suspiciunile acestuia.

Chiar dacă sunteţi pe drumul cel bun, nu trebuie să-i dezvăluiţi faptele până când nu sunteţi gata să acţionaţi.

Dacă bănuiţi că sexul joacă un rol important în necazul acestuia şi acesta ghiceşte firul întrebărilor, el îşi va acoperi imediat urmele şi apoi vă va fi dificil să obţineţi toate faptele.

Dacă acesta nu va bănui nimic, el va răspunde la întrebări şi va spune tot ceea ce ştie.

Dacă vă veţi apropia de el indirect, nu numai că veţi obţine faptele relevante, dar îi veţi cruţa şi sentimentele.

Va trebui să căutaţi corelaţiile dintre experienţele psihice ale pacientului şi împrejurările din viaţa acestuia.

Trebuie să aflaţi de la acesta date şi locuri.

Când a început necazul şi unde se afla atunci?

După ce aţi obţinut detalii importante cu privire la aceste lucruri, trebuie să vedeţi dacă acestea au vreo semnificaţie ocultă.

Trebuie să notaţi datele cu atenţie şi să observaţi poziţia lunii şi a planetelor.

Observaţi dacă tulburările au început pe timpul echinocţiilor sau a solstiţiilor.

Notaţi şi zilele în care s-au întâmplat aceste lucruri.

Dacă veţi descoperi că toate aceste crize au avut loc joia sau în jurul echinocţiului de primăvară, sau la Lună plină, înseamnă că aţi obţinut o informaţie foarte importantă.

Trebuie să fiţi sigur de un singur lucru: că aveţi de-a face cu un caz în care forţele psihice joacă un rol foarte important.

Trebuie să căutaţi informaţii şi despre locul sau locurile în care au avut loc crizele şi despre circumstanţele în care s-a întâmplat acest lucru.

Ar fi foarte util dacă aţi putea să vizitaţi locul respectiv şi să simţiţi atmosfera de acolo.

Puteţi afla foarte multe lucruri dacă vizitaţi locul în care trăieşte pacientul.

După ce aţi obţinut informaţiile geografice trebuie să le studiaţi cu atenţie în legătură cu scara din Harta Ordnance.

Accesul la aceasta şi toate informaţiile dorite pot fi obţinute în oricare bibliotecă publică.

Trebuie să observaţi dacă sunt rămăşiţe preistorice în cartier şi dacă respectiva casă are vreo legătură cu acestea.

Trebuie să cercetaţi istoria zonei respective şi să vedeţi dacă descoperiţi informaţii noi.

Rămăşiţele romane stau adesea la baza acestor necazuri deoarece legiunile romane au adus cu ele nişte culturi foarte ciudate în perioada de decadenţă a Romei.

Şi rămăşiţele druizilor sunt suspecte şi au o influenţă negativă.

Trebuie să vedeţi şi dacă sunt obiecte ciudate în casă cum ar fi imagini ale unor zeităţi ale culturilor primitive sau arme care au aparţinut unor sălbatici.

Trebuie să aflaţi dacă problemele apar atunci când pacientul se duce în alt loc.

Dacă răspunsul este afirmativ, puteţi presupune că anumite condiţii locale stau la baza necazurilor.

Dacă răspunsul este negativ, nu înseamnă neapărat că rădăcina necazurilor se află în altă parte.

Se poate ca tulburările să nu depindă de un loc, ci de anumite persoane care locuiesc în acel loc.

Să nu uitaţi că, în majoritatea cazurilor, influenţa nefastă a unei persoane este datorată unei influenţe inconştiente, şi rareori unui abuz psihic deliberat.

Chiar dacă persoana care este bănuită are o anumită cunoaştere ocultă, acest lucru nu înseamnă că atacul este conştient şi deliberat.

Acesta poate fi inconştient şi neintenţionat.

Este adevărat că un ocultist ar trebui să aibă suficient control asupra vehiculelor sale pentru a le preveni pe acestea să acţioneze independent de voinţa şi de conştiinţa sa; dar nu este întotdeauna cazul.

Oamenii se află la diferite stadii de dezvoltare.

Există întotdeauna o perioadă dificilă între trezirea puterilor superioare şi controlul deplin asupra acestora.

Va trebui să cercetaţi şi natura viselor, precum şi dacă pacientul are coşmaruri care diferă de atacul ocult.

Trebuie să aflaţi şi dacă acesta a avut parte vreodată de vreo experienţă psihică şi de ce natură a fost experienţa respectivă.

În cele din urmă va trebui să cercetaţi asociaţii pacientului şi să aflaţi dacă vreunul dintre aceştia este psiholog sau student al ocultismului.

Trebuie să fiţi foarte atenţi şi să nu aruncaţi suspiciunea asupra unei persoane dacă nu aveţi dovezi concludente; şi este esenţial să faceţi acest lucru dacă doriţi să salvaţi pacientul.

Trebuie să ţineţi cont de faptul că există posibilitatea să vă înşelaţi.

În ziare a apărut nu demult cazul unui om care s-a sinucis din cauză că doctorul i-a spus că are o boală organică de inimă şi că nu ar trebui să se căsătorească cu fata cu care era logodit.

După ce a murit, s-a descoperit că acesta nu avea nici un fel de probleme cu inima.

Cred că vă puteţi imagina sentimentele doctorului care a dat un diagnostic grăbit.

O persoană care sufere un atac psihic este în stare de lucruri foarte periculoase.

Această persoană trebuie să fie luată cu blândeţe şi nu trebuie să o bruscaţi.

Vă veţi anunţa suspiciunile abia atunci când veţi putea să le dovediţi.

Atunci când s-a spus şi s-a aflat totul principalul obiectiv al dumneavoastră este vindecarea pacientului şi nu obţinerea unor explicaţii.

Starea pacientului se va înrăutăți dacă suspiciunile dumneavoastră sunt îndreptate împotriva unei persoane de care acesta nu poate scăpa.

Nu trebuie să deschideți ochii pacientului asupra unui pericol pentru care nu îi puteți oferi o apărare.

Chirurgul care este pe punctul de a opera își acoperă instrumentele pentru ca pacientul să nu le vadă.

Ocultistul înțelept face același lucru.

Nu uitați că Nevăzutul este întotdeauna suspect pentru cei neinițiați.

După ce ați făcut o anchetă după cum v-am sfătuit în paginile precedente, înseamnă că aveți destul material pentru cercetare.

Trebuie să examinați cu atenție corelațiile dintre cauză și efect.

Notați dacă tulburările au vreo legătură cu vreun incident, loc sau persoană.

Notați și explicațiile pe care le găsiți și vedeți dacă acestea vă ajută să elucidați cazul sau dacă vă oferă niște piste noi.

Dacă veți lucra astfel, veți reuși să ajungeți la o tentativă de diagnostic.

Dacă acest diagnostic este confirmat de descoperirile psihologilor cu care ați lucrat, atunci înseamnă că vă aflați pe drumul cel bun.

Trebuie să ţineţi cont că deşi psihologii vor fi de acord asupra unor puncte principale, aceştia nu vor fi de acord cu privire la toate aspectele.

Aceştia examinează întreaga viaţă a pacientului şi sunt atâtea lucruri de văzut încât nici unul dintre ei nu va vedea totul.

Lucrurile asupra cărora sunt de acord aceştia trebuie considerate autentice.

Metode de Apărare (1)

Atunci când scriam despre metodele care trebuie folosite pentru combaterea unui atac psihic, mi-am amintit de manualele de medicină şi chirurgie existente.

Pentru a pune un diagnostic este nevoie de multă experienţă, şi mai ales de unele trăsături şi aptitudini antrenate şi de puteri special dezvoltate, care sunt necesare pentru ceea ce va urma.

Acest manual este un fel de manual de prim ajutor şi nu o carte de tratamente.

Trebuie să ţinem cont şi de faptul că aşa cum un drog puternic este eficient în mâinile unui expert, dar periculos în mâinile unui amator, formulele oculte au nevoie de un echipament special pentru a putea fi folosite.

Formula care este folosită de neiniţiaţi îşi poate pierde puterea şi poate deveni nefolositoare.

Bunul simţ, aptitudinea naturală şi experienţa reprezintă cele mai bune arme ale exorcistului.

După ce a stabilit diagnosticul, exorcistul trebuie să realizeze trei lucruri: **1.** *trebuie să repare aura pacientului său;* **2.** *să curețe atmosfera şi* **3.** *să întrerupă contactul cu forţele care provoacă tulburările.*

Aceste trei lucruri depind unul de celălalt şi nici unul dintre ele nu este mai important decât celălalt.

Este imposibil să vindecaţi o aură dacă mai întâi nu purificaţi atmosfera.

Atmosfera nu va rămâne purificată pentru mult timp dacă nu puteţi întrerupe contactul cu forţele nefaste.

Teoretic, lucrul ideal ar fi întreruperea contactelor de la început.

Din nefericire, în practică, acest lucru nu este atât de simplu şi durează foarte mult.

Exorcistul trebuie să-şi găsească un loc în care va lucra.

Dacă victima atacului reuşeşte să se apere de una singură, aceasta trebuie să treacă mai întâi prin nişte apărări temporare.

Primul lucru care trebuie făcut atunci când avem de-a face cu un atac psihic este să purificăm temporar atmosfera (*spaţiul, încăperea*); acest lucru obţinându-se cu ajutorul unui ritual bine organizat.

Orice act care este performat cu o anumită intenţie devine un ritual.

Putem face o baie atunci când ne gândim la curăţirea fizică. În acest caz baia ne va curăţa doar trupul.

Putem face baie gândindu-ne la curăţirea cu ajutorul unui ritual, şi astfel eficacitatea băii se va extinde dincolo de planul fizic.

Anumite acţiuni fizice nu sunt numai un mijloc de curăţare a condiţiilor eterice, ci şi un mijloc de acţionare a celor astrale, prin intermediul imaginaţiei - o armă foarte puternică în toate operaţiile magice.

Obiectele fizice devin impregnate cu emanaţiile eterice şi le reţin pentru o perioadă considerabilă de timp, la fel cum cuţitul reţine mirosul de ceapă şi împrumută acest miros tuturor lucrurilor care intră în contact cu el.

Aceste emanaţii sau proprietăţi magnetice, aşa cum sunt ele numite în terminologia ştiinţelor oculte, afectează în mod profund orice fiinţă sensibilă care intră în contact cu ele.

Există o veche superstiţie care spune că aduce ghinion să aşezi o pereche de cizme pe masă.

Nu este recomandat nici să aşezaţi haine de exterior pe un pat.

Nu puteţi şti niciodată de cine v-aţi atins din greşeală într-un autobuz sau în tren, aşa că mai bine nu îi daţi magnetismului şansa de a contamina locul în care dormiţi.

Din fericire pentru noi toţi, magnetismul este o forţă fugitivă şi, deşi este foarte puternică atunci când este proaspătă, dispare foarte repede dacă nu a fost creată în mod intenţionat cu ajutorul unui ritual.

Atmosfera îngrozitoare care înconjoară victima unui atac ocult, şi care pătrunde în toate bunurile sale, nu este imposibil de înlăturat, însă trebuie să avem grijă ca măsurile luate să fie puse în aplicare cu promptitudine.

Cel mai eficient mod de a scăpa de un magnetism constă în mutarea într-un loc curat, nou, fără a lua cu noi nimic din vechile noastre lucruri.

Aceasta este o metodă valabilă pentru absolut toată lumea, însă nu este foarte adesea pusă în practică.

Din fericire, există şi alte metode care sunt aproape la fel de eficiente ca şi aceasta.

Dacă este posibil, este recomandat ca victima unui atac ocult să se mute temporar într-un alt loc, să-şi ia cu sine cât mai puţine lucruri cu putinţă şi să se îmbrace în haine noi sau în haine care tocmai au fost luate de la curăţătorie.

Este de preferat să nu dezvăluie nimănui unde se va afla pentru o scurtă perioadă de timp.

Există o veche superstiţie care spune că planurile unei vrăjitoare pot fi zădărnicite dacă aceasta traversează o apă curgătoare.

Sunt de părere că multe dintre aceste credinţe vechi au un sâmbure de adevăr, chiar dacă este vorba despre superstiţii.

Am avut cândva o experienţă foarte ciudată.

Urma să iau parte la o activitate ocultă foarte importantă şi ştiam că multă lume se va opune acestei manifestări.

O prietenă care era foarte îngrijorată din această cauză m-a invitat să iau cina cu ea cu o noapte înainte ca manifestarea să aibă loc.

Eram amândouă conştiente de tensiunea din atmosferă şi mi-a sugerat să rămân peste noapte la ea, să nu mă mai întorc la apartamentul meu şi să nu spun nimănui unde mă aflu, pentru ca nimeni să nu mă poată ataca.

Această manevră nu a avut succes în totalitate, am avut parte de o noapte foarte obositoare şi eram conştientă de tensiunea psihică pe care urma să o suport în următoarea zi.

Am hotărât să trec un pic prin Hyde Park pentru a-mi reveni.

În timp ce traversam parcul, am simţit cum întreaga tensiune a dispărut şi apoi am fost capabilă să întreprind manifestarea de care v-am vorbit fără nici un fel de întreruperi.

I-am povestit prietenei mele această experienţă şi ea m-a întrebat unde mă aflam cu exactitate în momentul în care am simţit că am scăpat de tensiune.

Am căutat locul respectiv pe hartă şi mi-am dat seama că trecusem peste conducta subterană care pleacă de la serpentină.

Nu ştiam vechea superstiţie cu privire la apa curgătoare şi nu ştiam nici de existenţa conductei respective.

Totuşi, sentimentul de uşurare a fost suficient de puternic încât să mă determine să-l menţionez atunci când mi-am revăzut prietena şi am reuşit să-i arăt cu exactitate locul în care s-a petrecut totul.

Știm foarte puține lucruri referitoare la forțele subtile care se află la baza acestor atacuri oculte și la baza vindecării spirituale, însă avem motive întemeiate să credem că acestea sunt, prin natura lor, înrudite îndeaproape cu electricitatea.

Nu este vorba despre niște forțe neanimate; aceste forțe posedă niște trăsături înrudite cu viața, deși este vorba despre o formă inferioară de viață. Întotdeauna am fost de părere că dacă am lucra în comun la o antologie de electricitate și de bacteriologie, am reuși să aflăm foarte multe răspunsuri la întrebările care ne interesează.

Cu alte cuvinte, dacă ne purtăm ca și cum gândirea ar poseda calitățile combinate ale electricității și ale bacteriologiei, vom reuși să construim o metodă care să ne permită să desluşim unele lucruri, chiar dacă ne lipsesc anumite informații și vederea propriu-zisă.

Dacă ne gândim la diversele metode folosite de oamenii simpli din toate timpurile, indiferent de rasă, vom observa că acestea se află în concordanță cu aceste ipoteze.

Știm cu toții că apa curgătoare are anumite proprietăți electrice și acest lucru este dovedit și de efectul baghetei care se află în mâinile unei persoane sensibile.

Ceea ce afectează persoana care ghicește este probabil același lucru ca atacul ocult.

Când ne amintim că apa curgătoare are diverse proprietăți care sunt de folos, suntem tentați să le dăm dreptate oamenilor simpli care i-au testat proprietățile și au obținut niște rezultate considerabile.

Apa este și cel mai eficient mijloc de purificare.

Este folosită în ritualul botezului de către biserică și la pregătirea locului de către ocultistul pe cale să facă un anumit ceremonial.

Strict vorbind, ar trebui să existe o urmă de sare în apa care este întrebuințată în acest fel, și atât sarea cât și apa sunt binecuvântate cu invocații puternice atunci când preotul pregătește apa sfințită, fie pentru botez sau în alte scopuri.

În ceea ce îl privește pe ocultist, sarea reprezintă pentru acesta emblema Elementului Pământ.

Aceasta este, de asemenea, o substanţă cristalină, iar substanţele cristaline, în diversele lor forme, primesc şi reţin magnetismul electric mai bine decât orice alte substanţe.

Pe de altă parte, apa este emblema sferei psihice.

Aceste două substanţe luate împreună pot fi implementate cu cea mai mare parte a răului ocult.

Se întâmplă foarte rar, într-adevăr, ca răutatea spirituală din locurile înalte să ajungă în meleagul minţii sau în tărâmul feroce al spiritului.

Dacă dorim să intrăm în contact cu o anumită Sferă, trebuie să folosim ca bază o substanţă corespunzătoare.

Prin urmare, o soluţie de sare şi apă reprezintă o bază mai bună decât sarea sau apa luate separat, deoarece în acest fel reuşim să acoperim întreaga sferă a tuturor operaţiilor probabile într-un singur act.

În ceea ce priveşte proprietăţile magice ale substanţelor cristaline, este interesant de observat că aceste cristale sunt folosite în dispozitive fără fir pentru a prelua vibraţiile subtile ale eterului.

Ajungem, încă o dată, la analogia dintre electricitate şi bacteriologie.

Atunci când încercăm să destrămăm un contact psihic nedorit, este nevoie să ne scufundăm într-o baie de apă care a fost pregătită special în acest scop; trebuie să ne îmbrăcăm în haine noi sau, cel puţin, în haine curate după aceea; este recomandat, dacă este posibil, să ne mutăm într-o altă cameră.

Dacă acest lucru nu este posibil, este bine să mutăm patul într-o altă poziţie şi să avem grijă să-l întoarcem într-un alt unghi.

De exemplu, dacă obişnuiaţi să dormiţi cu capul spre nord sau sud, aşezaţi patul în aşa fel încât să vă întindeţi spre est şi spre vest.

Puteți folosi următoarele rugăciuni atunci când binecuvântați sarea și apa:

Arătând cu primul și cu al doilea deget spre sare:

Te exorcizez pe tine, creatură a Pământului, prin Domnul Nostru, prin Sfântul Nostru Domn, prin Dumnezeul Nostru Atotputernic, așa încât să fii purificată de toate influențele malefice în numele lui Adonai, care este Stăpânul Îngerilor și al oamenilor.

Punând mâna deasupra sării:

Creatură a Pământului, iubește-L pe Cel care te-a creat. În numele Lui Dumnezeu Tatăl, Atotputernicul, Făcătorul Cerului și al Pământului, al Fiului său Iisus Hristos, Mântuitorul Nostru, te pun în slujba Domnului Nostru, în numele Tatălui, al Fiului și al Sfântului Duh. Amin!

Arătând apa cu primele două degete:

Te exorcizez pe tine, creatură a apei, prin Dumnezeu, prin Sfântul Nostru Domn, prin Dumnezeul Nostru Atotputernic, așa încât să fii purificată de toate influențele malefice în numele Lui Elohim Sabbaoth, Stăpânul Îngerilor și al oamenilor.

Punând mâna deasupra apei:

Creatură a apei, iubește-L pe Cel care te-a creat. În numle Lui Dumnezeu Tatăl cel Atotputernic, care a făcut cărare în mijlocul apelor, și în numele lui Iisus Hristos, Fiul Său și Mântuitorul Nostru, te pun în slujba Domnului Nostru, în numele Tatălui, al Fiului și al Sfântului Duh. Amin!

Aruncând sarea în apă:

Te rugăm pe tine, Doamne, Stăpânul Cerului și al Pământului și pe toate creaturile care sălășluiesc acolo, fie ele invizibile sau vizibile, să îți folosești puterea asupra acestor creaturi ale Elementelor și să le sfințești întru numele Tău Sfânt. Fie ca sarea aceasta să contribuie la sănătatea corpului

şi ca apa aceasta să contribuie la sănătatea sufletului, şi ca aceste creaturi să fie gonite din locul unde obişnuiau să sălăşluiască întru numele Lui Iisus Hristos, Mântuitorul Nostru. Amin!

Apa sfinţită în acest mod poate fi întrebuinţată pentru spălare, pentru a face semnul crucii pe frunte sau pentru a sfinţi un loc.

Când folosim apa în acest mod, trebuie folosită următoarea rugăciune:

În numele Celui care se află deasupra tuturor celorlalte nume, cu ajutorul Puterii Tatălui, al Fiului şi a Sfântului Duh, te exorcizez de toate influenţele şi de toate semînţele răului. Folosesc împotriva acestora numele şi biserica lui Hristos, le leg cu lanţuri şi le arunc în întuneric astfel încât să nu-i mai deranjeze niciodată pe slujitorii Lui Dumnezeu. Amin!

Atunci când se face semnul crucii, primele două degete sunt extinse iar cel de-al doilea şi de-al treilea se ţin îndoite.

Dacă există suficientă forţa ocultă pentru a produce un fenomen fizic, v-aş sfătui să vă luaţi precauţiile necesare pentru a preveni să nu aibă loc vreo materializare.

Fenomenele fizice sunt de mai multe tipuri:

Acestea pot lua forma unor zgomote.
Dacă veţi auzi cuvinte atunci înseamnă că suferiţi de halucinaţii auditorii.
Este posibil să vedeţi şi lumini.
Aceste lumini variază foarte mult în dimensiune.
În aceste sfere de luminozitate difuză mediumii pot vedea de obicei forme, uneori umane, uneori din Regatul animalelor.
Aceştia mai văd şi nişte nori alb-gri.
Aceste lumini sunt de obicei fixate într-un loc şi nu se mişcă în cameră ca sferele de lumină.
Rareori poate fi observată o culoare distinctă.

Se pare că există anumite substanţe care sunt eficiente în prevenirea condensării energiei eterice.

Naftalina care este dizolvată în oţet şi care este pusă în farfurii în cameră va putea rezolva forţele de joasă vibraţie, dar este indicat să folosiţi acid azotic, să-l puneţi într-o farfurie şi să-l expuneţi la aer.

Acesta trebuie diluat mai întâi pentru a preveni accidentele, deoarece nu puterea acidului din farfurie este cea eficientă, ci evaporarea acestuia în aer.

Eu nu ştiu cum funcţionează acest lucru dar valoarea sa este foarte cunoscută printre experimentatorii iniţiaţi.

Metodele de atac ocult care sunt folosite în Europa modernă sunt exclusiv mentale din câte ştiu eu.

Adică aceştia lucrează asupra minţii cu mintea.

În Est şi printre oamenii primitivi trebuie luate în considerare şi alte aspecte, deoarece aceştia folosesc o Magie eterică, în nişte condiţii primitive de viaţă.

Aceste operaţii eterice şi substanţele materiale sunt necesare pentru ca magnetismul care este ataşat de acestea să poată fi folosit.

Toate obiectele conţin un fel de magnetism.

În consecinţă trebuie să aveţi grijă să purificaţi aceste lucruri înainte de a le folosi.

Hainele trebuie expuse la aer şi la soare timp de trei zile.

Magnetismul vechi şi bolnav va fi distrus mai eficient dacă hainele sunt aşezate pe pământ.

Acelaşi lucru este valabil şi pentru haine ca modă.

Scaunul pe care se stătea de obicei cel atacat psihic şi patul său trebuie aerisite şi scoase la soare.

Aceste precauţii mai trebuie luate şi atunci când luaţi un articol de mâna a doua.

„Solul de noapte" trebuie aranjat atent şi dat în mâna unor servitori de încredere.

O batistă murdară reprezintă de asemenea o puternică legătură magnetică.

În afară de acestea există două substanţe care sunt folosite în scopuri magice, iar acestea sunt lichidul seminal şi sângele menstrual.

Primul este folosit în ritualurile de fertilitate iar cel din urmă este utilizat în anumite forme de evocare.

Aceste substanţe sunt foarte greu de obţinut deoarece nativii care le cunosc semnificaţia le păstrează cu sfinţenie.

Există multe părţi în lume în care vânzarea acestor substanţe magice este un lucru foarte profitabil.

În Europa sângele menstrual face parte din substanţele magice ale Slujbei Negre.

O metodă foarte folosită pentru curăţarea atmosferei din casă, şi una despre care ştiu sigur că este eficientă, este stropirea locului respectiv cu usturoi; acesta trebuie lăsat peste noapte şi apoi trebuie ars.

Oamenii de la ţară pun o ceapă într-o vază şi o ard în bucătărie după ce au plecat vizitatorii.

Ei cred că ceapa are proprietatea de a absorbi emanaţiile negative.

Cei care lucrează în mină nu au voie să ia ceapă unde muncesc deoarece ceapa absoarbe gazele subterane şi devine otrăvitoare.

Informatorul meu mi-a spus că el şi alţii au luat ceapă cu ei şi au învăţat această regulă din experienţă.

Metode de Apărare (2)

Există două tipuri de muncă psihică practică care pot fi folosite separat sau care pot fi combinate.

După părerea mea cea de-a doua metodă dă rezultate mai bune deşi exponenţii sunt cam la fel.

Metoda pe care o vom numi metoda meditativă constă în medierea între calităţile abstracte cum ar fi pacea, armonia, protecţia şi dragostea de Dumnezeu.

Aceasta este metoda noii Şcoli de gândire iar valoarea sa constă în efectul armonizator pe care îl are aceasta asupra stării emoţionale şi în contraatacarea auto-sugestiilor dăunătoare.

Cealaltă metodă, care este de invocare, şi constă în invocarea unor forţe externe şi în folosirea unor metode formale pentru a concentra forţa acestora.

Această metodă are multe grade de complexitate şi diverse tehnici de funcţionare.

Aceasta variază de la cea mai simplă rugăciune până la cel mai elaborat ritual de exorcizare, care este performat (aplicat, înfăptuit, materializat) *cu un clopot, o carte şi o lumânare.*

Esenţa sistemului constă în încercarea de a extrage din forţa generală a Binelui aspectul particular de energie de care este nevoie, şi în folosirea unui simbol, care acţionează ca un vehicul magic.

Simbolul poate fi imaginea mentală a hainei Sfintei Fecioare.

Acţiunea poate fi cea de a face sfânta cruce.

Aceasta poate fi sfânta apă care este folosită pentru curăţire sau un obiect special magnetizat care acţionează ca un talisman.

În metoda de invocare scopul este de a concentra forţa, prin urmare trebuie folosită o formă sau un simbol.

Scopul metodei meditative este de a scăpa dincolo de legăturile formei în atmosfera unui spirit pur, care nu poate fi pătruns de rău; poate fi folosită orice formulă pentru a preveni sufletul să se ridice în aer.

După părerea mea, cu tot respectul pe care îl am faţă de cei care practică această metodă, se obţin rezultate mult mai bune cu ajutorul metodei de invocare deoarece aceasta din urmă este mai eficientă.

Doar cei care sunt antrenaţi în meditaţie se pot ridica în planurile superioare fără a fi ajutaţi.

Este dificil să te deconectezi de simţul de conştiinţă fără a folosi vreun fel de metodă psihologică care să te ajute.

Nu cred că ar trebui să ne descotorosim de o metodă care este eficace.

Dacă ne dăm seama că folosirea unor forme şi simboluri reprezintă doar o metodă psihologică care ne ajută mintea, nu trebuie să cădem în observaţii superstiţioase.

Superstiţia a fost definită ca fiind folosirea oarbă a unei forme a cărei semnificaţie a fost uitată.

Pe de altă parte nu ar fi înţelept să ne bazăm în întregime doar pe metode formale şi ceremoniale decât dacă în acelaşi timp folosim şi metode meditative pentru a ne purifica şi armoniza conştiinţa.

Dacă neglijăm acest aspect al muncii noastre noi vom re-infecta prin vibraţiile noastre Cercul magic.

Nu este de prea mare folos sigilarea Cercului cu nume protective.

Este mult mai uşor să practicăm o meditaţie armonizatoare atunci când lucrăm la protecţia unui Cerc magic.

A încerca să practicăm o operă de exorcism doar prin intermediul meditaţiei este ca şi cum am încerca să ridicăm o greutate fără să ne folosim de mâini.

Folosirea unei metode magice se aseamănă cu folosirea unui levier.

Muşchii noştri sunt singura sursă de energie şi prin utilizarea unor principii mecanice noi dublăm puterea acestora.

Atunci când meditäm folosim simboluri care ne ajută să ne concentrăm atenţia.

Acest lucru va fi mult mai uşor decât meditaţia în termenii gândului abstract.

În momentele de stres şi de criză gândul abstract poate fi imposibil pentru noi dacă nu ne pricepem să-l folosim.

Rareori vom ajunge într-o stare în care nu ne vom putea imagina sfânta cruce şi nu vom putea chema numele lui Hristos.

Atacurile oculte pot fi împărţite în două tipuri: **1.** acelea care au loc cu ajutorul unor forme-gând, şi **2.** acelea care funcţionează prin intermediul unui curent sau al unei forţe.

Chiar şi în cazul din urmă forţa curentului se adună rapid sau emană forme-gânduri.

Prin urmare, în fiecare tulburare fizică, forma-gând este un factor care trebuie luat în considerare şi care formează mijloacele de diagnostic.

Prin perceperea formelor-gând asociate, psihicul experimentat este capabil să detecteze natura atacului.

Forţa gândurilor este un lucru care nu are nici o legătură cu poziţia geografică; aceasta este o problemă a conştiinţei pure.

Noi putem percepe forţele credinţelor care sunt moarte de ani de zile şi chiar în partea opusă în care au înflorit acestea.

Formele-gânduri sunt cu totul alt lucru. Acestea au o poziţie în spaţiu şi se pot mişca cu viteza gândului, putând ajunge în cel mai subtil nivel al planului astral.

Acestea nu ocupă spaţiu, totuşi pot fi discutate în legătură cu o poziţie din spaţiu.

Ele pot fi asociate cu un anumit obiect și vor urmări acel obiect rămânând în câmpul său magnetic.

Câmpul magnetic imediat se află la o distanță de douăsprezece până la treizeci de picioare de ființa (*obiectul*) care-l emană.

Locurile sfinte și puternice, ca *Glastonbury* sau *Lourdes*, au un câmp magnetic mai puternic, care se extinde pe câțiva kilometri.

Aceste câmpuri sunt conectate prin intermediul unor linii de forță.

Aceste lucruri trebuie luate în considerare atunci când avem de-a face cu munca practică ocultă.

Atunci când ne confruntăm cu o influență electro-magnetică, care emană dintr-un centru de putere, cum ar fi locul unui vechi templu, va trebui să înfruntăm câmpul magnetic prin intermediul unui Ceremonial.

Această metodă poate fi folosită doar de inițiații superiori și de aceea nu o vom discuta aici.

În scopuri practice, în cazul unui atac ocult, trebuie să luăm în considerare, în primul rând, câmpul magnetic imediat.

Cea mai bună metodă de a face acest lucru este de a crea un Cerc magic.

O simplă izgonire nu este atât de eficientă ca cea practicată în interiorul unui Cerc magic, deoarece Cercul va preveni forțele care au fost izgonite pentru a nu mai intra din nou acolo.

Există diverse metode prin care puteți face acest lucru însă principiul este același în toate.

Cele mai puternice conjurații nu pot fi dezvăluite în aceste pagini deoarece folosirea eficientă a acestora depinde de gradul de inițiere pe care îl are persoana care dorește să le folosească.

Dacă știi o anumită formulă, și nu ai nici un grad de inițiere, este ca și cum ai avea un pistol și nu știi să-l folosești.

Formula pe care o voi oferi este eficientă în toate condițiile.

Condițiile extraordinare pot fi combătute doar de o persoană care a avut o experiență vastă.

Atunci când face un Cerc magic, operatorul stă cu fața spre Est. Acesta stă cu fața spre răsărit deoarece curentul magnetic asupra căruia dorește să opereze circulă de la Est la Vest.

Mai întâi acesta trebuie să-şi controleze vibraţiile şi să-şi purifice aura.

Pentru a face acest lucru el îşi va face crucea cabalistă pe piept.

Acesta trebuie să-şi atingă fruntea şi să rostească următoarea rugăciune:

„Doamne Dumnezeule, Ţie îţi aparţine (*atingând plexul său solar*) Regatul (*atingând umărul său drept*), şi Ţie îţi aparţin Puterea (*atingând umărul său stâng*) şi Gloria (*împreunându-şi palmele*) până la sfârşitul veacurilor. Amin !"

Cu ajutorul acestei formule operatorul recunoaşte Puterea Lui Dumnezeu ca Unic Creator şi admite că Acesta reprezintă Legea Supremă a Universului, Lege în faţa căreia se înclină toate lucrurile.

Operatorul stabileşte această formulă (algoritmizare) *magnetică în aura sa făcând semnul crucii.*

Semnul crucii nu este în exclusivitate un simbol creştin, poate fi folosit atât de evrei cât şi de oamenii bisericii Lui Iisus Hristos; este folosită crucea cu braţele egale, a naturii, şi nu crucea încrucişată (*răsucită*), care reprezintă simbolul sacrificiului.

Crucea cu braţele egale se referă la cele patru colţuri ale globului şi la cele patru Elemente, iar formula asociată cu aceasta proclamă că Dumnezeu domneşte asupra tuturor acestor lucruri; prin urmare, acesta îşi formulează în mod ocult Regatul în sfera operatorului.

Apoi operatorul îşi imaginează că ţine în mâna dreaptă o sabie mare, cu un mâner încrucişat, asemănătoare cu săbiile descrise în tablourile cu cruciade.

Acesta ţine sabia îndreptată în sus şi spune:

„În numele Domnului, iau în mână sabia Puterii pentru a mă apăra împotriva răului şi a agresiunilor!"

Operatorul îşi imaginează apoi că este de două ori mai înalt decât în realitate şi că reprezintă o forţă masculină de invidiat, care vibrează cu forţa Puterii lui Dumnezeu, forţă cu care a fost încărcat prin formularea puterii sabiei.

Operatorul trebuie să deseneze Cercul magic pe podea cu vârful *„sabiei puterii"* şi trebuie să vadă cu ajutorul *„puterii imaginaţiei"* o linie de foc care urmează vârful sabiei, care este alcătuită dintr-o mulţime de flăcări mai mici, ce se văd cam aşa cum se vede focul atunci când este aprins cu alcool metilic.

Cu puţin exerciţiu, acest cerc de lumină va da rezultate.

Operatorul trebuie să continue să meargă în jurul Cercului magic până ce acesta este trasat în întregime.

Cercul trebuie întotdeauna construit de la Răsărit la Apus, şi de la Apus la Nord, aşa cum se mişcă şi acele de ceasornic, dacă ceasul este aşezat cu faţa la podea (*mişcarea levogiră*).

Cealaltă direcţie este direcţia în care dansează vrăjitoarele la Sabat (*mişcarea dextrogiră*).

Prima mişcare la care m-am referit (*levogiră*) exprimă faptul că Legea lui Dumnezeu domneşte în întreaga Natură deoarece este Legea Soarelui (*Legea şi Mişcarea Vieţii*)

Mişcarea în sens invers (*dextrogiră*), refuză să accepte Domnia Legii lui Dumnezeu asupra Naturii şi se mişcă împotriva Soarelui.

Dacă vrem să ne împotrivim unui atac ocult, trebuie să susţinem faptul că Dumnezeu controlează întreaga existenţă şi că scopul operatorului este să se alinieze la Legea Cosmică şi să facă în aşa fel încât Puterea lui Dumnezeu să înlăture orice formă de interferenţă.

După formarea Cercului, operatorul trebuie să înceteze să vizualizeze sabia, însă trebuie să continue să vizualizeze Cercul magic, să-şi ţină mâinile împreunate pentru rugăciune şi să le ţină deasupra capului, spre Est, rugându-se în următorul fel:

„Fie ca Atotputernicul Arhanghel Raphael să mă protejeze de apropierea răului dinspre Est."

Apoi operatorul trebuie să se întoarcă spre sud şi să repete aceeaşi formulă, însă de data aceasta adresându-i-se Arhanghelului Gabriel:

„Fie ca Atotputernicul Arhanghel Gabriel să mă protejeze de apropierea răului dinspre Sud."

Întorcându-se spre vest, acesta îl va invoca pe Arhanghelul Mihail:

„Fie ca Atotputernicul Arhanghel Mihail să mă protejeze de apropierea răului dinspre Vest."

Întorcându-se spre nord, el îl va invoca pe Arhanghelul Uriel:

„Fie ca Atotputernicul Arhanghel Uriel să mă protejeze de apropierea răului dinspre Nord."

Întorcându-se din nou cu faţa spre est, completând în acest mod Cercul, operatorul trebuie să repete formula crucii kabbaliste.

Această formulare a Cercului magic este valoroasă îndeosebi pentru protejarea locului în care dormim.
În acest caz, Cercul trebuie trasat în jurul patului.
Nu este necesar să ne mişcăm în jurul camerei şi nici să mutăm mobila din cameră pentru a desena Cercul magic.
Acesta va putea fi formulat indiferent de locul în care este vizualizat.

Este necesar să se reafirme acest Cerc de fiecare dată când se schimbă direcţia curentului; prin urmare, un Cerc construit după Apusul Soarelui va fi eficient până la Răsărit, iar un Cerc magic construit la Răsărit va fi eficient până la Apusul Soarelui.

După ce Cercul Magic a fost realizat de câteva ori în acelaşi loc, influenţa sa va persista pentru o perioadă considerabilă de timp; este recomandat, totuşi, să refacem şi să consacrăm Cercul în fiecare dimineaţă şi în fiecare seară în timpul fazei active a atacului.

Tămâia arsă în interiorul Cercului magic poate fi şi ea de ajutor, însă trebuie să avem grijă atunci când alegem tămâia pe care urmează să o folosim.

Talismanele făcute din materiale pe care nu le cunoaştem nu trebuie folosite niciodată deoarece acestea sunt adesea întrebuinţate ca ajutor la diverse manifestări.

Tămâia de la biserică, de bună calitate, care poate fi găsită la acei furnizori de la care se aprovizionează mai toate bisericile, este bună şi eficientă deoarece este făcută în conformitate cu nişte reţete tradiţionale.

Produsele de calitate inferioară nu îndeplinesc toate condiţiile necesare.

Atunci când avem de-a face cu fiinţe elementale sau cu entităţi neumane, pentagrama sau pent-alpha este cea mai eficientă armă.

Aceasta este o stea cu cinci vârfuri, desenate într-un anume mod.

Îndreptând primele două degete de la mâna dreaptă, şi adunând celelalte trei degete în palmă, în aşa fel încât vârful lor să atingă degetul mare, puteţi începe să desenaţi pentagrama în aer, fără să vă mişcaţi cotul, mişcându-vă doar braţul pe toată lungimea sa.

Puteţi începe cu braţul drept peste corp, cu mâna la nivelul şoldului stâng, cu degetele întinse, arătând în jos şi în sus.

Aruncaţi braţul în sus, ca şi cum aţi desena o linie dreaptă în aer, până ce degetele se află deasupra capului.

Lăsaţi braţul în jos din nou, fără să mişcaţi cotul, până ce mâna ajunge într-o poziţie corespondentă cu cea a mâinii drepte.

Aţi reuşit să desenaţi un **V** imens, întors invers.

Balansaţi mâna peste corp până ce aceasta este întinsă la nivelul umărului stâng, arătând spre stânga.

Aduceţi-o peste corp, în poziţie orizontală, până se află în aceeaşi poziţie ca şi mâna dreaptă, şi aveţi grijă ca degetele să fie îndepărtate de corp.

Lăsaţi mâna în jos, până ce aceasta ajunge înapoi în punctul din care a plecat.

Acesta este un semn deosebit de puternic.

Valoarea stelei cu cinci vârfuri, simbolul omenirii, este foarte cunoscută printre ocultişti, însă puterea sa depinde de maniera în care este trasată.

Metoda pe care v-am prezentat-o mai sus este metoda corectă pentru situaţia în care dorim să izgonim diverse creaturi.

Puterea acestui semn poate fi ilustrată printr-o experienţă personală - scepticii pot să se îndoiască de spusele mele -, vreau doar să povestesc acest eveniment deoarece există persoane pe care le va interesa această relatare.

„Luam parte la un proiect împreună cu un ocultist indian și am început să cred că lucrurile nu sunt făcute așa cum ar trebui; am protestat și mi s-a cerut să mă retrag.

Am procedat întocmai și am hotărât să urmăresc toate aceste proceduri de la distanță și să fac un memorandum, dacă mi se vor confirma bănuielile.

Într-o după-amiază, câteva zile mai târziu, mă aflam în sufragerie și vorbeam cu o prietenă.

Vorbeam lângă o lampă alimentată cu gaz.

Dintr-o dată am avut amândouă impresia că se mai află cineva în cameră și ne-am întors cu capul în aceeași direcție.

Prietena mea a simțit o prezență antagonică și eu mi-am dat seama despre cine era vorba.

Era vorba despre asociatul meu indian care se afla într-o sferă în formă de ou, de culoare galbenă.

I-am spus prietenei mele să iasă din cameră și să mă aștepte pe hol.

De îndată ce a închis ușa în urma sa, am recurs la pentagrama pe care v-am descris-o mai sus, și la anumite nume, pe care nu ar fi potrivit să le dezvălui în aceste pagini.

Persoana din colțul camerei a dispărut imediat, și în același timp s-a auzit un fel de bubuitură.

I-am spus prietenei mele că poate să se întoarcă, și în momentul în care a păsit în cameră aceasta a exclamat:

„Uite ce s-a întâmplat cu ușa!".

Aceasta se rupsese în două.

Probabil că acesta a fost zgomotul pe care l-am auzit amândouă.

Nu ofer nici o explicație cu privire la acest incident deoarece nu știu dacă există vreo explicație validă.

Nu fac decât să relatez ceea ce s-a întâmplat.

Cititorii mei își pot explica acest fenomen așa cum cred de cuviință."

Atunci când nu este posibil să sigilăm camera, este recomandat să sigilăm aura.

Trebuie să stăm în picioare și să facem semnul crucii, să ne atingem fruntea, pieptul, umărul drept și umărul stâng, spunând:

„Prin puterea lui Hristos, care se află în mine, şi pe care îl slujesc din toată inima, şi cu toată puterea mea (acum trebuie să vă întindeţi mâinile în faţă cât de tare puteţi, în aşa fel încât să ajungeţi la nivelul plexului solar, şi să-l puteţi atinge cu vârful degetelor; apoi trebuie să vă atingeţi vârfurile degetelor din nou şi să rostiţi), mă închid în Cercul Divin al Protecţiei Sale, Cerc în care nu îndrăzneşte să pătrundă nici un fel de greşeală mortală."

Aceasta este o veche formulă a unor călugări.

Este foarte eficientă, însă puterea sa nu durează mai mult de patru ore.

Există şi alte metode folositoare, nu numai atunci când avem de-a face cu atacuri psihice, ci şi în caz de influenţă necuvenită sau de dominaţie.

Dacă trebuie să cercetaţi nişte persoane care au o influenţă copleşitoare asupra voastră, este recomandat să vă imaginaţi că acestea sunt separate de voi printr-o bucată de sticlă.

Le puteţi vedea, le puteţi auzi, însă magnetismul lor nu poate ajunge la persoana voastră.

Trebuie să vizualizaţi această bucată de sticlă până în momentul în care aceasta vi se va părea tangibilă.

Dacă trebuie să vă asociaţi cu nişte persoane care vă tulbură, însă pe care nu le „intervievaţi", imaginaţi-vă că acestea sunt separate printr-un zid de cărămidă şi spuneţi-vă în gând că nu vă aflaţi acolo, că nu le puteţi vedea sau auzi, că ele pur şi simplu nu există.

Dacă aveţi de-a face cu o persoană care vă ia din vitalitate, este bine să vă împletiţi degetele şi să vă aşezaţi mâinile împreunate pe plexul solar, ţinând genunchii apăsaţi pe ambele părţi.

Aveţi grijă ca picioarele să se atingă unul de celălalt.

În acest fel aţi reuşit să intraţi în contact cu toate punctele voastre terminale şi să creaţi un circuit închis.

Dacă menţineţi această atitudine, magnetismul nu are cum să vă părăsească.

S-ar putea ca prietenul să se plângă de lipsa voastră de simpatie, indiferent de blândeţea cu care îi veţi vorbi.

Dacă cineva încearcă să vă domine, uitându-se insistent în ochii voştri, să nu încercaţi să faceţi şi voi acelaşi lucru, deoarece nu veţi face decât să declanşaţi o luptă epuizantă, care nu vă va fi de nici un folos.

Este de preferat să vă uitaţi şi să fixaţi cu privirea nasul în partea sa superioară, adică locul dintre sprâncene.

Dacă aveţi de-a face cu o persoană căreia îi place doar să se joace, aceasta va ceda imediat.

Dacă antagonistul vostru posedă anumite cunoştinţe despre puterea minţii, s-ar putea să nu reuşiţi să-l dominaţi, şi să ajungeţi la o remiză.

Nu încercaţi să vă dominaţi adversarul, fixaţi-i cu privirea locul dintre sprâncene şi aşteptaţi până ce se satură în încercarea de a vă domina!

Nu veţi avea prea mult de aşteptat !

Dacă va folosi metodele pe care le-am descris mai sus, atâta timp cât evită drogurile, alcoolul şi perioadele îndelungate fără hrană, atâta timp cât nu este instabilă din punct de vedere nervos, orice persoană va putea rezista unor atacuri psihice.

În cazul unor atacuri deosebit de puternice, aceasta poate totuşi reuşi să scape şi să meargă să ceară ajutor.

Împărtăşaniile reprezintă şi ele o sursă considerabilă de putere spirituală şi orice biserică construită înainte de reformare reprezintă un adevărat sanctuar, deosebit de eficient.

Metode de Apărare (3)

Tulburările psihice se pot datora adesea formării unui raport dăunător şi nedorit.

Pentru a înţelege natura acestei probleme trebuie să vorbim în detaliu despre ceea ce reprezintă noţiunea de raport.

Am vorbit deja în detaliu despre problema sugestiei telepatice.

Putem defini raportul ca fiind aspectul pasiv al acelui fenomen al cărui aspect activ este sugestia telepatică.

Acesta formează, de fapt, condiţia esenţială pentru ca sugestia telepatică să poată avea loc.

Două persoane care se află în raport pot fi descrise ca doi gemeni astrali siamezi.

Deşi corpurile lor fizice reprezintă nişte unităţi independente, corpurile astrale sunt legate în aşa fel încât există o liberă circulaţie de forţă astrală între ele, la fel cum sistemul de circulaţie al mamei este legat prin cordonul ombilical de copilul nenăscut; acelaşi sânge circulă liber prin ambele corpuri.

Acest fapt explică multe fenomene oculte importante.

Aceasta este adevărata cheie a căsătoriei şi astfel se explică multe lucruri referitoare la relaţia dintre părinţi şi copii.

Aşa se explică şi unele aspecte foarte importante ale relaţiei dintre profesor şi elev.

Acest raport poate fi stabilit atât între doi indivizi cât şi între un individ şi un grup.

Acest aspect este deosebit de important pentru diversele societăţi şi organizaţii care se bazează pe acest principiu.

Este, de asemenea, posibil să se stabilească un raport între un individ şi alte regate din natură.

Se poate stabili o legătură cu diverse entităţi, cu fiinţe supraomeneşti, cu orice formă de viaţă de care se simte ataşat un individ.

Trebuie să existe totuşi o afinitate la baza formării acestui raport, însă odată ce această afinitate este deja formată, aceasta se poate dezvolta aproape la infinit.

Dacă un raport este continuat o perioadă prea lungă de timp, persoanele care au fost unite în acest fel încep treptat să semene una cu cealaltă.

Atunci când doi oameni sunt într-un asemenea raport cel care este mai puţin pozitiv tinde să-şi piardă propria individualitate şi devine palida reflexie a celuilalt.

Din acest motiv ocultistul din vest, care preţuieşte foarte mult individualitatea, nu ia elevi personali, aşa cum face guru din est, ci preferă să lucreze prin intermediul unui ritual cu un grup de oameni deoarece această metodă este impersonală.

Dar chiar şi aşa membrii individuali ai unui grup vor trece prin anumite schimbări, astfel că în grupul respectiv va exista un numitor comun pe care îl posedă toţi membrii grupului.

Cine nu recunoaşte *Manualul de semne al oamenilor de ştiinţă creştini* sau *Teozoful*?

Orice sistem care se bazează pe o meditaţie de grup îşi lasă amprenta asupra membrilor săi.

În acest fel se naşte valoarea de asociere cu un grup care este demn de acest lucru.

În asemenea grup există şi opoziţia de asociere cu un grup nedemn.

Să vedem ce se întâmplă atunci când o persoană care are un caracter pozitiv devine asociată cu un grup care are un cod moral degenerat:

Aceasta, fie îşi va da seama că personalitatea sa este în contrast cu cea a membrilor grupului, şi va trebui să se retragă, fie rapid şi inconştient va adopta mentalitatea acestora.

Fără a fi conştientă de acest lucru, simţul ei moral se va înceţoşa, iar o asemenea persoană va ajunge să accepte lucruri care la început o dezgustau. Odată ce raportul a fost stabilit, în interiorul grupului vor fi împărţite şi alte lucruri în afară de starea generală.

Ideile pot fi transferate de la o minte la alta ca în cazul telepatiei; tot astfel poate fi transmisă şi forţa vitală.

Acest fapt este cel care explică anumite tipuri de vindecare spirituală.

Atunci când se transmite energie vitală eterică, este necesar ca persoanele care sunt implicate să se afle în câmpul magnetic imediat al operatorilor.

Atunci când este vorba de forţa astrală acest lucru nu este necesar.

Transmiterea nu este dependentă de spaţiu.

Acum vom discuta despre folosirea legitimă a acestei forţe în scopuri de vindecare sau de învăţare şi pentru dezvoltarea Neofiţilor, aşa că nu vom discuta în detaliu despre modul de funcţionare.

S-au spus destule pentru a vedea cum funcţionează această metodă.

Vom discuta despre metodele practice de a strica un astfel de raport:

Legătura telepatică apare în viziunea astrală ca o rază de lumină, o coardă strălucitoare, sau o formă de gânduri asemănătoare cu forma în care este ea formulată de persoana care face legătura magnetică.

Se întâmplă uneori, dacă operatorul are un grad superior de iniţiere, ca în loc să se conecteze raza direct la persoana cu care acesta doreşte să intre în legătură, acesta va genera o Entitate astrală căreia îi va transfera o parte din conştiinţa sa.

Această Formă de Entitate se numeşte Păzitor.

Acesta nu acţionează din proprie iniţiativă decât atunci când este atacat şi când se apără potrivit naturii speciei din care face parte.

Păzitorul este folosit pentru a obţine o înregistrare a ceea ce se întâmplă fără să fie nevoie ca mintea operatorului să se concentreze asupra acestui lucru.

Dezavantajul acestei metode constă în vulnerabilitatea Păzitorului pe timpul unui atac ocult şi în faptul că proiectorul său este afectat sau dezintegrat.

Atunci când avem de-a face cu o formă-gând, nu trebuie să uităm că aceasta este produsul imaginaţiei şi că, într-un fel, aceasta nu există.

Ceea ce a creat imaginaţia poate fi distrus tot de imaginaţie.

Dacă creatorul unei forme-gând a obţinut existenţa acesteia prin intermediul unei imagini mentale, voi o puteţi face să dispară dacă v-o imaginaţi arzând în flăcări sau dizolvată în aer.

Lucrul care este adus în existență de către imaginație poate ieși din existență tot cu ajutorul imaginației.

Dacă ceea ce ați crezut că este o formă de gânduri rezistă distrugerii pe care ați încercat-o cu ajutorul acestei metode, această formă este de fapt un element artificial.

Există două feluri de astfel de elemente: un fel este însuflețit de invocarea unei esențe Elementale, într-o formă de gânduri, iar celălalt fel este însuflețit de proiecția a ceva din natura magicianului în ea (se numește Elementar).

Dacă această formă este însuflețită de esența elementală, folosirea pentagramei va servi la izgonirea acesteia.

Dacă aceasta este însuflețită de forța magicianului, va trebui să folosiți o altă metodă, care este cunoscută sub numele de *absorbție.*

Absorbția este o metodă superioară iar succesul acesteia depinde de starea de conștiință a celui care o întrebuințează.

Fiecare individ trebuie să decidă dacă într-un anumit caz este capabil să încerce acest lucru.

Dacă acesta nu-și poate stăpâni în întregime vibrațiile și dacă nu poate ajunge la o stare de armonie totală și de libertate, acesta nu ar trebui să încerce această metodă.

El va descrie metoda în beneficiul celor care doresc să o folosească.

Adeptul se va armoniza prin meditație și, de îndată ce este sigur că își poate controla vibrațiile, acesta va chema imaginea astrală a formei pe care dorește să o distrugă.

El vede această formă foarte clar și în amănunt chiar dacă ea este un vehicul de răutate sau de acțiune vampirică.

Există trei forme mai obișnuite, care pot fi atribuite uneia dintre aceste trei clase.

După ce v-ați dat seama cărei clase îi aparține această forță cu care veți avea de-a face, trebuie să începeți să meditați asupra opusului acestei forțe, sau să vă concentrați asupra purității dacă forța respectivă este impură.

Vă veți concentra asupra compasiunii și dragostei dacă forța este răutatea.

Adeptul va continua meditaţia până când se va simţi înzestrat cu acea calitate asupra căreia a meditat.

Adeptul care îşi propune să practice o Absorbţie magică trebuie să ajungă la un punct în care îşi dă seama de nimicnicia Răului pe care doreşte să-l absoarbă, şi nu mai simte decât milă pentru o ignoranţă care crede că poate obţine orice.

Acesta doreşte să elibereze sufletul respectiv din această legătură malefică.

Dacă nu a ajuns la un punct în care îşi doreşte sigur acest lucru, el nu va încerca Absorbţia.

După ce este sigur că poate încerca metoda respectivă, acesta desenează forma de gânduri şi trage coarda de argint care o leagă de plexul solar, dacă aceasta este o formă de gânduri vampirică, sau îi deschide aura, dacă aceasta aparţine celorlalte două tipuri.

Acesta absoarbe forţa respectivă.

Acest lucru trebuie făcut încet şi treptat deoarece, dacă are loc în grabă, este posibil ca adeptul să nu-şi poată controla vibraţiile, creându-se o situaţie foarte neplăcută.

De îndată ce forma de gânduri este absorbită Adeptul va simţi o reacţie în natura sa care corespunde tipului de formă de gânduri.

Dacă aceasta este o forţă de dorinţă, adeptul va simţi o dorinţă foarte puternică; dacă aceasta este o forţă malefică el va simţi mânie, iar dacă aceasta este o forţă vampirică, el va simţi dorinţa de sânge.

Acesta trebuie să depăşească acest sentiment şi să se întoarcă prin meditaţie asupra calităţii opuse, menţinând această stare până când vibraţiile vor fi armonizate.

El va şti atunci că răul a fost neutralizat şi că acum există mai puţin Rău în lume.

Acesta va simţi imediat un exces de putere spirituală şi de vigoare.

Acest simţ de exaltare spirituală şi de putere îi spune că munca sa a avut succes.

Este de preferat ca acesta să repete meditaţia la anumite intervale, timp două sau trei zile, în cazul în care va fi generată o altă formă de gânduri.

În ceea ce priveşte trimiţătorul (emitorul) *formei de gânduri, atunci când va avea loc absorbţia el va simţi că nu mai are vlagă şi va avea un fel de semi - leşin.*

Acesta îşi va reveni repede, dar puterea aceea de a face rău, pe care a absorbit-o, va fi redusă considerabil.

Adeptul va fi eliberat de acest fel de rău pe care a reuşit să-l absoarbă.

Marele avantaj al acestei metode este faptul că ea chiar distruge Răul din rădăcină.

Simpla distrugere a formei de gânduri ar fi ca tăierea ramurilor unui copac, lăsându-se doar tulpina.

Pe de altă parte, această metodă poate fi efectuată doar de un ocultist experimentat.

Dacă acesta suferă de nervi nu ar trebui să încerce acest lucru.

Dacă raportul este perceput ca o linie de lumină, coardă sau o formă asemănătoare, care este ataşată plexului solar sau oricărei alte părţi a corpului, cel mai bun mod de a întrerupe acest raport este de a făuri o armă magică şi de a tăia raportul.

Dacă simţiţi un raport, primul lucru pe care trebuie să-l faceţi este să vizualizaţi linia şi să vedeţi de ce este ataşată aceasta; de obicei ea este legată de plexul solar.

Apoi trebuie să făuriţi o sabie, după cum am descris deja, şi să invocaţi Binecuvântarea lui Dumnezeu asupra acesteia.

Apoi trebuie să vizualizaţi o torţă şi să invocaţi puterea Sfântului Duh a cărui simbol este sabia.

Apoi trebuie să pătrundeţi linia respectivă cu sabia.

După ce aţi făcut acest lucru trebuie să aveţi grijă să preveniţi reformarea liniei, să refuzaţi să vă întâlniţi cu persoana care este responsabilă de formularea acesteia sau să citiţi scrisorile pe care s-ar putea să le primiţi de la aceasta.

Trebuie să tăiaţi orice comunicare fizică cât şi astrală timp de câteva luni.

Există ocazii în care o anumită persoană este atât de dominată încât nu poate practica această operaţie de una singură."

Operaţia magică de substituţie poate fi practicată doar dacă această persoană găseşte un prieten care este dispus să-şi asume acest risc.

Pentru a practica această operaţie cei doi prieteni trebuie să se pună de acord cu ceea ce trebuie făcut, dar cel care va deveni substitut nu îi va spune victimei când are de gând să practice operaţia.

Acesta trebuie să aleagă un moment când este sigur că prietenul său doarme; substitutul se concentrează asupra sa şi vizualizează raza raportului care se întinde la prietenul său şi până în spaţiu.

Dacă acesta poate vizualiza şi celălalt punct de ataşare este mult mai bine pentru întreaga operaţie.

Apoi formulează sabia şi torţa, şi cu aceste două lucruri în mâinile sale îşi imaginează că păşeşte chiar prin linia raportului, încercând să o distrugă cu corpul său.

Nu are voie să folosească nici sabia şi nici torţa în acest proces, trebuie să recurgă doar la propriul său trup.

După ce a reuşit să-şi salveze prietenul, ar trebui să înainteze cu sabia şi cu torţa, căci Răul va încerca negreşit să-l învăluie deoarece seamănă cu tentaculele unei caracatiţe.

Acesta trebuie să lupte până ce creatura începe să se retragă.

Lupta, desigur, nu se petrece decât în imaginaţia personajelor, însă va fi eficientă dacă cei implicaţi reuşesc să producă o imagine clară şi vie.

Pentru a ilustra această metodă, voi vorbi despre un caz pe care l-am tratat personal.

Am fost întrebată dacă aş putea să ajut o femeie care a fost invalidă întreaga ei viaţă şi pe care doctorii nu au reuşit niciodată să o vindece deoarece nu au putut să-i pună un diagnostic.

Toţi au fost de acord asupra faptului că femeia nu avea o problemă de natură organică, şi după ce au încercat în zadar să o ajute să se însănătoşească, au conchis cu toţii că este vorba despre pură isterie.

Aceasta suferea de pe urma unei stări cronice de epuizare, avea indigestie, frecvente atacuri de vomă, o durea constant capul şi avea palpitaţii.

Totuşi, nu dădea semne că ar fi avut o dispoziţie nevrotică şi era o femeie liniştită, tăcută, sensibilă, foarte inteligentă, o femeie care îşi suporta chinurile zilnice cu foarte multă tărie.

Am făcut un diagnostic psihic şi am ajuns la următoarea concluzie:

În vieţile sale anterioare, această femeie se aflase pe drumul cel bun, iar în ultima sa viaţă fusese întrupată ca bărbat.

Pentru a grăbi procesul evoluţiei sale, a călătorit spre Est şi a fost iniţiat în Ordinele tibetane, însă s-a dovedit că acestea făceau parte din calea Mâinii Stângi.

Aici a învăţat Hatha Yoga, care ajută la controlarea funcţiilor corpului.

În viaţa sa prezentă, femeia reţinuse puterile pe care i le conferise antrenamentul Yoga însă nu-şi amintea tehnica respectivă.

Prin urmare, stările sale emoţionale au afectat sistemele automate ale controlului nervos, căci funcţiile acestuia nu sunt controlate de către minte.

De fiecare dată când femeia era tulburată din punct de vedere emoţional, subconştientul său trecea în mintea automată şi făcea în aşa fel încât anumite sisteme organice să înceteze să funcţioneze.

Cred că această explicaţie este valabilă pentru foarte multe cazuri de tulburare funcţională.

În decursul practicilor meditative oculte, mulţi oameni obţin control asupra minţii automate, care supraveghează la rândul său funcţionarea tuturor organelor.

Să nu uităm că renumitul om de ştiinţă, Sir Francis Galton, fondatorul Ştiinţei Eugeniei, a făcut diverse experimente folosind controlul mental al respiraţiei şi a obţinut nişte rezultate remarcabile.

Acesta şi-a dat seama că funcţia sa automată se afla în suspensie şi a trebuit să petreacă trei zile întregi, folosindu-şi voinţa, pentru ca această funcţie respiratorie să fie restabilită.

De această dată, totuşi, a fost vorba de mai mult decât o simplă dereglare a funcţiilor; era vorba şi despre o epuizare cronică destul de ciudată şi foarte accentuată.

Am ajuns la concluzia că exista încă un raport între această femeie şi ordinul tibetan în care fusese iniţiată în viaţa sa anterioară.

Ocultiştii cunosc foarte bine faptul că în fiecare viaţă ne întoarcem la acelaşi Ordin în care am fost iniţiaţi şi că raportul este unul deosebit de puternic.

Acesta este unul dintre motivele pentru care Marile Şcoli de Mistere nu au avut nevoie de publicitate pentru a se face cunoscute.

Acestea îşi ştiu oamenii şi îi interceptează în Planul Astral.

Contează enorm să facem parte dintr-un Ordin mare şi cunoscut, însă nu este foarte plăcut să facem parte dintr-un ordin care beneficiază de o reputaţie foarte proastă.

Ordinul din care făcea parte această femeie ajunsese într-o stare foarte proastă şi conducătorii săi se hrăneau în mod deliberat cu vitalitatea membrilor săi.

„Plecând de la această ipoteză, m-am proiectat astral aşa cum v-am descris deja mai sus, şi am vizitat-o pe această femeie în timpul nopţii.

Am observat că în timp ce aceasta dormea, din plexul său solar ieşea o substanţă neagră, elastică, care semăna foarte mult cu un băţ de lemn dulce care tocmai a fost ros de un băieţel.

Această substanţă pleca undeva în spaţiu.

Când am încercat să văd unde se sfârşeşte, am văzut în fugă o mănăstire de tip chinezesc care se afla pe un munte foarte înalt.

Am rezolvat situaţia reuşind să trec în corpul meu astral, rupând linia substanţei negre.

Aceasta s-a transferat imediat în plexul solar şi deodată am simţit nevoia de a exploata această femeie şi toate posibilităţile ei financiare.

Am izgonit aceste gânduri necurate şi apoi am căzut într-un somn binemeritat.

Nu i-am spus acestei doamne nici una din ideile mele deoarece voiam să văd dacă reuşesc să rezolv cazul lucrând doar cu ajutorul ipotezei mele oculte şi neacceptând nici o altă sugestie.

Dimineaţa următoare am vizitat-o pentru a vedea cum se simte şi am găsit-o stând în pat şi luând un mic dejun copios; aceasta arăta mult mai bine decât în ziua precedentă. Fără să aştepte vreo întrebare din partea mea aceasta mi-a spus:

- „Nu ştiu ce ai făcut dar simt că ceva s-a rupt şi că sunt liberă."

După micul dejun aceasta s-a ridicat şi a ieşit la plimbare.

Apoi s-a întâlnit cu doctorul ei iar el nu a recunoscut-o; atât de mare era schimbarea care avusese loc.

Eu i-am spus că nu ar mai trebui să aibă nimic de-a face cu practicile oculte decât dacă voia să reîntregească legătura magnetică cu vechiul său Ordin.

Am învăţat-o şi cum să prevină mintea inconştientă de a-i da unele sugestii nefaste."

Timp de câţiva ani aceasta a avut o sănătate foarte bună, dar din nefericire s-a ocupat iar de studiul ocultismului, şi a căzut în condiţia din care eu reuşisem să o vindec.

Metode de Apărare (4)

Există multe poveşti potrivit cărora îngerii păzitori apar atunci când sunt situaţii de criză, şi chiar cei mai sceptici oameni trebuie să recunoască existenţa îngerilor păzitori.

Ideea Eroului care se întoarce pentru a-şi conduce poporul, Îngerul Păzitor care apare în momentele de criză se află în inimile tuturor naţiunilor şi nimic nu va reuşi să distrugă această credinţă.

Există nenumărate exemple ale unor oameni care s-au întors din război şi despre care se credea că sunt morţi.

Ne vom referi la înţelepciunea antică a Kabbalei, acest depozit minunat de cunoaştere ocultă.

Aflăm de aici că Îngerul bun şi Îngerul malefic al sufletului omului, care stau în dreapta şi în stânga sa, sunt cei care îl inspiră şi cel care îl tentează.

În termenii gândirii moderne, Îngerul malefic este subconştientul freudian.

Adepţii lui Freud tind să uite de existenţa unui Înger pozitiv care stă în dreapta umărului omului. Aceasta este Supra-Conştiinţa mistică sau în alte cuvinte Sinele Superior, Sfântul Gardian al omului.

Toţi ştim că uneori suntem tentaţi de anumite lucruri şi că uneori facem nişte fapte de care nu am fi crezut că suntem capabili. Aceasta este vina Îngerului malefic care uneori reuşeşte să ne corupă.

În momentele de criză, atunci când luptăm pentru ceva mai mult decât viaţa noastră fizică, auzim vocea Îngerului bun, care doreşte să ne călăuzească.

Eu nu am auzit să se fi întâmplat acest lucru atunci când un om luptă pentru a-şi păstra viaţa fizică.

Pentru cei care văd dincolo de voal (*vălul lui Isis*), viaţa fizică nu este un rău; în momente de criză spirituală, atunci când Sinele se simte învins, strigătul sufletului este auzit şi se manifestă ceva din nevăzut, într-o formă care poate fi înţeleasă de cel care a cerut ajutor.

Fie că stresul intens provoacă o extindere a conştiinţei, un psihism trecător, fie că o fiinţă reuşeşte să treacă prin văl; nu ştiu.

Singura urmă care este lăsată de această Fiinţă este cea asupra sufletului.

Totuşi, sunt de părere că, aşa cum Sinele Inferior se poate ridica în clipele de tentaţie, tot aşa şi Sinele Superior poate coborî în momentele de criză spirituală.

Sarcina ocultistului este să facă în aşa fel încât Sinele Superior să se manifeste într-un mod conştient.

Sinele Inferior se poate ridica şi poate săvârşi nişte fapte îngrozitoare, însă Sinele Superior poate la rândul său veni să ne salveze.

Am vorbit deja despre vocea misterioasă care m-a sfătuit cu privire la felul în care trebuie să mă feresc de pericol.

De fiecare dată când mă simt stresată sau încordată, am impresia că trec printr-un fel de expansiune şi de schimbare a nivelului de conştientizare.

Sinele Superior a coborât şi a preluat controlul.

Atunci când ne aflăm în mijlocul unui vârtej, ne ridicăm deja deasupra, şi vedem toate circumstanţele unei existenţe; aşa reuşim să cunoaştem în mod intuitiv rezultatul sau soluţia unei probleme.

Acest chin emoţional încetează şi avem impresia că am reuşit că scăpăm de furtună.

Când mi se întâmplă acest lucru, memoria încarnărilor mele anterioare îmi revine. Această trezire simultană a

trecutului mă face să cred că această voce îi aparține Sinelui meu Superior, și nu unei alte entități (*este memoria propriului meu spirit*).

Cred că în perioadele de criză spirituală omul își păstrează credința în Legea Lui Dumnezeu, crede că se poate ridica și invocă protecția Acestuia.

De fiecare dată are loc un miracol în favoarea persoanei care suferă și care își pune viața în Mâinile Lui Dumnezeu.

Nu există nici o breșă în Legea naturală.

Aceste miracole reprezintă un exemplu de perfectă funcționare a acestei Legi cu care nu suntem încă suficient de familiarizați.

Oare cum se face că totul se schimbă așa în viețile noastre?

Suntem familiarizați cu faptul că motorul unei mașini are trei viteze.

Oare mintea noastră nu funcționează în același fel, oare această schimbare a vitezei nu induce o stare de psihism?

Nu există oare situații când totul se întoarce pe dos și maimuța și tigrul preiau controlul?

În spatele Planului fizic, se află Planul astral; în spatele Planului astral se află Planul mental, iar în spatele Planului mental se află Planul spiritual.

Fiecare plan reprezintă o cauză pentru planul celălalt, și fiecare dintre ele este controlat de un plan subtil care se află deasupra sa.

Atunci când *„schimbăm vibrația"*, starea noastră se schimbă de la un plan dens la un plan mai subtil, și începem să ne mișcăm printre cauze din ce în ce mai îndepărtate; întâmplările din planul fizic sunt ultimele dintr-un întreg lanț.

Manipulăm aceste cauze și rezultatele se văd imediat.

Când schimbăm viteza (*vibrația*) și trecem din Planul fizic în Planul astral, ne găsim în Planul conștiinței psihice și în Planul magiei.

Să presupunem că are loc o luptă psihică între doi ocultiști.

Dacă unul dintre ei este mai puternic şi poate schimba viteza (*vibraţia*) din nou, astfel încât conştiinţa sa să se ridice din Planul astral în Planul mental, acesta se va afla în sfera Magiei Înalte şi va controla pe deplin situaţia.

Celălalt ocultist nu avea nici o şansă în această luptă.

Ce se întâmplă dacă un suflet rar, mistic, poate trece dintr-o stare în alta, ajungând la o stare complet Spirituală?

Acesta şi-a depăşit Adeptul.

Există multe suflete care au această conştiinţă mistică şi spirituală, chiar dacă nu posedă nici un fel de cunoaştere ocultă.

Între tiparele de gândire înaltă şi cele joase există o prăpastie imensă pe deasupra căreia trebuie să trecem cu foarte mare grijă.

Dacă într-o perioadă de criză reuşim să ne ridicăm, să ne păstrăm credinţa şi să intrăm într-o stare mistică, vom fi cu mult superiori oricărui ocultist care nu se bazează decât pe tehnica ocultismului.

Problema conştiinţei mistice nu prezintă un interes deosebit pentru noi în momentul de faţă, deoarece ne ocupăm de metode psihice şi de tehnicile ocultiste tradiţionale.

Se vor folosi diverse metode în funcţie de temperamentul fiecărei persoane, iar metoda mistică nu este eficientă pentru toată lumea.

Totuşi, ocultistul nu ignoră forţa credinţei şi a Lui Hristos.

Acesta recunoaşte că credinţa se numără printre forţele supreme din Univers, chiar dacă nu este pregătit să-i atribuie poziţia exclusivă pe care o ocupă în inima creştinului mistic.

În tradiţia occidentală, acesta este simbolizat de către *Tiphareth*, de către *Sephira centrală* din Copacul (*Arborele*) kabbalist al Vieţii.

Forţa creştină este o forţă echilibrată, tămăduitoare, purificatoare, o forţă care curăţă şi vindecă întreg Universul.

Aceasta ar trebui invocată în toate operaţiile de apărare psihică, de fiecare dată când este vorba despre un element uman.

Atunci când este vorba despre Fiinţe Elementale, despre tipare de gândire, trebuie să invocăm Puterea Lui Dumnezeu Tatăl, Creatorul Universului.

Trebuie să afirmăm Supremaţia Sa asupra tuturor Regatelor din Natură, fie ele vizibile sau invizibile.

Sfântul Duh este Forţa care trebuie invocată cu ocazia iniţierilor şi nu trebuie invocat în momentele de dificultate psihică, deoarece influenţa sa va tinde să intensifice starea respectivă şi să facă în aşa fel încât vălul să devină şi mai gros.

Există un alt aspect al domeniului ocult despre care trebuie să discutăm neapărat.

Nu pot dezvălui foarte multe lucruri în această privinţă, însă există anumite probleme cu care m-am confruntat şi despre care voi vorbi.

Am auzit de câteva ori vorbindu-se despre poliţia ocultă.

S-ar putea ca aceasta să aibă şi alte denumiri pe care eu nu le cunosc. Cred că este vorba despre un lucru real şi cât se poate de concret, deşi organizarea sa nu are loc la nivel fizic.

Activităţile sale terestre sunt lăsate pe seama unei mâini de oameni.

I-am dat de urmă de câteva ori şi am avut şi eu un rol în diverse activităţi.

Am vorbit şi cu alte persoane care au avut legătură cu această organizaţie.

Aceste persoane au afirmat de fiecare dată că numai vocea noastră interioară şi circumstanţele ne controlează activităţile şi ne determină să cooperăm cu această organizaţie misterioasă.

Cred că această organizaţie este împărţită în unităţi naţionale, căci oamenii par tot timpul să depăşească anumite jurisdicţii.

Din câte ştiu, această organizaţie nu este implicată în nici un fel în politică şi se ocupă în exclusivitate de metodele oculte, aplicate pentru a face rău oamenilor şi societăţii în general.

Vă voi menţiona unul sau două cazuri ilustrative care vă vor ajuta să vă faceţi o imagine mai clară despre ceea ce se întâmplă.

Un indian ocultist, care a venit în această țară pentru a înființa o Școală, a avut parte de unele complicații.

Acesta avea legături serioase cu politica din țara sa și nu exista nici o îndoială asupra faptului că nu-i plăceau nici poporul englez și nici felul său de a se comporta, pe ansamblu.

Cred că eu eram singura persoană de origine anglo-saxonă care am intrat în contact cu el.

Din câte știu, nu prea îl interesau activitățile politice din planul terestru.

Dorea să înființeze un grup de meditație care să facă în așa fel încât forța spirituală regeneratoare a Estului să ajungă în imperiul britanic.

I-am spus că forța spirituală a imperiului nu era pe moarte, că era doar foarte slăbită, deoarece ne aflam în perioada de după război.

Nu înțelegeam cum o persoană care detestă acest popor și felul său de viață ar putea ajuta la regenerarea sa.

Nici nu credeam că această regenerare va fi pe gustul nostru.

Acest bărbat, pe care îl voi numi X, avea o mândrie spirituală foarte intensă și vroia ca Anglia să recunoască supremația spirituală a Indiei, și să se inspire din punct de vedre spiritual de la țările din Est.

Atunci eram tânără și nu aveam prea multă experiență, însă am început să-mi pun întrebări referitoare la forța spirituală care urma să fie turnată în canalul pe care îl construiam.

Să presupunem că, în timpul războiului, ocultiștii englezi ar fi încercat să-i facă același serviciu Germaniei, oare ce metodă și ce linie ar fi adoptat?

Oare nu ar fi încercat să influențeze poporul german în așa fel încât acesta să renunțe la idealurile sale militariste și să se concentreze asupra Ligii Națiunilor?

Oare prietenul nostru indian nu încerca la rândul său să ne facă să renunțăm la tendințele noastre imperialiste?

Oare acesta nu suferea de complexul rasei asuprite de omul alb, oare nu credea că omenirea ar avea de câștigat dacă englezii și-ar vedea de treaba lor și ar lăsa celelalte popoare în pace?

Am început să-mi pun din ce în ce mai multe întrebări, iar X şi-a dat seama că se întâmplă ceva cu mine şi mi-a cerut să mă retrag din grupul său.

Eram convinsă că acest indian pune la cale ceva sinistru şi că încearcă să influenţeze mintea colectivă a poporului meu, însă nu ştiam cât de extins este acest proiect şi câtă influenţă poate avea.

Aceasta nu era o poveste pe care să le-o pot dezvălui autorităţilor.

Mai mult, prietenii mei chiar credeau în buna-credinţă a acestui individ, şi deja făceau parte din grupul organizat de acesta.

Nu doream să le provoc nici un fel de neplăceri.

Am hotărât să nu iau nici un fel de măsuri în plan fizic şi să invoc Stăpânii din Planurile Superioare.

Nu puteam avea acces direct la aceşti Stăpâni, însă am hotărât să fac tot ce-mi stă în putere şi să iau legătura cu ei prin telepatie, deşi nu ştiam cu cine încercam să intru în contact.

Tot ce aveam era ideea mea abstractă şi cunoaşterea care m-a ajutat să cred că Stăpânii sunt prieteni de nădejde.

Atunci când dorim să luăm legătura cu cineva prin telepatie, trebuie să vizualizăm persoana respectivă şi să o strigăm pe nume.

Nu ştiam nici să vizualizez şi nici ce nume puteam să chem.

Am hotărât totuşi să încerc, chiar dacă ştiam atât de puţine lucruri.

Metaforic vorbind, am scos capul pe fereastră şi am strigat că vreau să vorbesc cu poliţia.

Am primit chiar un răspuns.

Vocea interioară mi-a vorbit foarte clar şi mi-a spus că trebuie să mă duc la colonelul Y.

Am fost surprinsă de ceea ce am auzit deoarece acest colonel era o persoană foarte distinsă cu care făcusem cunoştinţă cândva.

Nu mi-a trecut niciodată prin cap că această persoană se ocupă cu aşa ceva.

Nu doream să mă duc şi să mă fac de râs în faţa unui luptător de talia acestui bărbat.

Studiasem psihologia și dețineam unele cunoștințe referitoare la felul în care operează subconștientul și la ceea ce poate face acesta atunci când este disociat.

Mi-am dat seama că trebuie să acționez cu foarte multă prudență deoarece se putea ca consecințele să fie destul de neplăcute.

I-am spus vocii mele interioare (vocea spiritului) *că nu pot avea încredere în ea decât dacă îmi va da un semn.*

Mi-a răspuns că bărbatul în cauză va fi prezent la următorul curs și că voi putea vorbi cu el atunci.

Am replicat că acest lucru nu este posibil deoarece regimentul său a fost chemat în străinătate și colonelul va pleca înainte ca acest curs să aibă loc.

Mi s-a răspuns că Dl Colonel va fi prezent la cursul meu.

M-am hotărât să aștept și să vorbesc cu colonelul Y în cazul în care acesta va veni la cursul meu.

În ziua respectivă trebuia să țin o prelegere publică într-un anumit oraș.

Am ajuns acolo așa cum fusese stabilit și prima persoană pe care am văzut-o a fost colonelul Y.

Am văzut că acesta urca scările.

Am hotărât să iau taurul de coarne și, după prelegere, m-am dus direct la el.

I-am spus că am un mesaj pentru el.

Mi-a răspuns că știe acest lucru și că aștepta să văd ce am de spus.

Mi-a spus că într-o seară se afla la sediu, fiind însoțit doar de doi câini.

Aceștia au început dintr-o dată să se comporte foarte urât și au început să cerceteze, deși nu se afla nimic în preajmă.

Apoi a auzit o voce care i-a spus foarte clar că urma să vin să-i cer ajutorul și că trebuie neapărat să mă ajute.

A fost așa de impresionat de acest eveniment încât s-a dus la o prietenă comună și a întrebat-o dacă am necazuri sau dacă mi s-a întâmplat ceva rău.

Această prietenă mi-a scris şi m-a întrebat cum mă simt, însă eu i-am spus că nu am nimic, deoarece nu ştiam la ce se referă.

Colonelul a ascultat ce aveam de spus şi mi-a spus că se va ocupa el de întreaga afacere.
L-am ascultat şi am stat deoparte.

Acesta a fost un incident destul de straniu, însă continuarea este şi mai ciudată.

După ce am vorbit cu colonelul Y, am vorbit cu vocea mea interioară şi am întrebat dacă trebuie să mai fac ceva.
Mi s-a spus că în momentul respectiv nu trebuia să mai fac nimic, însă mi se va comunica atunci când va trebui să iau şi eu parte la acţiune.

Apoi am aflat că X părăsise ţara la câteva zile după întrevederea mea cu colonelul Y.
Timp de cinci luni nu s-a mai întâmplat absolut nimic; apoi, într-o seară, stăteam lângă foc la apusul Soarelui şi am auzit vocea interioară care îmi spunea că este timpul să fac ceva în privinţa lui X şi că trebuia să mă duc la domnul Z şi să-i spun povestea mea.
Domnul Z era o persoană foarte cunoscută, un ocultist deosebit de experimentat, însă nu îl întâlnisem niciodată până atunci.
I-am replicat că îmi este imposibil să intru în legătură cu domnul Z şi că nu ştiam cum aş putea ajunge la el.

Mi s-a spus foarte clar că voi primi ajutor.
Şi aşa s-a şi întâmplat.
Câteva zile mai târziu a fost anunţat un vizitator, un prieten vechi, pe care îl vedeam foarte rar.
După ce am schimbat câteva cuvinte, acesta mi-a spus că i-ar plăcea să-mi facă cunoştinţă cu un prieten de-al său care ar putea fi interesat de munca mea.
M-a întrebat dacă aş dori să merg în vizită la el şi mi-a spus că acest bărbat se numeşte domnul Z.

Nu trebuie să mai spun că am acceptat pe loc această propunere.

Când am ajuns la locul de întâlnire stabilit, după ce mi-a fost prezentat, i-am spus domnului Z că am un mesaj pentru el.

Acesta a ascultat cu atenție și când am menționat numele indianului, prietenul meu, care se afla lângă noi, a exclamat că este ciudat că am pomenit despre această problemă tocmai acum deoarece X aterizase în Anglia în urmă cu câteva zile.

Nu trebuie să pierdem din vedere faptul că, atunci când X a părăsit Anglia, mi s-a spus că nu mai trebuie să fac nimic, iar atunci când s-a întors în țară, vocea interioară mi-a comunicat că este timpul să iau măsuri.

Nu cred că a fost vorba despre o simplă coincidență.

Acesta este unul din evenimentele din viața mea când am avut de-a face cu o Inteligență Superioară.

Nu pot să menționez mai multe amănunte în această carte deoarece nu dispun de suficient spațiu.

Pe lângă poliția ocultă, care își exercită activitatea numai în planurile interioare, există și anumite grupuri de ocultiști care s-au unit pentru a lupta împotriva Ocultismului Negru.

Cred că aceste grupări au denumiri diferite, însă nu le cunosc numele.

Lumea se referă la ei generic ca fiind *„The Hunting Lodges".*

Mi s-a întâmplat să intru în contact cu ei de câteva ori și am avut ocazia să le observ modul de operare.

Cred că se află în legătură cu poliția ocultă, deoarece posedă niște informații care nu pot fi obținute decât prin colaborare cu planurile interioare.

Au diverse alianțe, unde te aștepți mai puțin, și au membri foarte influenți.

Nu știu ce arme psihice folosesc, însă în planul fizic se bazează foarte mult pe ziare.

Le-am recunoscut semnele în diverse tranzacții și mi-am dat seama că le fac un imens serviciu cetățenilor de rând.

Am dat peste ei fără să vreau şi fără să mă aştept la acest lucru.

Tânără fiind, la începutul studiilor mele în ceea ce priveşte ocultismul, am intrat în legătură cu un adept care făcea parte din Calea Mâinii Stângi.

Am încetat orice contact cu această persoană în momentul în care mi-am dat seama de acest lucru.

La câtva timp după aceea, mă aflam în compania unor prieteni şi am început să discutăm nişte probleme care reprezentau un interes comun.

Acolo i-am povestit unui student ceea ce păţisem cu acest adept despre care v-am vorbit mai înainte.

Spre mirarea mea, acesta îl cunoştea.

Se pare că această nouă cunoştinţă a mea avea legătură cu un grup de ocultişti care lucrau cu gruparea „Black Lodges".

Aceştia îl depistaseră deja pe adeptul despre care v-am vorbit şi îl siliseră să-şi înceteze activitatea; acesta jurase să nu-şi mai reorganizeze niciodată Ordinul.

Aceştia aveau motive să creadă că adeptul nu se ţinuse de cuvânt şi că iniţiase din nou o lojă, însă nu ştiau unde l-ar putea găsi.

Aici am intervenit eu şi le-am dat informaţia de care aveau nevoie pentru a da de individul respectiv.

Cred că orice persoană care are nevoie de poliţia ocultă poate intra în contact cu membrii ei prin telepatie.

Am fost învăţată să folosesc ca simbol o cruce a patimilor care este încercuită de o culoare stacojie.

Trebuie să ne imaginăm această cruce şi trebuie să chemăm nevăzutul pe plan mental, proiectându-l din centru spre frunte.

S-au făcut numeroase încercări de a dovedi că toate aceste frăţii oculte au la bază acelaşi sediu.

Unii spun că este situat în Germania, alţii în Tibet, alţii că se află în Mongolia sau în America de Sud.

Nu cred nimic de acest gen. Cred că ştiu destul de bine această mişcare ocultă şi nu am dat niciodată peste un centru, fie el pozitiv sau negativ.

Dimpotrivă, totul demonstrează că nu există nici o legătură între aceste frăţii şi că singurele lucruri pe care le au în comun sunt

literatura de specialitate, un idealism împărtăşit şi un set de simboluri care, chiar dacă nu coincid în totalitate, pot fi traduse în nişte echivalenţi care pot fi înţeleşi cu uşurinţă.

Poziţia Ocultismului este analogă Creştinismului protestant, însă nu şi Creştinismului roman.

Ocultismul nu are papă.

Nu cred nici că bolşevismul a avut de-a face cu această lojă, deşi cred că a încercat să se implice.

Ocultistul obişnuit nu este interesat de politică, el este preocupat de nişte lucruri invizibile.

Mai mult, frăţiile oculte nu sunt deloc coordonate şi sunt atât de împrăştiate încât nu ar putea reprezenta nişte arme politice, nici măcar dacă ar fi preluate de bolşevism.

S-a spus că fraternităţile oculte sunt controlate de evrei.

Acest lucru nu este adevărat.

Există foarte puţini evrei în mişcarea ocultă.

Este adevărat că Kabbalah, misticismul tradiţional al rasei evreieşti, este una dintre principalele surse ale ocultismului occidental şi că orice ocultist care lucrează cu această tradiţie trebuie să ştie cel puţin destulă ebraică pentru a traduce textele vechi.

Studiul Kabbalei moderne mistice este aproape exclusiv în mâinile altora iar şcolarii evrei ortodocşi ştiu foarte puţine lucruri sau chiar nimic despre literatura Kabbalei şi despre semnificaţia sa mistică.

Nimeni nu a spus lucruri mai dure despre mişcarea ocultă decât mine, şi dacă aş fi crezut că există un sistem bine organizat al influenţei malefice nu aş fi ezitat să spun acest lucru, deoarece pentru mine integritatea este foarte importantă.

Cu sinceritate vă spun că nu cred că există o organizaţie generalizată a mişcării oculte, fie ea pozitivă sau negativă.

Bineînţeles că noi putem vorbi doar despre ceea ce am văzut, dar cred că ar fi fost imposibil pentru mine să fiu atât de intim asociată cu această mişcare dacă nu aş fi fost martoră la multe lucruri.

Eu am urmărit foarte multe piste şi am văzut, nu voi nega acest lucru, foarte multă răutate, dar nu am văzut acest rău particular, şi nu cred că el există în afara imaginaţiei oamenilor.

Adevărata legătură a mişcării oculte este devotamentul faţă de un ideal comun, şi acest ideal este atins în diverse moduri deoarece oamenii care fac parte din această mişcare sunt diferiţi.

Îmi pare rău pentru persoana ipotetică care are sarcina de a organiza mişcarea ocultă, deoarece ocultiştii care aparţin unor şcoli diferite nu pot fi convinşi să coopereze.

Orice tehnică care diferă de ceea ce au învăţat ei li se pare suspectă.

Orice contact nefamiliar este considerat negativ.

Majoritatea conducătorilor pe care i-am cunoscut au stat fiecare în cercul lui de lumină şi i-au blestemat pe ceilalţi.

Eu am visat odată despre o *„Federaţie a Societăţilor Oculte"* care să aibă o Convenţie anuală, dar mi-am dat seama în curând că aceasta nu va funcţiona niciodată.

Dacă ocultiştii nu pot fi organizaţi pentru a servi aceluiaşi scop, este puţin probabil ca aceştia să se organizeze vreodată pentru a servi scopul altcuiva.

Cele mai prevalente abuzuri ale ocultismului occidental sunt imoralitatea şi consumul de droguri.

Cele mai mari defecte sunt credibilitatea şi îngustarea intelectului.

„Ghicitul de noroc" şi alte forme de vindecare spirituală ar trebui să se afle pe un teren sfânt.

Este dificil să înţelegem nişte idealuri pe care nu le împărtăşim, însă sunt de părere că aceste fraţii dau dovadă de un spirit umanitar care nu este doar de faţadă.

Fiecare grupare este judecată în funcţie de acţiunile sale.

Cei mai experimentaţi ocultişti nu sunt nici măcar cunoscuţi în afara propriilor lor ordine.

Candidaţii nu au voie să dezvăluie numele colegilor lor.

Dacă acest jurământ nu ar fi respectat, publicul în general ar avea parte de foarte multe surprize.

Ocultismul nu beneficiază de o reputaţie foarte bună, oamenii care ocupă anumite funcţii publice nu îşi pot permite ca identitatea lor să fie dezvăluită.

Identitatea lor este ascunsă cu foarte mare grijă şi aceştia nu vorbesc despre Ocultism decât cu persoanele apropiate, în care ştiu că pot avea încredere.

Totuşi, aceşti ocultişti pot fi depistaţi cu uşurinţă de adevăraţii cunoscători.

Toţi cei care sunt obişnuiţi să analizeze stilul literar pot detecta o persoană care citeşte Biblia în mod frecvent.

Poate că voi fi iertată pentru indiscreţia pe care urmează să o comit: *oare cheia la controversa Bacon-Skakespeare nu stă în faptul că ambii au făcut parte din acelaşi Ordin?*

BCU IAŞI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

CONCLUZIE

În paginile acestei cărţi am încercat să rezolv o sarcină dificilă, una care este aproape imposibil de clarificat.

Limitările de spaţiu nu îmi permit să-mi explic concepţiile pas cu pas şi să ofer destule dovezi acolo unde este cazul.

Dacă aş fi făcut acest lucru aş fi format o întreagă bibliotecă şi nu o carte.

Am presupus a cititorii mei sunt familiarizaţi cu literatura Ocultismului şi că aceştia au o oarecare experienţă a practicii sale.

În acelaşi timp am încercat să vă ofer suficiente explicaţii care să vă facă să înţelegeţi mai bine aceste lucruri.

Această carte nu este şi nu poate fi o carte satisfăcătoare pentru tratamentul tulburărilor psihice.

Tot ceea ce pot să fac este să vă îndrum în direcţia în care trebuie să cercetaţi.

Dacă aceasta vă va ajuta să vă îndreptaţi atenţia asupra unor subiecte care trebuie cercetate înseamnă că aceasta şi-a îndeplinit scopul.

Eu pot fi acuzată de faptul că am reînviat superstiţiile din Evul Mediu.

La această acuzaţie voi pleda vinovată.

Dar trebuie să vă spun că nu ar exista atât fum fără foc şi că superstiţiile din Evul Mediu pot aduce lumină asupra unor lucruri care au fost descoperite recent.

Cel care este familiarizat cu literatura de cercetare psihică, cu psihologia paranormală şi cu aspectele de bază ale acestei mişcări care s-a ridicat din ştiinţa creştină şi s-a împrăştiat în sute de culturi necontrolate, nu poate ignora faptul că cei care urmăreau vrăjitoarele se confruntau cu acelaşi fenomen care este întâlnit în aceste mişcări.

S-a spus că acel cult al vrăjitoarelor a fost explicat şi clasat deoarece găsim stigmatul isteriei distribuit în mod liber printre toate fiinţele nefericite care se ocupă de vrăjitorie.

Dacă studiem acest fenomen cu mai multă atenţie, am putea să înţelegem adevăratele motive care au stat la baza cultului

vrăjitoarelor şi am putea să clarificăm problema isteriei şi a diverselor stări mentale.

S-a spus, de asemenea, că istoria se mişcă în cicluri.

În epoca de faţă a reînviat interesul pentru subiectele oculte şi pentru tot ceea ce ţine de psihic.

Nu trebuie să căutăm prea departe pentru a ne da seama că există începuturi de culturi ale vrăjitoriei deosebit de promiţătoare chiar şi printre noi.

Să nu uităm că aceste cazuri pe care le-am menţionat în cartea de faţă fac parte din experienţa unei singure persoane şi că experienţa mea este limitată.

Imaginaţi-vă câte lucruri interesante am afla în urma unui efort colectiv al celor care se ocupă de acest domeniu.

Am tratat acest subiect destul de fugitiv şi aş dori să le recomand cititorilor mei anumite cărţi care dezbat problema Ocultismului din diverse unghiuri.

Nu numai ocultiştii ci şi psihologii şi toate acele persoane care studiază probleme care au legătură cu psihicul îi rămân îndatorate reverendului Montague Summers deoarece a pus la dispoziţie traduceri complete ale principalelor cărţi despre vrăjitorie; aceste cărţi au fost scrise de către nişte oameni care au avut cunoştinţe de primă mână referitoare la acest subiect.

Aş dori să le mai recomand cititorilor mei cartea intitulată *„Proiecţia Corpului Astral"*, scrisă de Muldoon şi Carrington, care vorbeşte despre felul în care vrăjitoarele luau parte la Sabat.

Nu vreau să sugerez că domnul Muldoon este dependent de vrăjitorie, însă acesta posedă nişte puteri tradiţionale, şi dacă poate săvârşi tot felul de lucruri în prezent, de ce nu am crede că şi vrăjitoarele puteau face toate aceste operaţii în trecut?

Sunt convinsă că Sfânta Inchiziţie ar fi fost încântată să-l ardă pe rug dacă acesta ar fi trăit în acea epocă.

„Treizeci de ani cu cei morţi", scrisă de doctorul Wickstead, este o altă carte care vorbeşte despre nişte experienţe personale, fără să citeze prea multe autorităţi în domeniu sau să teoretizeze problema prea mult.

Este vorba despre povestea unui doctor de la un azil, a cărui soţie este un medium în transă; acesta a făcut o serie de cercetări memorabile despre natura entităţilor obsedante.

Doctorul Moll, în cartea sa *„Despre hipnotism"*, vorbeşte despre o serie de fenomene remarcabile care nu se prea găsesc în cărţile

moderne deoarece investigatorii din zilele noastre nu prea reuşesc să le explice.

Primele cărţi despre hipnoză şi mesmerism reprezintă o lectură foarte interesantă pentru investigatorul psiholog.

Cartea doctorului Mitchell, intitulată *„Psihologia medicală şi cercetarea psihică"* este foarte valoroasă pentru cei care studiază acest domeniu, care ar trebui să fie familiarizaţi nu doar cu semnele unui atac psihic, ci şi cu semnele unui pseudo-atac, pentru a putea distinge între ele şi pentru a nu face nişte greşeli de neiertat.

Cartea lui Myers, intitulată *„Personalitate umană"*, este una clasică, cu care orice student care cercetează fenomenele psihice ar trebui să fie familiarizat.

Există o ediţie abreviată pentru cei care nu au răbdare să consulte cele două volume.

Cartea lui Nicholl, cu titlul *„Psihologia viselor"*, şi cea a lui Hart, *„Psihologia nebuniei"*, sunt foarte interesante, şi pot fi înţelese de cei care sunt familiarizaţi măcar puţin cu psihologia.

Acestea clarifică mecanismele minţii, şi nimeni nu ar trebui să încerce să trateze un atac psihic dacă nu înţelege aceste mecanisme.

Propria mea carte, *„Maşinăria minţii"* va fi o introducere generală folositoare pentru cei care sunt interesaţi de Psihologia modernă.

Atunci când ne ocupăm de Vrăjitoria modernă nu trebuie să adoptăm nici atitudinea sceptică şi nici pe cea superstiţioasă; trebuie să privim lucrurile ca un adevărat psiholog şi să încercăm să înţelegem modul în care funcţionează mintea omului, fiind întotdeauna pregătiţi să descoperim tot felul de lucruri noi şi revoluţionare.

BIBLIOGRAFIE

Blackwood Algernon: *Incredible Adventures.*
Fortune Dion:*The Secrets of Dr. Taverner.*
Fortune Dion: *Mașinăria minții.*
Fortune Dion: *Sane Occultism.*
Dion Fortune: *The Esoteric Philosophy of Love and Marriage.*
Gould Commander: *Oddities.*
Hart: *Psihologia nebuniei.*
Kipling Rudyard: *The End of the Passage.*
Mason A. E. W.: *The Prisoner in the Opal.*
Milton John: *Paradise Lost.*
Mitchell: *Psihologia medicală și cercetarea psihică.*
Moore George: *Sister Theresa.*
Muldoon și Carrington: *Proiecția corpului astral.*
Myers: *Personalitatea umană.*
Nicholl: *Psihologia viselor.*
Ollivier C. S.: *Analysis of Magic and Witchcraft.*
Wickstead Dr.: *Treizeci de ani cu cei morți.*

BCU IAȘI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

CUPRINSUL

Prefaţă 3

PARTEA I 17

FELURILE ATACURILOR PSIHICE 17

Semne ale Atacului Psihic 17
Analiza naturii Atacului Psihic 23
Un caz de Vrăjitorie Modernă 35
Proiecţia Corpului Eteric 42
Credinţa în Vampiri 49
Vânătoarea 56
Patologia contactelor non - umane 73
Riscurile Ceremonialului Magic 86

PARTEA A II - A 102

DIAGNOSTICE DIFERITE 102

Distincţia
dintre Atacul obiectiv psihic şi Atacul subiectiv psihic 102
Pericolele non - oculte ale Adăpostului Negru 110
Elementul Psihic
şi rolul pe care îl are acesta în tulburarea mintală..... 118

PARTEA A III - A 130

DIAGNOSTICUL UNUI ATAC PSIHIC 130

Metodele folosite
în producerea unui Atac psihic 130
Motivele unui Atac psihic (1) 142

Motivele unui Atac psihic (2) 149

PARTEA A IV - A 158

METODE DE APĂRARE
ÎMPOTRIVA ATACULUI PSIHIC 158

Aspectul fizic al Atacului psihic 158
Natura Atacului 163
Metode de Apărare (1) 172
Metode de Apărare (2) 181
Metode de Apărare (3) 191
Metode de Apărare (4) 201

CONCLUZIE 215
BIBLIOGRAFIE 218
CUPRINSUL 219

BCU IAȘI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

EDITURA ESOTERIS IAŞI

accesaţi pe internet www.esoteris.ro
e-mail : editura@esoteris.ro
tel. mob. 0721182620
tel. mob.0720537972
tel. fax. 0232.266.169

CĂRŢILE AUTORILOR
CHRISTIAN & MIRIAM DIKOL
SE GĂSESC ÎN TOATE LIBRĂRIILE DIN ŢARĂ

Maeştrii Magiei Înalte
Protecţia Magică
Manualul Vindecătorului Bioterapeut
Manual de Radiestezie
Misterele Practicilor Divinatorii
Iniţiere în Comunicări Astrale
Cheile Secrete ale Iniţierii Hermetice; vol. 1
Cheile Secrete Hermetice; vol. 2
Cheile Secrete ale Kabbalei
Magia ţigănească şi prezicerea viitorului
Carte de vrăji
Ceremonialuri şi Ritualuri Magice
Sfârşitul Veacurilor; vol. 1 şi 2
Cosmic Top Secret

BCU CLUJ / LIBRARY

NOUTĂȚI EDITORIALE

Manlz P. Hall	- Învățăturile magice complete ale tuturor timpurilor vol. 1, 2, 3
Cornelius Agrippa	- Cartea Filozofiei Oculte vol.1 și 2
Paschal Beverly Randolph	- Arta de a fi Profet.
	- Oglinda Magică.
C.W.Leadbeater	- Planul Astral
Franz Hartmann	- Magia Albă și Neagră
Dion Fortune	- Autoprotecția Psihică
Arthur Edward Waite	- Cartea Magiei Ceremoniale
Wallis Budge	- Practicile Magice Egiptene
Swami Panchadasi	- Clarviziunea și Puterile Oculte
Reginald Scot	- Descoperirea Vrăjitoriei
An Oxonian	- Taumaturgia
J. J. Morse	- Ocultismul Practic
William Godwin	- Viețile Necromanților
Charles Thomas Drayton	- Viața de după Moarte
Ignatius Donnelly	- Ragnarok
Cartea Magiei Ceremoniale	- Arthur Edward Waitw

ÎN APARIȚIE

Christian & Miriam Dikol : RITUALURI MAGICE CU LUMÂNĂRI.
Eliphas Levi : ISTORIA MAGIEI.
Allan Kardec : GENEZA.
Allan Kardec : RAIUL ȘI IADUL.
Allan Kardec : CARTEA MEDIUMILOR.
C. W. Leadbeater : MAEȘTRII ȘI CĂILE INIȚIERII.
C.W. Leadbeater : OCULTISMUL STRĂVECHI ȘI MODERN.
Francis Barrett : MAGICIANUL SAU INTELIGENȚA CELESTĂ.
Alice A. Bailey : MEDITATIA OCULTĂ.
Sepharial : MANUAL DE OCULTISM.
Horatio W. Dresser : VINDECAREA SPIRITUALĂ
Wallis, Edward Walter : CUM POȚI DEVENI MEDIUM
Hewat Mckenzie : LECȚII DE SPIRITISM. TEORIE ȘI PRACTICĂ.
William Stainton Moses : SPIRITE ȘI MEDIUMI.
Ignatius Donnelly : ATLANTIDA - LUMEA ANTEDILUVIANĂ.
Frater Achad : GHICITUL ÎN CRISTAL
Louis Alphonse Cahagnet : TELEGRAFUL CERESC.

CĂRȚILE NOASTRE

LA DISPOZIȚIA DUMNEAVOASTRĂ

Editura ESOTERIS
oferă cititorilor
interesați cărțile publicate, cu reducere de preț, în cazul în care le achiziționați direct din depozitul Editurii, cu plata în numerar sau la comandă, în scris sau pe internet, cu plata ramburs.
Reducerile sunt proporționate cu valoarea cărților comandate.
Peste 120 lei - 10 % .

Relații suplimentare la :

tel. mob. 0721.182.620
tel. mob. 0720.537.972
tel. fax. 0232. 266. 169

și prin e-mail :

editura@esoteris.ro
astralmagik@yahoo.com
biomagikstar@yahoo.com

ACCESAȚI ȘI VIZITAȚI
paginile noastre web de pe internet :

www.esoteris.ro
www.occultshop.biomagikstar.ro
www.biomagikstar.ro

OFERTĂ SPECIALĂ

Cititorii care achiziționează cărți direct din depozit beneficiază de o reducerea de 10% chiar atunci când suma cumpărăturilor nu se ridică la 120 lei.
Contravaloarea coletului poștal nu intră în prețul cărții.

BCU CLUJ / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

MANUALE ŞI CĂRŢI EZOTERICE

PROTECŢIA MAGICĂ

Christian & Miriam Dikol

Lucrarea conţine ceremonialurile şi ritualurile magice de care aveţi nevoie pentru exorcisme şi purificări, protecţie antimalefică, refacerea stării de sănătate şi a sporului casei, influenţarea benefică a viitorului, karmei, soartei şi destinului, iubirii, căsătoriei, afacerilor.

O singură carte cuprinde ritualurile de magie albă, metodele şi tehnicile ascunse până acum publicului, şi vi le oferim ca să învăţaţi singuri cum să vă protejaţi împotriva răului malefic.

Preţul cărţii : 29,9 lei cu TVA inclus.

MANUAL DE RADIESTEZIE

Christian & Miriam Dikol

Radiestezia este arta de a utiliza indicatoarele radiestezice (nuiaua, bagheta, pendulul, ansa şi raportorul) făcând să intervină puterea şi voinţa Spiritului pentru a descoperi tot ceea ce este ascuns facultăţilor raţionale. **Manualul** este necesar pentru cei care vor să se iniţieze în acest domeniu, pentru întreprinzătorii care vor să acceseze necunoscutul şi întâmplările Lumii materiale şi celei Spirituale.

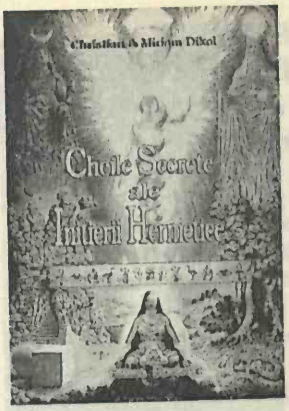
Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus

MANUALUL VINDECĂTORULUI BIOTERAPEUT

Christian & Miriam Dikol

Este o lucrare profesionistă din care puteţi să învăţaţi cum să procedaţi ca să deschideţi canalele de energii şi lumină cu Astralul Superior, atât de necesare vindecărilor, să purificaţi reţelele nergetice ale pacienţilor folosind energia vitală, să le deschideţi centrii şi porţile de vibraţie, optimizându-i, şi apoi să-i echilibraţi cu fluidele necesare unei protecţii energetice sigure şi calificate.

Preţul cărţii : 43,6 lei cu TVA inclus.



CHEILE SECRETE ALE INIŢIERII HERMETICE

Christian & Miriam Dikol

Operaţiile magice sunt exerciţiul unei puteri naturale, superioară forţelor obişnuite ale NATURII. Ele sunt rezultatul unei ştiinţe şi ale unei îndeletniciri care exaltă voinţa umană deasupra limitelor comune. Vrei să stăpâneşti peste tine şi peste ceilalţi, învaţă să vrei !

Învaţă să vrei, să afli şi să poţi ! Şi atunci când vei afla, învaţă să taci, căci tăcerea este cea mai mare putere a magului.

Preţul cărţii : 35 lei cu TVA inclus.

CHEILE SECRETE HERMETICE

Christian & Miriam Dikol

Iniţierea în templul Lui Osiris era un antrenament treptat al întregii fiinţe omeneşti către culmile ameţitoare ale spiritului, de unde poate fi dominată viaţa. Ca să ajungi la o asemenea desăvârşire, spuneau vechii înţelepţi de atunci, omul are nevoie de o schimbare esenţială a fiinţei sale fizice, morale şi intelectuale.

Preţul cărţii : 38,5 lei cu TVA inclus.

INIŢIERE ÎN COMUNICĂRI ASTRALE

Christian & Miriam Dikol

Este o achiziţie valoroasă pentru cititorul interesat ,căruia îi va da satisfacţii nebănuite.

Deschiderea canalului de energii şi lumină este un lucru deosebit în viaţa spiritului întrupat, conferindu-i posibilităţi nebănuite de a comunica cu confraţii săi, spiritele oamenilor liberi din Astral, de a cunoaşte mai bine Lumea Spirituală şi Universul.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus

MISTERELE PRACTICILOR DIVINATORII

Christian & Miriam Dikol

O carte specială despre divinaţii : astrologie, tarot, ghicit, vise, chiromanţie, numerologie, pendulism, meditaţie, psihometrie, superstiţii, spiritism, au la origine mesaje spirituale, demonstrând că orice eveniment din planul material are o semnificaţie.

Dintre toate oracolele, Tarotul este cel mai surprinzător în răspunsurile sale.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

CEREMONIALURI ŞI RITUALURI MAGICE

Christian & Miriam Dikol

Majoritatea ritualurilor magice cunoscute sunt mistificări sau enigme, dar noi vom ridica, pentru prima oară, vălul sanctuarului ocult.

Autorii vă oferă această lucrare îndeosebi pentru studiu şi analiză şi pentru a vă învăţa cum să vă apăraţi de tot răul din Lume.

Preţul cărţii : 35 lei cu TVA inclus.

CARTE DE VRĂJI

Christian & Miriam Dikol

Ghicitorii şi ghicitoarele acreditate au întotdeauna o poliţie secretă care-i informează despre viaţa intimă şi obiceiurile clienţilor.

Ghicitorul poate îmbrăţişa, printr-o singură intuiţie, tot ce un om a stârnitîn jurul lui; el poate să-i citească intenţiile în gând, poate să prevadă obstacolele ce le va întâlni în cale şi moartea violentă care-l aşteaptă.

Preţul cărţii : 43,6 lei cu TVA inclus.

MAGIA ȚIGĂNEASCĂ ȘI PREZICEREA VIITORULUI

Christian & Miriam Dikol

Pe vremuri, vrăjitoarele se adunau la răscruci de drumuri, sau pe câmpii, unde-și fierbeau poțiunile magice, căci leacurile, filtrele de dragoste și descântecele, făcute mai ales de sărbători, pe lună plină, precum și apele magice făceau parte din puterea unei vrăjitoare adevărate. Dacă pot vrăjitoarele țigănci să prevadă viitorul celor care le solicită ajutorul, veți afla răspunsul citind această carte.

Prețul cărții : 28,5 lei, cu TVA inclus.

COSMIC TOP SECRET

Christian & Miriam Dikol

De mai mulți ani, cercetătorii fenomenelor paranormale s-au devotat specializării la limita investigațiilor științifice. Câteva dintre aceste variate cercetări din domeniile ultimei frontiere sunt: fenomenele UFO; mutilările de animale; vampirismul; oameni în negru; conspirațiile; asasinatele; societățile secrete; legendele; mitologia; civilizațiile străvechi; anomaliile geo-magnetice; clonarea; răpirile; controlul minții.

Prețul cărții : 43,6 lei cu TVA inclus.

SFÂRȘITUL VEACURILOR vol. 1

Christian & Miriam Dikol

Următoarea fază a inițierii voastre personale tocmai a început.

Pergamentul care se va desfășura în fața voastră va rezona profund, declanșând amintiri vechi dinaintea timpului nașterii voastre, dar setate în memoria ancestrală a spiritului vostru, oferindu-vă cheia recâștigării propriei libertăți într-o lume care devine din ce în ce mai mult o închisoare perceptuală a fricii și anxietății.

Prețul cărții : 32,7 lei cu TVA inclus.

SFÂRȘITUL VEACURILOR vol. 2

Christian & Miriam Dikol

Marea Piramidă este construită deasupra celui mai puternic vârtej de pe întreaga Planetă, unde liniile tetraedrului, cubului, octaedrului, dodecaedrului şi icosaedrului se intersectează.

Motivul pentru care acesta este punctul de echilibrare gravitaţională al continentelor Lumii este faptul că structura cristalină armonică a vibraţiilor Pământului le-a aranjat astfel, în aceeaşi manieră în care a curbat Pământul în jurul Deltei Nilului.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

MAEŞTRII MAGIEI ÎNALTE

Christian & Miriam Dikol

O istorie a „Maeştrilor Magiei Înalte" ar putea fi istoria unor persoane despre care se presupune că au fost iluminate din punct de vedere spiritual, şi chiar dacă trăiesc pe Pământ, sufletul lor se află în Rai.

Desigur că nu vom reuşi niciodată să-i cunoaştem pe toţi Maeştrii Magiei, mulţi dintre ei rămânând veşnic anonimi, de aceea i-am ales cu grijă pe cei care au avut un rol deosebit în dezvoltarea Artelor magice de la începuturile Istoriei şi până în vremurile noastre.

Preţul cărţii: 43,6 lei cu TVA inclus.

AUTORI CELEBRI

ÎNVĂȚĂTURILE MAGICE COMPLETE ALE TUTUROR TIMPURILOR vol.1

Manly P. Hall

S-au scris numeroase volume și comentarii cu privire la sistemele secrete ale filozofiei existente în lumea antică, însă adevărurile fără vârstă despre viață, precum și mulți dintre cei mai mari gânditori ai Pământului, au fost îndeobște îmbrăcate în veșminte ponosite. **L**ucrarea actuală le redă strălucirea de odinioară.

Prețul cărții : 38,5 lei cu TVA inclus.

ÎNVĂȚĂTURILE MAGICE COMPLETE ALE TUTUROR TIMPURILOR vol.2

Manly P. Hall

„**C**artea aceasta constituie introducerea dedicată afirmației că ceea ce este ascuns în imagini emblematice, alegorii și ritualuri ale anticilor, este o doctrină secretă privitoare la misterele lăuntrice ale vieții, doctrină care a fost conservată în totalitate într-o mică frăție a minților inițiate de la începutul Lumii."

Prețul cărții : 38,5 lei cu TVA inclus.

ÎNVĂȚĂTURILE MAGICE COMPLETE ALE TUTUROR TIMPURILOR vol. 3

Manly P. Hall

Există un munte situat în mijlocul Pământului sau în Centrul Lumii, care este deopotrivă mare și mic. Este deopotrivă moale, aspru și pietros. Este departe și totuși foarte aproape, însă invizibil, căci aceasta a fost porunca lui Dumnezeu. Aici sunt ascunse cele mai importante comori pe care lumea nu știe să le prețuiască.

Prețul cărții : 28,5 lei cu TVA inclus.

CARTEA FILOSOFIEI OCULTE vol.1

Heinrich Cornelius Agrippa

„Numai pentru voi fii ai doctrinei şi ai învăţăturii am scris această operă.

Cercetaţi atent cartea, concentraţi-vă asupra acelei intenţii pe care am presărat-o şi am strecurat-o în mai multe locuri; ceea ce am lăsat să rămână ascuns într-un loc, am arătat în alt loc, ca să poată fi înţeles de înţelepciunea voastră." (*Cornelius Agrippa*)

Preţul cărţii : 38,5 lei cu TVA inclus.

CARTEA FILOSOFIEI OCULTE vol.2

Heinrich Cornelius Agrippa

„A apăra regate, a descoperi adunările secrete ale oamenilor, a învinge duşmanii, a elibera captivii, a mări bogăţiile, a procura favorurile oamenilor, a distruge bolile, a conserva sănătatea, a prelungi viaţa, a reînnoi tinereţea, a prezice evenimentele viitoare, a vedea şi a cunoaşte lucruri îndeplinite la mare distanţă, şi altele la fel, toate prin virtutea influenţelor superioare, pot părea drept lucruri incredibile."

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

ARTA DE A FI PROFET OGLINDA MAGICĂ

Paschal Beverly Randolph

Există numeroase reţete pentru prepararea oglinzilor magice; dar cea mai bună oglindă magică este inutilă pentru cel care nu are capacitatea clarviziunii.

Cea mai bună oglindă magică este sufletul, care trebuie menţinut mereu pur şi protejat impotriva prafului, igrasiei şi ruginii, pentru a nu se păta şi a rămâne perfect clar, capabil de a reflecta lumina spiritului divin în puritatea sa originală.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

RAGNAROK
ERA FOCULUI ŞI A PĂMÂNTULUI

Ignatius Donnelly

O cometă a izbit Pământul acum mai multe zeci de mii de ani.

Acest eveniment a distrus o civilizaţie care poseda o tehnologie avansată; dezastrul a fost însoţit de catastrofe, urmate de acoperirea norilor şi un frig extrem.

Omenirea a supravieţuit doar ascunzându-se în peşteri adânci; când a ieşit la suprafaţă, a trebuit să pornească civilizaţia de la zero.

(*J. B. Hare*)

Preţul cărţii : 43,6 lei cu TVA inclus.

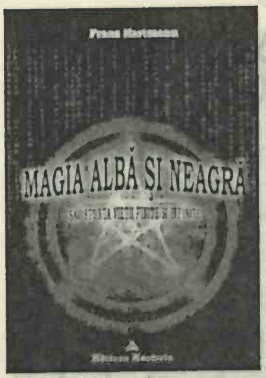
PRACTICILE MAGICE EGIPTENE

Wallis Budge

Magia egipteană datează din timpul în care locuitorii predinsatici şi preistorici ai Egiptului credeau că Pământul, subsolul, aerul şi cerul erau populate de nenumărate fiinţe, vizibile şi invizibile, care puteau fi prietenoase sau neprietenoase faţă de om.

Ceremonii magice; Cei patru copii ai lui Horus; Formule şi vrăji magice; Vechimea practicilor magice în Egipt.

Preţul cărţii : 28,5 lei cu TVA inclus.

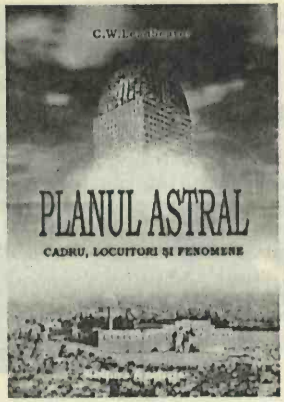


MAGIA ALBĂ ŞI NEAGRĂ
ŞTIINŢA VIEŢII FINITE ŞI INFINITE

de Franz Hartmann

Tot ce există pe pământ posedă replica sa eterică deasupra pământului, şi nu există nimic, oricât de nesemnificativ ar părea în lume, care să nu depindă de ceva superior; astfel încât, dacă părţile inferioare acţionează, părţile superioare, care le conduc, reacţionează la rândul lor. (*Sohar Wajecae*)

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.



PLANUL ASTRAL

C.W.Leadbeater

Deşi nu este foarte conştient de aceasta, omul îşi petrece o bună parte din viaţă în mijlocul unei lumi nevăzute, vaste şi foarte populate.

Atunci când doarme sau este în transă, când simţurile fizice îi sunt temporar suspendate, această altă lume îi este într-o anumită măsură deschisă şi lui.

Uneori el îşi va aminti anumite lucruri vagi despre ceea ce a văzut sau a auzit acolo.

Preţul cărţii: 20 lei cu TVA inclus

VIEŢILE NECROMANŢILOR

William Godwin

- o descriere a celor mai distinse persoane din epocile succesive, care au pretins pentru ei înşişi sau cărora li s-a imputat de către alţii, exercitarea puterii magice -

Magie şi Vrăjitorie; Magii sau Înţelepţii de la Răsărit; Prevestiri; Chiromanţie; Fiziognomie; Astrologie; Interpretarea viselor; Oracolele.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

DOSARUL OMEGA

Comander X - Branton

Reptiloizii de pe Alpha Draconis şi Rigel Orion pretind că sunt originari din vremurile preistorice şi au făcut parte din rasa reptiliană sau sauriană bipedă.

Acum ei se află aici pentru a lua înapoi „planeta lor" de la rasa umană.

Bazele Naziste din Antarctica; Războiul tainic; Discurile zburătoare germane; Războiul extraterestru.

Preţul cărţii : 32,7 lei cu TVA inclus.

CRONICA MEA AKASHĂ

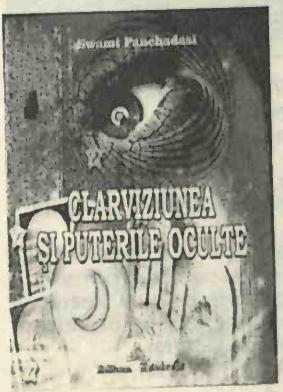
- Gabriel Cristian -

Urmaşii lui Atlas au domnit în ţinutul Atlantida şi au reuşit să aducă prestigiul acestei ţări printr-o guvernare înţeleaptă şi multă muncă.

În timp ce se bucurau de abundenţa acestei regiuni semitropice, atlanţii se ocupau cu ridicarea palatelor, templelor şi porturilor.

Aceştia au făcut poduri peste ape şi au săpat un canal adânc care să lege Oceanul de Insula Centrală, unde se aflau palatele şi templul lui Poseidon.

Preţul cărţii : 17 lei cu TVA inclus.



CLARVIZIUNEA ŞI PUTERILE OCULTE

Swami Panchadasi

Sufletul sau mintea este adevăratul cunoscător care devine conştient de lumea exterioară cu ajutorul mesajelor simţurilor.

Dacă mintea nu ar primi aceste mesaje, ea ar fi goală în ceea ce priveşte obiectele exterioare.

Eliminarea fiecăruia dintre simţuri ar însemna diminuarea părţii sufletului. Fiecare simţ care este adăugat sporeşte lumea sufletului.

Preţul cărţii : 28,5 lei cu TVA inclus.

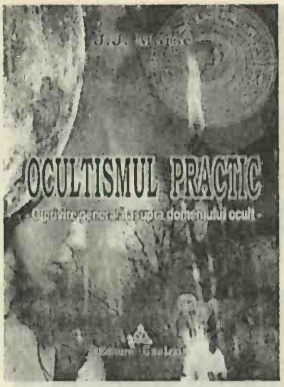
MALLEUS MALEFICARUM

Heinrich Kramer & James Sprenger

Încă din Antichitate, din timpul primelor grupări sociale, vrăjitoria era considerată un lucru rău, un duşman al luminii, un aliat al puterilor întunericului, era asociată cu decăderea şi corupţia.

Vrăjitoarele au fost vânate, torturate, judecate şi arse pe rug sau spânzurate, pe baza unor plângeri datorate geloziei, invidiei sau răzbunării, şi rareori datorită unor fapte reale dovedite.

Preţul cărţii cu TVA inclus : 43,6 lei.



OCULTISMUL PRACTIC

o privire generală asupra domeniului ocult

J.J.Morse

Aşa cum indică titlul acestei cărţi, volumul de faţă va fi de mare ajutor, deoarece conţine multe instrucţiuni legate de aspecte cu mare importanţă pentru întreaga omenire.

Învăţăturile despre transă şi mediumi sunt pline de valoare şi de sfaturi chibzuite.

Adevăratul caracter al magiei şi vrăjitoriei, este prezentat succint şi pe înţelesul tuturor.

Preţul cărţii : 20 lei cu TVA inclus.

DESCOPERIREA VRĂJITORIEI

Reginald Scot

Iar în ceea ce priveşte vrăjile, invocaţiile şi farmecele, dacă oamenii ar crede mai mult în ceea ce văd, iar nu în poveştile şi minciunile bătrânilor, sunt sigur că ei ar înţelege mult mai repede despre ce este vorba de fapt.

Nu este de mirare că vrăjitoarele şi invocatorii au succes. Asta este părerea mea şi cred că cel mai bine este ca fiecare să ajungă la propriile concluzii în privinţa acestui domeniu. (*Carolus Gallus*)

Preţul cărţii : 20 lei cu TVA inclus.

VIAŢA DE DUPĂ MOARTE

Charles Drayton Thomas

Această carte va fi folositoare dacă va fi citită de către cine trebuie. Există mulţi oameni pe care această carte îi va alina, există mulţi oameni care caută un semn de la „prietenii lor care au murit".

Această carte explică cum de am devenit sigur de faptul că vorbesc cu prieteni care au părăsit pământul.

Ea subliniază şi descrierea vieţii acestora pe tărâmurile de după moarte.

Preţul cărţii : 28,5 lei cu TVA inclus.

CARTEA MAGIEI CEREMONIALE

Arthur Edward Waite

Arta numită Goetică, cea a incantaţiei, vrăjitoriei, fascinaţiei, iluziilor şi imposturilor corespunzătoare, a ajuns într-un mod oarecum arbitrar să semnifice ultima scăpare în diabolism a Artei mai catolice şi generale, care este numită Magia practică.

Aşa cum este o uşă în suflet, care se deschide către Dumnezeu, la fel există o altă uşă care se deschide asupra adâncurilor, şi nu este nici o îndoială că Sinele intră în adâncuri când uşa este deschisă în mod efectiv.

Preţul cărţii : 28,5 lei cu TVA inclus.

BCU IASI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

Bun de tipar : 26. 02. 2006

Editura Esoteris
www.esoteris.ro
editura@esoteris.ro
astralmagik@yahoo.com
tel. mob. 072. 182 620
tel. mob. 0720 537 972
tel fax. 0232 266 169

Tipărit la S.C. PIM S.R.L.
TIPARUL DIGITAL
Şoseaua Ştefan cel Mare nr.11 Iaşi
Iaşi-700498
Tel. / fax: 0232- 212740
e-mail:editurapim@pimcopy.ro
www.pimcopy.ro

BCU IAŞI / CENTRUL UNIVERSITY LIBRARY

B.C.U. "M. EMINESCU" IAŞI

BCU IASI / CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

7586/06
5

Dion Fortune

AUTOPROTECȚIA PSIHICĂ

Cea mai comună formă de atac psihic este cea care provine din mintea ignorantă și malignă a oamenilor.

Chiar și persecutorul nostru poate fi o victimă. Atunci când vom da mâna cu acest om noi vom simți un șoc puternic. Persoana de la care emană răul poate să nu fie cea de la care provine acesta.

Pentru apărare noi trebuie să ne bazăm pe metodele umane care sunt destul de eficiente și mai puțin periculoase.

Dion Fortune

- Semnele atacurilor psihice
- Vampirismul
- Motivele atacului psihic
- Metode de protecție

Editura Esoteris
ISBN 973-8909-03-1
9 789738 909038
www.esoteris.ro